

كِتَابُ

﴿ فتح المسالك ﴾ في إيضاح المناسك
(على المذاهب الأربعة)

تأليف

الشيخ محمد أمين الكردى الأربلي
الشافعي مذهباً النقشبندی مشرباً
ابن الشيخ فتح الله زاده رزقه
الله الحسيني وزاده أمين

ويليه كتاب الهداية الخيرية * في الطريقة النقشبندية للمؤلف

﴿ وحقوق الطبع محفوظة له ﴾

منطبعة البغدادية بكمبيوتر مطبعة

« الطبعة الثانية سنة ١٣٢٩ هـ »

تقاريط

قد وردت إلينا هذه التقاريط من حضرات الأفاضل
علماء المذاهب الأربعة بالجامع الأزهر الشريف بعد ما طلع
كل منهم على هذا الكتاب وأحله محل القبول فنشرناها
بصدره فازداد بها شرفاً وجمالاً وبهجة وكمالاً ونسأل الله
تعالى أن يجعلنا وإياهم معضدين العلم والدين بحامه سيد المرسلين
﴿ تقاريط علماء الشافعية ﴾

صورة ما كتبه حضرة العالم العلامة . والبحر الفهامة .
ذو الفضل والمكارم . الاستاذ الفاضل الشيخ محمد النجدي
سالم . من أكابر علماء الشافعية ومدرسين بالجامع الأزهر
والمعبد الأنور

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على أشرف
المرسلين . سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين (أما بعد)
فإن حضرة الفاضل العالم العامل كامل الأخلاق ومرشد

(ب)

العباد الشيخ محمد أمين بن الشيخ فتح الله زاده الكردي
من العلماء الموثوق بهم في فن التأليف والتقرير كما هو
مشاهد في فن تأليفه وتقريره بل وفي مجلس اختباره بحضرة
جمع من أكابر العلماء بالأزهر الشريف وبذلك نال الدرجة
الأولى في الشهادة وقد ألف كتاباً نفيساً جامعاً (للمذاهب
الأربعة) في مناسك الحج في غاية الاتقان وحسن الترتيب
وعذوبة العبارة فجاءه مولانا خير الجزاء ونفع به وبجميع
مؤلفاته التي عليها القبول لاح

كتبه الفقير

محمد النجدي الشرقاوي

الشافعي بالأزهر

صورة ما كتبه حضرة العالم العلامة والخبر الفهامة ذو اليد
العليا في العلوم العقلية والنقلية الفاضل الشيخ مصطفى عطية
من علماء الشافعية ومدرس بالجامع الأزهر والمعيد الأنور

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

حمداً لمن وفق من اصطفاه لفتح مسالك العرفان وجعل

(ج)

الحج من أعظم أركان الاسلام ومقتضيات الايمان وصلاة
وسلاما على سيدنا محمد منبع الأسرار . وعلى آله وأصحابه
السادة الأبرار (وبعد) فقد أطلقت النظر في رياض هذا
السفر الجليل . فاذا هو علي براعة منشئه أعظم دليل . يجب أن
تشدد اليه الرحال . وأن تعتمد عليه فحول الرجال . اذ لم يدع من
آداب الحج صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها . ولا سنة في
هذا الباب علي المذاهب الأربعة الا استقصاها . كيف لا
وهو لمن مدت له العلياء يديها . ولم ترض الا أن يكون صاحب
العز لديها . الجامع بين الشريعة والحقيقة . محيي ما اندرس من
أسرار الطريقة . وارث معارف المتقدمين . أستاذنا ومربي
الفاضل الشيخ محمد أمين . فله الحمد ان جعل مثله في هذه
الأمة الاسلامية وحبيه في نشر أحكام الملة المحمدية . فهو من
أعظم النعم والامن . خصوصاً في هذا العصر الذي عمت فيه
الفتن . لازالت علينا نفحاته . ولا فارقتنا بركاته . ملاح بدر تمام
وفاح مسك ختام حرره بقلمه وترجمه بقلمه

راجي من الله المواهب العلية . الفقير اليه تعالى

مصطفى عطيه بالأزهر

﴿تقاريف علماء المالكية﴾

صورة ما كتبه حضرة الامام الكبير . واللوزعي
النحير . المحفوف بعناية الله . الاستاذ الفاضل الشيخ عبد
البر أحمد منة الله من أكابر مدرسي علماء المالكية بالجامع
الأزهر الشريف . والمعبد الأنور المنيف

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله (وبعد)
فتوفيق السيد المالك . قد سرحت طرفي في ارجاء هذا
الكتاب الموسوم (بفتح المسالك * في ايضاح المناسك)
فاذا به روضة فضل نطقت بيننا بالحق ودوحة علم لا يعرف
قدرها الا القليل من الخلق . دانياً جناه المستطاب . مشتملاً
مع صغر حجمه على ما لم يشتمل عليه أكبر كتاب . آتياً في
موضوعه بالعجب العجائب . سلس العبارة مع وجازة الألفاظ
خالياً عن الطول الممل ووصمة الألفاظ
وكيف لا يكون كذلك . ان لم يكن فوق ذلك .
وناظم عقده وناسج برده وحيد دهره . وفريد عصره .

الاستاذ الأ واحد الملاذ الأ مجد مرشد السالكين ومرابي
 الريدن المتمسك بالسنة القوية المصطفوية . المحي لما كاد
 أن يندرس من أعلام الطريقة النقشبندية . الماحوظ بعناية
 المعيد المبدي . العامل الكامل الشيخ (محمد أمين الكردي)

لله در مؤلف جمع الطرائف واللطائف
 يسعى لكعبة فضله من كل فج كل طائف
 أكثر الله من أمثاله . ووقفه لما يحبه ويرضاه بجاه النبي وآله
 الفقير الي الله

عبد البر أحمد منة الله المالكي بالأزهر

عفي عنه

صورة ما كتبه العلامة الفاضل . والقدوة الكامل .
 من أصبحت علومه العقلية والنقلية لكل طالب تجري
 حضرة الفاضل الشيخ محمد عبد الخالق العشري . من علماء
 المالكية . مدرس بالرياض الأزهرية

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

أحمد الله على جميع أفضاله . وأصلي وأسلم علي سيدنا

محمد وصحبه وآله (أما بعد) فقد اطلعت علي رسالة (فتح
 المسالك * في إيضاح المناسك) فاذا هي كواكب درية .
 تشهد لمؤلفها باخلاص النية . قد قويت بالنقول المؤكدة .
 وزينت بالفروع المؤيدة . وذلك مع ما احتوت عليه من وجازة
 الألفاظ وحسن الترتيب . والمعاني الرقيقة ولطف التقريب .
 وكيف لا ومؤلفها مغمر الخواطر بمواطر هممه . ومعمّر
 المجالس بنفائس حكمه . نفع الله بها وبمؤلفها البريه . ورزقنا
 وإياه اخلاص النية آمين الفقير محمد عبد الخالق
 العشري المالكي

﴿تقاريط علماء الحنفية﴾

صورة ما كتبه حضرة العالم العلامة . والبحر الفهامة
 الجامع بين المنقول والمعقول ورقة المعاني الشيخ ابراهيم
 السكيلاني من علماء الحنفية ومدرس بالساحة الأزهرية
 ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكافي مزيده (وبعد) فقد
 اطلعت علي هذه الرسالة المسماة (بفتح المسالك * في إيضاح

(ز)

المناسك) فألفتها لمناسك الحج علي المذاهب الأربعة مستوفية
موافقة للمنقول . تشهد لمؤلفها بأنه من العلماء النحول .
وكيف لا وقد دلت مؤلفاته علي كمال وصفه ومجالس وعظه
علي حسن ادراكه ورقة لفظه الا وهو العلامة العامل
والقدوة الكامل مربي المريدين ومرشد السالكين
الأستاذ الفاضل الشيخ محمد أمين جزاه الله أحسن الجزاء
وأسبغ عليه الآلاء وجعل عمله خالصاً لوجهه الكريم وسبباً
للفوز بجنات النعيم آمين

كتبه

ابراهيم الكيلاني محمد

الحنفي بالازهر

صورة ما كتبه وحيد عصره . وفريد دهره . العلامة
الأوحد . والعلم المفرد . من هو لكل علم وفضل حاوي .
الأستاذ الفاضل الشيخ عبد الرحمن عبيد المحلاوي . من
علماء الحنفية بالجامع الازهر . والمعبد الانور
﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله الموفق لطرق السعادة . والصلاة والسلام علي
سيدنا محمد شمس الوجود وكثر السيادة . وعلي آله وأصحابه

(ح)

ذوى الحسنى وزياده (وبعد) فان أهم مايجب توجيه الهمة نحوه التصنيف فى الشريعة الاسلاميه . اذ بها الترقى الى مدارج الكمال والوصول الى النعمة الابدية وكان بمن اعنى بهذه الخصلة السامية وحيد دهره وأمين عصره الشيخ (محمد أمين الكردى) فقد صنف كتابا سماه (فتح المسالك فى ايضاح المناسك) وقد أطلعنا عليه فاذا هو الفريد فى بابہ والمنسوج على منوال السنة المحمدية والطريقة النبوية نسأله تعالى أن ينفع به الامه آمين عبد الرحمن عيد المحلاوى الحنفى المدرس بالازهر

صورة ما كتبه العالم العلامة . والبحر الفهامة . من حل المشكلات . بأوضح خطاب . حضرة الاستاذ الفاضل . الشيخ عبد الحكيم خطاب من علماء الخفية ومدرس بالجامع الازهر . والى عبد الانور

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

أفضل ما تحلى به قلائد العبادة . وأكمل ما تحلى به باب السعادة . حمد الله الذى فتح المسالك لحجاج بيته الحرام ووضع المناسك وأتحفهم بزيارة المصطفى عليه الصلاة والسلام

(وبعده) فاني قد تصفحت هذا الكتاب المستطاب .
وكشفت عن وجهه النقاب . فاذا هو كالشمس المضيئة في
رابعة النهار . والرياض الايقنة المحلاة بالازهار . قد جمع فأوعى
من رقة اللفظ وجزالة المعاني . ودقة الاحكام وتقريب المباني
موافق لمذهب الامام الأعظم أبي حنيفة النعمان . ولم يدع
من سنة الاحرزها من نقصان . لمؤلفه العالم العامل . الفاضل
الكامل . صربي الريدين . ومرشد السالكين . حضرة
الاستاذ الشيخ (محمد أمين) عامله الله بلطفه العام . وأعاد
علينا من بركاته وعلى جميع الانام آمين

حرره بقلمه وترجمه بضمه

الفقير اليه تعالى عبد الحكيم خطاب الدروي بالازهر

تقاريط علماء الحنبلية

صورة ما كتبه حضرة العالم العلامة . والبحر الفهامة
من وضع معضلات المسائل بأقرب ايضاح جلي . حضرة
الفاضل الشيخ محمد الذهبي البسيوني الحنبلي من علماء الحنبلية
بالازهر الشريف

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

حمداً لمن له الحمد والمنة . وصلاة وسلاماً . على نبي
الرحمة . سيد ولد عدنان . وآله وصحبه السادة الاعيان .
(وبعد) فقد اطلعت على هذا الكتاب الجليل . فوجدته
عديم المثل المسمى (بفتح المسالك . في ايضاح المناسك)
فريد في بابه قد احتوى على جميع الشوارد . وعموم الفوائد
والقرائد . من مسائل أحكام مناسك الحج في مذاهب الاربعة
الائمة . نفع الله به الاخوان وسائر الامة . مشتملاً على ما هو
عليه أصحاب الامام أحمد . على المذاهب والطريق الاحمد
فهو بهجة الناظر . وقرة عين الخاطر . لصاحبه قدوة الامثال
وعمدة العلماء الافاضل . ذي الهمة العلية . والاخلاق الكريمة
المرضية . مربى السادة العاملين . ومرشد القادة النجباء
الراشدين . من خاض بحار العارفين . وسلك طريق الواصلين
« الشيخ محمد أمين » حفظه الله مدي الايام بجاه سيد الانام
وآله الهادين . وصحابته الذين شادوا الدين

الفقير اليه تعالى

محمد الذهبي البسيوني الحنبلي بالازهر

(ك)

صورة ما كتبه العلامة المحقق . والفهامة المدقق .
الشيخ حسين العبوشي من أفاضل مدرسي الجامع الازهر
والمعبد الاثوري .

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله (وبعد) فقد
أطلعت على هذا الكتاب الجليل . فوجدته عديم المثل
مفيداً في بابه . نافعا لطلابه . موافقاً لما عليه أصحاب الامام
أحمد بن حنبل . من المذهب القويم . والطريق الامثل .
لمؤلفه الاستاذ الفاضل . الهمام الكامل . مرشد السالكين
ومربي المريدين . السالك مسلك السادات الصوفية . الفاتح
لما أغلق من باب الطريقة النقشبندية . المتوكل على ربه المعيد
المبدي الشيخ (محمد أمين الكردي) . جزاه الله على صنعه
الجزاء الاوفى . وأثابه على ذلك وأوفى .

الفقير اليه تعالى

حسين العبوشي الحنبلي بالازهر

عفي عنه

﴿ فهرست كتاب فتح المسالك ﴾ في إيضاح المناسك ﴿

صحيفة

- ٢ خطبة الكتاب وسبب التأليف
 ٥ الفصل الأول في بيان فضائل الحج والبيت الحرام
 ٩ الفصل الثاني في بناء الكعبة
 ١٦ الفصل الثالث في آداب سفر الحج
 ٢٠ الفصل الرابع في قصر الصلاة وجمعها في السفر
 ٢٤ الفصل الخامس في التيمم وما يتعلق به
 ٢٨ الفصل السادس في حكم من مات في الحج وفضله
 ٣٠ الفصل السابع في بيان المسافات وأمكنة الحرمين

الشرعيين

- ٤٣ الفصل الثامن في فضل الدعاء وآدابه وأوقات الإجابة
 ٤٧ الفصل التاسع فيما يقال من الأدعية عند دخول مكة وغيرها
 ٥٤ الفصل العاشر في أدعية عرفة وما بعدها
 ٦٧ الفصل الحادي عشر في وجوب الحج والعمرة وبيان

ميقاتها

- ٧٠ الفصل الثاني عشر في كيفية الحج المبارك
٨٨ الفصل الثالث عشر في أركان الحج وواجباته وسننه
٩٠ الفصل الرابع عشر في فضل الحج عن النير وحكمه
٩٨ الفصل الخامس عشر في تحريم اللباس
١٠١ الفصل السادس عشر في تحريم تغطية الرأس
١٠٣ الفصل السابع عشر في تحريم إزالة الشعر
١٠٧ الفصل التاسع عشر في تحريم قلم الأظفار
١٠٨ الفصل العشرون في تحريم الطيب والدهن
١١١ الفصل الحادي والعشرون في تحريم الجماع وعقد النكاح
١١٦ الفصل الثاني والعشرون في تحريم الصيد
١١٩ الفصل الثالث والعشرون في جزاء الصيد
١٢٥ الفصل الثالث والعشرون في الحكم المتصلة بالحج
الشريف الحج
١٣٧ الفصل الرابع والعشرون في زيارة النبي صلى الله عليه وسلم
١٤٣ الفصل الخامس والعشرون فيما ينبغي مراعاته من
الآداب عند ارادة الزيارة

١٤٧ الفصل السادس والعشرون فيما ينبغي مراعاته حالة
الزيارة الشريفة

١٥١ الفصل السابع والعشرون في أدعية المدينة ومشاهدها
١٥٧ الفصل الثامن والعشرون في المآثر والمشاهد الشريفة
بالمدينة

١٦١ الفصل التاسع والعشرون في وصف المدينة المنورة
١٦٦ الفصل الثلاثون في فضل المدينة وأهلها
١٧١ الفصل الحادي والثلاثين في فضل نبينا صلى الله عليه وسلم
﴿ فهرست الهداية الخيرية ﴾ في الطريقة النقشبندية *

١٨٠ مقدمة فيما يجب معرفته على كل مكلف

١٨٢ فصل في التوبة

١٨٤ فصل يلزم كل مرید أن يعرف نسبة شيخه

١٨٧ فصل في الذكر القلبي

١٨٩ فصل في اتخاذ الأخوة في الله تعالى

١٩٣ فصل في آداب الطريقة النقشبندية

١٩٥ فصل في آداب المرید في خاصة نفسه

صحيفة

١٩٧ فصل في آداب المريد مع شيخه

١٩٩ فصل في آداب المريد مع اخوانه وغيرهم من المسلمين .

٢٠١ فصل في قراءة الختم ومنافعه وآدابه وأركانه

٢٠٤ فصل في قراءة النسلة وفضلها

﴿ تمت ﴾

كِتَابُ

﴿ فتح المسالك ﴾ في إيضاح المناسك
(على المذاهب الأربعة)

تأليف

الشيخ محمد أمين الكردي الأربلي
الشافعي مذهباً النقشبندی مشرباً
ابن الشيخ فتح الله زاده رزقه
الله الحسني وزاده أمين

وبلغه كتاب الهداية الخيرية * في الطريقة النقشبندية للمؤلف

﴿ وحقوق الطبع محفوظة له ﴾

منطبعة البغدادية كوارمحاوطة تبصر

الطبعة الثانية سنة ١٣٢٩ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي وفق من أحبه لحج بيته الحرام . وأنحف
من دخله بمحو الذنوب والآثام (أحمده) سبحانه وتعالى .
وأشكره . يجزي المحسن باحسانه . وأتوب اليه وأستغفره .
يفغر للمسيء بفضلله وامتنانه . (وأشهد) أن لا اله الا الله
وحده لا شريك له القائل في كتابه قولاً جميلاً . (والله علي
الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلاً) (وأشهد) أن
سيدنا محمداً عبده ورسوله المنزل عليه (الحج أشهر معلومات)
صلي الله وسلم عليه وعلي وآله وصحبه صلاة وسلاماً دائماً
متلازمين مادامت الارض والسموات (وبعد) فيقول العبد
الفقير . الى ربه القدير . ذو العجز والتقصير . الطالب من
الله التوفيق لخدمة شرعه المتين . أضعف العباد (محمدأمين)

الشافعي مذهبا . النقشبندی مشربا . الاربلي بلدة . الازهرى
 اقامة . انه لما كان الحج من أعظم الطاعات . وأهم القربات .
 لمريد التقرب الى رب البريات . وكان من أقوى الامور وأدقها
 وأفضل الاجور وأحقها . بيان أحكامه . وإيضاح مسأله .
 وأقسامه . وذکر فروضه وواجباته . وسننه ومحرماته
 ومكروهاته . عزمت بمعونه تعالى على تأليف كتاب على
 (المذاهب الاربعة) يكون موفياً لهذا الغرض الجليل مع
 بيان الاماكن الطاهرة والمسافات البعيدة وما يتبعها من
 الآثار القديمة والمشاعر والمزارات المباركة لكني كنت
 أتردد في الشروع في هذا العمل الشريف . الى أن فتح الله لي
 أبواب التأليف . وكان الباعث على تلك النهضة الخيرية .
 والخدمة الخالصة الدينية . اتي قد أتيت من بلاد (العراق
 البعيدة) وما كنت أبالي بمشاق الطريق . رغبة في زيارة
 البيت العتيق . فزال كل صعب بأعانة الله . وببركة رسول
 الله . ووصلت الى الاقطار الحجازية . وشربت كأس الصفا
 بزيارة الحضرة الفخيمة النبوية . وقد أقمت بتلك الاراضي
 الظاهرة مدة عشر سنين مكثت منها سنة بمكة المكرمة

وتسعة بالمدينة المشرفة . وكل سنة منها أتشرف بأداء الحج
ورؤية الكعبة البهية . ثم أعود للإقامة بدار خير البرية .
وقد اجتمعت بجميع أفاضل علماء الحرم المدني الشريف .
وكنث ملازماً فيه للتدريس المنيف . وقد واطبت فيه على
حضور الجمع والجماعة . وجعلت ذلك قوتاً لقلبي ورأساً للبضاعة
فأسأله تعالى أن يجعلها تجارة لن تبور . وإن يمدني من فيض
جوده بمزيد الأجور . وبعد أن تلقيت آداب الحج من العلماء
الافاضل علماً وعملاً . تكرباً من الله علي وفضلاً . توجهت
إلى الاقطار المصرية . لزيارة السلالة الطاهرة المحمدية . عام
الف وثلاثمائة وثمانية هجرية .

حب آل بيت النبي خالط قلبي * كاختلاط الضيائما العيون
أنا والله مغرم في هوائهم * عللوني بذكرهم عللوني
فأقمت بالجامع الازهر . والمعبد الاتور . مع الملازمة
على العلوم الدينية . وارشاد الناس للطريقة النقشبندية . إلى
عام الف وثلاثمائة وثلاث وعشرين هجرية . فاشتاق نفسي .
قبل حلول رمسي . إلى زيارة البلدين الشريفتين . والحرمين
الطاهرين . فصادفتني العناية الالهية . وتوجهت لزيارة خير

البرية . فوجدت الاغلب من العوام يسألون عن آداب الحج المطلوبة . وفوائده المرغوبة . فكان منهم (الشافعي والمالكي والحنفي والحنبلي) فعلمتهم من ذلك مافتح الله به على أن سألتني أغلبهم أن أعمل لهم كتابا يكون بالمطلوب وافيًا . وللأفهام شافيًا . لينشر في أنحاء العالم والبلاد . فيعم نفعه أكثر العباد . وقد أطلت البحث في هذا الشأن . لعل أعثر على كتاب واف بالبيان . مناسب لعقولهم موافق لأذواقهم فلم أعثر على ذلك . ولم أجد من سلك تلك المسالك . فلم أجديدا من إجاباتهم . ولم أراؤفق من موافقتهم . فأجبتهم لذلك . وتوكلت على الكريم المالك . وسميته (فتح المسالك * في إيضاح المناسك) فجاء بعونه تعالى على حسب مايراد . وبه التوفيق ونيل المراد

❦ الفصل الاول ❦

❦ في بيان فضائل الحج والبيت الحرام ❦
فأما الحج ففضائله شهيرة عن أن تذكر . ومزاياه لا تحصر . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من جاء حاجا يريد وجه الله تعالى فقد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر

ويشفع فيمن دعا له) وقال (ان الحاج حين يخرج من بيته لم
يخط خطوة الا كتب الله له بها حسنة وخط عنه بها خطيئة
فاذا وقفوا بعرفات باهى الله بهم ملائكته يقول انظروا الي
عبادي اتوني شعناً غيرا أشهدكم اني غفرت لهم ذنوبهم وان
كانت عدد قطر السماء ورمل عالج واذا رمي الجمار لم يدر أحد
ماله حتي يوفيه الله تعالى ماله من الأجر يوم القيامة واذا حلق
شعره فله بكل شعرة سقطت من رأسه نور يوم القيامة فاذا
قضي آخر طوافه بالبيت خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه)
وقال (ان للحاج الركب بكل خطوة يخطوها سبعمائة سبعين
حسنة وللماشي بكل خطوة يخطوها سبعمائة حسنة) وقال
(ان الملائكة لتصافح ركبان الحج وتعتق المشاة) وقال (النفقة
في الحج كالنفقة في سبيل الله بسبعمائة ضعف) وقال (أعظم
الناس ذنباً من وقف بعرفة فظن ان الله تعالى لا يغفر له والحجة
الواحدة أفضل من عشرين غزوة في سبيل الله) وقال (ان من
حج حجة أدي فرضه ومن حج ثانية دأين ربه فينادي غداً
ملك من عند الله من كان له عند الله دين فليقم ومن حج ثالثة
حرم الله شعره وبشره على النار) وقال (تابعوا بين الحج والعمرة

غاها ينفيان الفقر والذنوب كما ينفي الكير خبث الحديد
 والذهب والفضة وليس للحجة المبرورة جزاء الا الجنة . (وأما
 فضائل البيت فكثيرة) (ومن دخله كان آمنا) وهو أول
 بيت وضعه الحق مباركا فيه الهدى والرحمة للخلق وجعله
 قبلة لرسله وأنبيائه وقد خصه بالآيات البيّنات وحماه من
 تسلط الجبابرة ووعد من حجه بالفضل والمنة قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم (قد وعد الله هذا البيت أن يحجه كل
 سنة ستمائة الف فان تقصوا كلمهم بالملائكة وان التكبّعة
 تحشر كالعروس المزفوفة من حجها تعلق بأستارها حتي تدخلهم
 الجنة وان الحجر الاسود يحشر وله لسان وشفطان يشهد لمن
 قبله) وقال (من طاف بالبيت خمسين مرة خرج من ذنوبه كيوم
 ولدته امه) رواه الترمذى يعني ان توجد في صحيفة حسنة
 ولو في عمره كله وليس المراد أن يأتي بها متوالية * وقال (من
 طاف بالبيت سبعا وصلى ركعتين كان كعتق رقبة) رواه ابن
 ماجه والترمذى وقال (من طاف حول البيت سبعا في يوم
 صائف واستلم الحجر في كل طوفة من غير ان يؤذى احدا
 وقل كلامه الا من ذكر الله كان له بكل قدم سبعون الف

حسنة ومحى عنه سبعون الف سيئة ورفع له سبعون الف درجة)
 (فائدة) في الصلاة والطواف في المسجد الحرام أيهما أفضل .
 الصلاة لاهل مكة أفضل من الطواف وأما الغرباء فالطواف
 لهم أفضل كما قاله ابن عباس وسعيد بن جبير وعطاء ومجاهد .
 وهل الطواف بعد صلاة الصبح أفضل أو الجلوس الي طلوع
 الشمس مع الاشتغال بالله ذكر . الجلوس أفضل كما قال العلامة
 ابن حجر وقال الشهاب الرملي الطواف أفضل وقال (ان الله
 تعالى ينزل في كل يوم وليلة مائة وعشرين رحمة على هذا البيت
 ستون للطائفين وأربعون للمصلين وعشرون للناظرين)
 والحكمة في ذلك ان الطائفين يجمعون بين الطواف والصلاة
 والنظر فصار لهم بذلك ستون . والمصلين فاتهم الطواف فصار
 لهم أربعون . والناظرين فاتهم الصلاة والطواف فصار لهم
 عشرون . وفي الشفاء للقاضي عياض ولما نظر رسول الله صلى
 الله عليه وسلم الى الكعبة قال مرحبا بك من بيت ما اعظمك
 واعظم حرمتك . و ذكر الامام البكرماني في شرحه على
 البخاري ان من صلى ركعتين في حجر اسماعيل ودعا الله وهو
 واضع جبهته على الحجر المقابل لميزاب الرحمة في كل سجدة

خمسة وعشرين مرة فاجله مائة الا استجيب له . وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال لما قدمنا مكة عام الفتح مع النبي صلى الله عليه وسلم أتته الانصار فجاثوا حوله فجعل يقلب بصره في نواحي مكة وينظر اليها ويقول والله لقد عرفت أنك أحب البلاد الى الله تعالى واكرمها علي الله لولا أن قومي أخرجوني منك ما خرجت

الفصل الثاني في بناء الكعبة

قال الله تعالى (ان أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا) والمراد بالبيت هنا حقيقة المسجد وهو أول مسجد وضع علي وجه الارض مباركا وهنئ للعالمين وكان موضع البيت رغوۃ يضاء وذلك لان أول ما خلق الله الماء ثم خلق الرياح فصارت نفس الماء حتي اجتمع منه علي وجه الماء رغوۃ وهي المسماة بالزبدۃ وذلك قبل خلق الارض بالني عام ثم دحيت ومدت الارض من تحتها . وجاء ان الله تعالى خلق موضع هذا البيت قبل أن يخلق شيئا من الارض بالني سنة وان قواعده لني الارض السابعة السفلي . وعن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه مرفوعا ان الله تعالى بعث ملائكة فقال

ابنوا لي بيتا علي مثال البيت المعمور وأمر الله تعالى من في
 الارض أن يطوفوا به كما يطوف حول العرش وبالبيت المعمور
 ثم لما خلق الله تعالى آدم عليه السلام كان يحجه ويطوف به
 وسيأتي أنه بناء. وروى ان الملائكة قالت له برحمتك يا آدم
 لقد حججنا هذا البيت قبلك بألفي عام وبقي هذا البيت الي
 زمن الطوفان وبعث الله سيدنا جبريل عليه السلام حتي خبا
 الحجر الاسود في جبل أبي قيس صيانة له وحفظا من الفرق
 فكان موضع البيت خاليا الي زمن سيدنا ابراهيم عليه السلام
 ثم ان الله تعالى أمر سيدنا ابراهيم بعد ما ولد سيدنا اسماعيل
 وسيدنا اسحاق عليهم الصلاة والسلام ببناء بيت فسأل الله
 تعالى أن يبين له موضعه فدلّه على موضع البيت وعلي موضع
 الحجر الاسود فبنى البيت هو واسماعيل . وذكر الجمل في
 سورة البقرة عن القسطلاني ان هذا البيت المشرف بني عشر
 مرات (الاول) بناء الملائكة وروى ان الله تعالى أمرهم أن يبنوا
 في كل سماء بيتا وفي كل أرض يتناقل مجاهد فهي أربعة عشر بيتا
 سبع في السموات وسبع في الارضين. وروى أن الملائكة
 حين أسست الكعبة انشقت الأرض الي منهاها وقذفت

الملائكة فيها حجارة كأمثال الابل فتلك القواعد من البيت
 التي وضع عليها ابراهيم واسماعيل بناءهما (الثاني) بناء آدم
 عليه السلام وروى انه قيل له أنت أول الناس وهذا أول بيت
 وضع للناس (الثالث) بناء ابنه شيث عليه السلام بعده
 بالحجارة والطين فلم يزل معموراً به وبأولاده ومن بعدهم حتي
 كان زمن نوح عليه السلام فأغرقه الطوفان وغير مكانه
 (الرابع) بناء ابراهيم عليه السلام لما أمر الله ببناء بيت
 يذكر فيه قال يارب بين لي صفته فارسل الله تعالى سحابة
 علي قدر الكعبة فسارت معه حتي قدم مكة فوقفت في موضع
 البيت ونودي يا ابراهيم ابن علي ظلها لا ترد ولا تنقص فكان
 جبريل عليه السلام يعلمه و ابراهيم يبني واسماعيل يناوله
 الحجارة وجعل طول له في السماء سبعة أذرع بذراعهم وذراع
 في الارض ثلاثين ذراعاً بذراعهم وأدخل الحجر بكسر الحاء
 في البيت ولم يجعل له سقفاً وجعل له باباً وحضر له بثراً عند بابه
 يلقي فيها ما يهدي للبيت (الخامس) بناء العماقة وهم ملوك
 من نسل عمليق بن سام بن نوح عليه السلام . وروى عن
 سيدنا علي كرم الله وجهه ان بناء ابراهيم للبيت لبث مائة

الله ان يلبث ثم انهدم فبنته العاتقة (السادس) بناء جرم
والباني منهم هو الحرث بن مضاخ الاصغر (السابع) بناء
قصي وهو رابع جد للنبي صلى الله عليه وسلم (الثامن) بناء
قريش وحضره النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمس وثلاثين
سنة ورد أنه لما بنت قريش الكعبة واختصمت القبائل في
وضع الحجر الاسود اصطالحوا على حكم أول داخل من باب
السلام فدخل صلى الله عليه وسلم ووضع ثوبا وأمرهم برفعه
فرفعوه وأخذوه صلى الله عليه وسلم فوضعه بيده الشريفة في
مكانه الرفيع (التاسع) بناء سيدنا عبد الله بن الزبير رضي
الله عنهما وسببه توهين الكعبة من حجارة المنجنيق التي
أصابها حين صبر ابن الزبير بمكة في أول سنة أربع وسنتين
بمعاندة يزيد بن معاوية فهدمها في خلافته بعد ان استخار
واستشار وكان يوم السبت منتصف جمادى الأخرى
سنة أربع وستين وبلغ بالهدم قامة ونصفا حتي وصل
قواعد إبراهيم عليه السلام وجدها كالابل المسنمة وبعضها
متصل ببعض حتي ان من ضرب بمول طرف البناء يتحرك
الطرف الآخر فيناها على قواعد إبراهيم وأدخل فيها

ما أخرجه قرش من الحجر بكسر الحاء وجعل لها باين
 لاصقين بالارض أحدهما بابها الموجود الآن والآخر
 المقابل له المسدود وكان ابتداء البناء في جمادى الاخرى وختمه
 في رجب سنة خمس وستين ثم ذبح مائة بدنة وأطعم الفقراء
 وكساهم (العاشر) بناء الحجاج وكان بناؤه للجدار الذي
 من جهة الحجر بكسر الحاء والباب الغربي المسدود عند
 الركن اليماني وما تحت عتبة الباب الشرقي وهو أربعة أذرع
 وشبر وترك بقية الكعبة على بناء ابن الزبير واستمر بناء الحجاج
 الى الآن وهذا بحسب ما اطلع عليه القسطلاني رحمه الله تعالى
 والا فقد بناء بعد ذلك بعض الملوك قال علان قلت وقد سقط
 من بناء ابن الزبير ما بناه الحجاج الجدار الشامي وجانب من
 الشرقي والغربي فسد محله بأخشاب من صبيحة سقوطه لعشرين
 من شعبان سنة ثسع وثلاثين وألف الى أوائل جمادى من
 السنة بعده ثم عمره السلطان مراد خان بن السلطان أحمد خان
 قالوا وكان مقدار ما حول البيت في الجاهلية بقدر المطاف الآن
 ولم يكن للبيت على عهد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسيدنا أبي بكر عيط به بل كان قضاء للطائفتين والدور

محدقة به وبين الدور أبواب يدخل الناس فيها من كل ناحية
ثم ان سيدنا عمر بن الخطاب لما كثر الناس في زمنه اشترى
دورا هدمها وزادها في المسجد توسعة له وبني له جدارا قصيرا
دون القامة فكانت المصاييح توضع عليه فسيدنا عمر رضي
الله عنه أول من اتخذ للمسجد الحرام الجدار ثم فعل بعده
مثله سيدنا عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه واتخذ الاروقة
فهو أول من اتخذ الاروقة للبيت الحرام ثم بعده اشترى ابن
الزبير رضي الله تعالى عنهما دورا منها دار الأزرق بعشرة
آلاف دينار وزاد في المسجد زيادة كثيرة ثم عبد الملك بن
مروان بمباشرة الحجاج رفع جداره وسقفه بالساج وعمره
عمارة حسنة ولم يثبت أنه زاد فيه. ثم الوليد بن عبد الملك زاد
فيه وصنع له اعمدة الرخام والحجارة. ثم أبو جعفر المنصور وسعه
وعمل فيه اعمدة الرخام وزاد فيه المهدي بعده مرتين أحدهما
بعد سنة ستين ومائة والثانية بعد سنة سبع وستين ومائة وهو
الذي ربه هذا الترييع الموجود الي وقتنا هذا وفي تلك
السنة توفي المهدي (والمسجد الحرام) أفضل المساجد جميعا ويليها
مسجد المدينة النبوية المنورة ثم مسجد بيت المقدس لما ورد

(صلاة في مسجد المدينة بعشرين ألف صلاة وصلاة في المسجد
الاقصي بالف صلاة وصلاة في المسجد الحرام بمائة ألف صلاة)
وقوله الحرام مأخوذ من الحرمة بمعنى الاحترام لانه يجب
تعظيمه واحترامه أو من الحرمة بمعنى عدم الحل لانه لا يحل
اتها كالدخول فيه بلا نسك والتعمد لصيده وشجره ونحو
ذلك ووصف المسجده للتعين وبيان شرفه وأفضليته والمسجد
الحرام يطلق على جميع بقاع الحرم لتحريم الله تعالى فيه
من السفك قال تعالى . ومن دخله كان آمناً . فلا يحل قتل من
هو فيه صيدا كان أو نحوه وكان العرب يقتل بعضهم بعضا
ويغير بعضهم على بعض ومن دخل منهم الحرم أمن من
ذلك . وقيل هو خبر بمعنى الأمر وتقديره فأمنوه وهو قول
ابن عباس حتي ذهب الامام أبو حنيفة رحمه الله تعالى الي
أن من وجب عليه القتل قصاصا كان أو حدا فالتجأ الي
الحرم فانه لا يستوفي منه القصاص أو الحد في الحرم لكن
لا يطعم ولا يبايع ولا يشارى ولا يكلم ويضيق عليه حتي
يخرج من الحرم فيقام عليه القصاص أو الحد خارج الحرم
وقال الامام الشافعي اذا وجب القصاص من خارج الحرم ثم

جاء الى الحرم استوفى منه في الحرم وأجمعوا علي انه لو قتل
في الحرم أوسرق أو زنى فانه يستوفى منه الحد في الحرم عقوبة
له وقيل في معنى الآية من دخله معظما له متقربا بذلك الى
الله تعالى كان آمنا من العذاب يوم القيامة وقيل من دخله
كان آمنا من الذنوب التي اكتسبها قبل ذلك وقد يطلق
المسجد الحرام علي نفس الكعبة كما في قوله تعالى قول وجهك
شطر المسجد الحرام

﴿الفصل الثالث في آداب سفر الحج﴾

إذا أراد الشخص الحج فعليه بتعلم كيفيته اذ لا تصح
عبادة الا بمعرفتها . وان يتخلي من الهوى وحفظ النفس
ويرد المظالم لاربابها والودائع لاهلها . ويرضى الخصم . وأن
يتوب من جميع المعاصي والمكروهات . وان يستحل كل
من كان بينه وبينه معاملة في شيء أو مصاحبة . وأن يوفي
دينه الحال وان لم يمكنه ذلك فليؤكل من يوفيه . وأن يكتب
وصية ويشهد عليه بها . وان يستصحب كتابا في المناسك
ويديم مطالعته ويكررها في جميع طريقه . وأن يطلب رفيقا
صالحا موافقا رغبيا في الخيرات وان تيسر أن يكون من العلماء

العاملين ليعينه علي أفعال الحج ومكارم الاخلاق ويمنعه من سوء ما يطرأ علي المسافر من مساوي الاخلاق فهو أولى لقوله صلى الله عليه وسلم « المرء علي دين خليله فلينظر أحدكم من يخال » وان يستكثر من الزاد والنفقة ليواسي منه المحتاجين وأن يكون سفره يوم الخميس أو الاثنين . واذا أراد الخروج من منزله فليصل ركعتين لله تعالى يقرأ في الاولى بعد الفاتحة (قل يا أيها الكافرون) وفي الثانية (قل هو الله أحد) وان يقرأ بعد سلامه آية الكرسي وسورة لا يلاف قرش وأن يودع أهله وجيرانه وأصدقاءه . ويرضي والديه . وأن يتصدق بشيء عند خروجه . وأن يكتر من الادعية لنفسه ولغيره . وأن يداوم علي الطهارة . وأن تكون نفقته حلالا خالصة من الشبهة . فان حج بما فيه شبهة أو حرام صح حجه في ظاهر الحكم لكنه ليس حجا مبروراً عند الأئمة الثلاثة وقال أحمد لا يحرزه الحج بمال حرام ولا يسقط عنه . وأن يجتنب التتم في الماء كل والمشب . وأن يحرص علي فعل المعروف بكل ما يمكنه فيحمل المنقطع اذا تسرله . ويسقي الماء عند الحاجة اليه اذا أمكنه لان أفضل الصدقات ما وافق ضرورة أو

حاجة . وأن يجتنب الشح والماسكة في البيع والشراء . وأن لا يشتغل بتجارة في طريقه . وأن يجتنب ما يفعله الجهال من المشاتمة والمخاصمة ولعن الدواب خصوصاً عند المياه والمواضع الضيقة . وأن يستعمل الرفق في الأمور كلها . وأن يذكر الله تعالى في كل مجلس جلس فيه وعند كل حجر ومدر وشجر وأن يودع الشهادة في كل منزل ينزله ويصلي فيه ما تيسر وأن يقصد في كل بلد ينزلها زيارة الصالحاء والعلماء أحياء وأمواتا . وأن يتوسل الى الله بهم في الدعاء . وأن يطلب الدعاء منهم . وأن يحافظ على الصلوات الخمس في أول وقتها مع الجماعة ان أمكنه فترك صلاة واحدة منها بغير عذر شرعي لا يعادله شيء بل ربما يكون ذلك مانعاً من قبول الحج والزيارة اذ ترك الصلاة مما يغضب النبي صلى الله عليه وسلم ويؤذيه وقد قال (من آذاني فقد آذني الله ومن آذني الله يوشك أن يأخذه) فكيف يليق بقدام اليه يريد الكرامة أن يفعل ما يغضبه ويؤذيه في طريقه وعلى بساطه فليستحي من الله ورسوله . وانما نهينا على ذلك لان كثيراً من الناس يتهاونون في اخراج الفريضة عن وقتها مع ترخيص الشارع لهم بالجمع

والقصر واليتيم كما سنيته لك لتعمل به ان شاء الله تعالى .
 ولا سبب للترك الا التكاثر والرفاهية ولو علم المخرج لها
 مارتبه الشرع على اخراجها بغير عذر شرعي من الفسق
 والقتل كفراً بشرطه وعدم الدفن في مقابر المسلمين واغراء
 الكلاب على جيفته مترك ركعة منها . وقد كان الصالحون
 يلزمون أنفسهم المحافظة على النوافل في سفر الحج وتحملون
 مشقتها لتكثر لهم الاجور فلا تسكن أيها الاخ من ذهبوا
 الى الحج ليغفر لهم الله الذنوب قهاونوا باقامة حدود الله
 فرجعوا مطرودين محرومين وقد حطت عليهم ذنوب فوق
 ذنوبهم قال بعضهم

يحب لكيا يغفر الله ذنبه * ويرجع قد حطت عليه ذنوب
 فليترك الله عبد سلك هذا الطريق في أن يضع حقا من
 حقوق الله تعالى ورسوله اذ ينشئ عليه المقت في الوقت فيخسر
 نفسه وماله ودينه فالخذر كل الخذر ومن أنذر فقد حذر
 (فستذكرون ما أقول لكم وأفوض أمري الى الله ان الله
 بصير بالعباد)

﴿الفصل الرابع في قصر الصلاة وجمعها في السفر﴾
يجوز قصر الصلاة الرباعية للمسافر عند الأئمة الثلاثة
ويجب عند أبي حنيفة حتى يأنم بالانمام بأن يصلي الظهر ركعتين
وكذا العصر والعشاء . ومن فاتته صلاة في السفر قضاها في
السفر قصرًا بالاتفاق . وإن قضاها في الحضر قضاها قصرًا
عند مالك وأبي حنيفة وتامة عند الشافعي وأحمد . ومن فاتته
صلاة في الحضر قضاها تامة في السفر عند الأربعة . ويشترط
لجواز القصر أن تكون مسافته مرحلتين فأكثر بسير
الحيوانات المثقلة بالأحمال وهو مسيرة يومين عند الثلاثة .
وقال أبو حنيفة ثلاث مراحل . والملاح الذي يسافر مع أهله
وماله في السفينة وكذا المكاري الملازم علي السفر لا يرخص
له القصر عند أحمد . وعند الثلاثة يرخص له رخص السفر
فيقصر ويفطر . وأن لا يكون عاصيًا بالسفر عند الثلاثة .
وقال أبو حنيفة لا يشترط ذلك . وأن لا يقتدي بتم ولو في
جزء من صلاته فإذا اقتدي بتم لزمه الاتمام عند الثلاثة .
وقال مالك إذا أدرك من صلاة التيم قدر ركعة لزمه الاتمام
والأفلا . وأن لا ينوي المسافر إقامة أربعة أيام غير يومي

الدخول والخروج فان نوي ذلك فلا يجوز له القصر وكذا العلم بها وان لم ينوها كما يعلم من عادة الحجاج أنه اذا دخل مكة يقيم بها اكثر من أربعة أيام فقيم . ثم اذا سافر فان كانت المسافة مسافة قصر فانه يقصر والا فلا عند الثلاثة . وقال أبو حنيفة يقصر مالم ينو خمسة عشر يوما ومن أقام ببلدة لحاجة ومتى قضيت سافر منها فانه يقصر ولو أقام سنين عند الثلاثة . وعند الشافعي يقصر ثمانية عشر يوما . وأن يجاوز دار اقامته بمجاورة سور البلد أو العمران أو ملعب الصبيان أو الاجران عند الاربعة . وينتهي سفره بعوده الى وطنه عند الاربعة . ويجوز للمسافر الجمع عند الثلاثة بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء تقديمًا في وقت الاولى وتأخيرًا في وقت الثانية . ويشترط عند الشافعي وأحمد لجمع التقديم أربعة شروط (الاول) الترتيب بان يبدأ بصلاة الاولى لان الوقت لها والثانية تابعة لها (الثاني) نية الجمع في الاولى (الثالث) الموالاة بان لا يطول بينهما فصل عرفا فان طال وجب تأخير صلاة الثانية في وقتها (الرابع) دوام سفره الى عقد الثانية فلو أقام قبله أو نوي الإقامة فلا جمع لزوال السبب ولا يشترط لجمع

التأخير شرطان (الاول) نية تأخير الجمع قبل خروج وقت الاولى (الثاني) بقاء سفره الى آخر الثانية سواء رتب أولاً على المعتمد فلو أقام قبله صارت التابعة قضاء لا اثم فيه لانها تابعة لصاحبة الوقت في الاداء للعذر وقد زال وزاد أحد الترتيب بينهما وهذه الشروط جارية فيمن يجمع بعرفة جمع تقديم أو بمزدلفة جمع تأخير . وعند مالك يجمع بين الصلاتين المشتركة الوقت وهما الظهر والعصر والمغرب والعشاء براً والبحراً ولو كان السفر قصيراً فهو أنه إذا أراد الارتحال قبل دخول وقت الثانية ونوي النزول بعد الغروب فيجمعهما جمع تقديم قبل ارتحاله بأن يصلي الظهر في وقتها الاختياري ويقدم العصر ويصلها معها ويؤذن ويقيم لكل منهما . وأما اذا نوي النزول قبل اصفرار الشمس فانه لا يجمع بل يصلي الظهر قبل رحيله ويؤخر العصر لنزوله لتمكّنه من ايقاع كل صلاة في وقتها . وأما اذا نوي النزول بعد الاصفرار فهو مخير بين أن يقدم العصر ويؤخرها . ومثلها المغرب والعشاء فاذا أراد الارتحال قبل دخول وقت العشاء ونوي النزول بعد الفجر جمع قبل ارتحاله جمع تقديم . واذا نوي النزول في الثلثين الاخرين قدم

المغرب وخير في تقديم العشاء وتأخيرها . وإذا نوي النزول
 في الثلث الاول صلي المغرب قبل الرحيل وآخر العشاء وجوبا
 وعند أبي حنيفة لا يجوز له الجمع مطلقا الا بعرفة والمزدلفة
 بخمسة شروط الوقت وهو يوم عرفة أو أول ليلة المزدلفة .
 والمكان وهو أرض عرفة والمزدلفة . والاحرام . والامام
 الاعظم وهو الخليفة أو نائبه . والجماعة وقال أبو يوسف ومحمد
 من أصحاب أبي حنيفة الامام والجماعة ليسا بشرط بل يجوز
 أن يجمع المنفرد ولو لم يجد الامام الأعظم أو نائبه . فاذا وصل
 الى عرفة وزالت الشمس ذهب مع الامام الى مسجد ابراهيم
 ويخطب الامام خطبتين يجلس بينهما ويعلم الناس فيهما ما يفعلونه
 الى اليرم الثاني بمكة ثم يصلي بمن حضر معه الظهر والعصر
 قصراً وجمعاً بالشروط المتقدمة فيهما عند الاربعة بأذنين
 واقامتين عند مالك وبأذان واحد واقامتين عند الثلاثة .
 ولا يتنفل بينهما ولا يجهر في قراءتهما عند الاربعة . وإذا
 وصل الى المزدلفة صلي مع الامام المغرب والعشاء قصراً وجمعاً
 بالشروط المتقدمة فيهما عند الاربعة بأذان واحد واقامتين
 عند الثلاثة وبأذان واحد واقامة عند أبي حنيفة . ومن فاته

الجمع مع الامام بعرفة والمزدلفة جمع وقصر في رحله عند الاربعة

❦ الفصل الخامس في التيمم ❦

اعلم وفقني الله واياك ان كيفية التيمم للحدث الاكبر
أو الاصغر علي الوجه الاكمل أن تضرب كفيك علي التراب
الذي له غبار وأنت مفرق أصابعك وأن تقول نويت استباحة
فرض الصلاة ثم تمسح وجهك بادئا بأعلاه وتعمه بالمسح ثم
تضرب كفيك ثانيا علي التراب وتمسح بكفك اليسري الي
اليمني الي المرفق ثم بكف اليمني الي اليسري كذلك وتعمهما
بالمسح ولا يصلي بالتيمم الا فرض واحد ونوافل سواء القبلي
أو البعدي عند الشافعي وأحمد وقال مالك يصلي به فرضا واحداً
وما شاء من النوافل بشرط أن تكون بعده لا قبله وان
لا يطول الفصل بين الفرض والنوافل وبين النوافل بعضها
مع بعض عرفا عنده وقال أبو حنيفة يصلي به ما شاء من
الفرائض والنوافل كالوضوء (وأركانه) النية بالاتفاق بأن يقول
نويت استباحة فرض الصلاة (والتراب الطاهر) أو الرمل
الذي فيه غبار عند الشافعي وأحمد ويجوز عند أبي حنيفة
ومالك بالارض وأجزائها ولو بحجر لا تراب عليه ورمل لا غبار

فيه (وضربتان) احدهما للوجه والثانية لليدين الى المرفقين عند الشافعي وأبي حنيفة وعند مالك وأحمد يحزته ضربة واحدة للوجه واليدين الى الكوعين بأن يكون بطون أصابعه للوجه ويطون راحتيه لليدين وأما المسح الى المرفقين فسنة عندهما (وتعميم) الوجه واليدين عند الأربعة . ولا يجوز التيمم قبل دخول الوقت عند الثلاثة ويجوز عند أبي حنيفة (وموجباته شيئان) فقد الماء . أو المرض . فأما فقد الماء فيشترط فيه الطلب من رفقته بأن ينادى من معه ماء يجوده أو يبيعه ان كان قادراً على الثمن فان لم يجد نظريماً وشمالاً وأماماً وخلفاً ان كان بمستوى والامشى في طلب الماء الى حد يصل نداؤه الى رفقته بشرط أن يأمن على نفسه وماله وخروج الوقت عند الثلاثة وطلب الماء ليس بشرط عند أبي حنيفة واتفقوا على أن المسافر اذا كان معه ماء وخشى باستعماله العطش فانه يتيمم . واذا تيمم المحدث ثم وجد الماء قبل الدخول في الصلاة بطل تيممه ووجب استعمال الماء عند الثلاثة وقال مالك ان اتسع الوقت لاستعماله وادراك الصلاة بطل والا فلا . وأما اذا وجده بعد دخوله في الصلاة فانه يمضي في صلاته

ولا تبطل عند مالك وقال أحمد تبطل مطلقا وقال أبو حنيفة يبطل تيممه الا في صلاة الجنازة والعيدين وعند الشافعي ان صلى بمكان يغلب فيه فقد الماء أو يستوى فيه الوجود والفقد لم تبطل صلاته وان كان يغلب فيه وجرد الماء بطلت . واذا وجد الماء بعد فراغه من الصلاة فلا إعادة عليه عند الاربعة وان كان الوقت باقيا . ومن نسي الماء في رحله وتيمم وصلي ثم وجده أعاد عند الشافعي وأحمد ولا يعيد عند أبي حنيفة ومالك . ومن وجد ماء لا يكفيه فيجب استعماله ثم يقيم للباقي عند الشافعي وأحمد وقال مالك وأبو حنيفة يتركه وتيمم . واذا تعذر عليه الماء في الحضر وخاف فوت الوقت بان كان الماء بعيداً عنه اذا استقي منه تطلع الشمس مثلاً فعند الشافعي يجب عليه طلب الماء وان خرج الوقت وعند أحمد يقيم ويصلي فاذا وجد الماء أعاد وعند مالك يقيم ويصلي ولا يعيد وعند أبي حنيفة يترك الصلاة الي أن يقدر على الماء فيأتي بها ومن لم يجد ماء ولا تراباً فلا يصلي حتي يجد الماء أو التراب عند أبي حنيفة وقال مالك فاذا الطهورين تسقط عنه الصلاة أداء وقضاء كالخائض والنفساء ومثله فاقد القدرة على استعمالهما

كالمكره والمصلوب وعند الشافعي يصلي ويعيد اذا وجد أحدهما وعند أحمد يصلي ولا يعيد (وأما المرض) فمن خاف التلف من استعمال الماء جازله تركه ويقيم ولا يعيد بالاتفاق فان خاف حدوث مرض أو زيادته أو تأخر براء ولم يخف منه التلف جاز أن يقيم ولا اعادة عليه عند الثلاثة وقال أحمد يعيد . ومن كان بعضو من أعضائه جرح أو كسر وألصق عليه جبيرة وخاف من نزعها التلف فانه يغسل الصحيح ويمسح علي الجبيرة ويقيم للجريح عند الشافعي وأحمد وقال أبو حنيفة المسح علي الجبيرة كالفسل لما تحتها . ولا يقيم وانما يجوز المسح عليها اذا عجز عن غسل الموضع ومسحه سواء وضعها علي طهر أم لا . وقال مالك ان لم يستطع المسح علي الجبيرة مسح علي العصابة المربوطة فوقها . فان لم يستطع فعلي عصابة أخرى فوقها سواء وضعها علي طهر أولا . ومحل المسح ان كان غسل الصحيح لا يضر الجريح والا انتقل للتييم كما اذا كان غسل الصحيح لا يضر الجريح لكن الصحيح قليل جداً كيد أو رجل . واذا مسح علي الجبيرة وضلي فلا اعادة عليه عند الثلاثة وعند الشافعي ان كانت

الجيرة على أعضاء التيمم وجب عليه الاعادة مطلقا . وان كانت على غيرها ووضعها على طهر ولم تأخذ الجيرة زيادة على قدر اللزوم فلا اعادة عليه

﴿ الفصل السادس في حكم من مات في الحج وفضله ﴾
 اذا مات واحد في الركب أو القافلة وجب على الذين علموا موته غسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه فان تركوا واحدا من هذه الأمور مع القدرة أثموا كلهم وان فعلها بعضهم سقط الحرج عن الباقيين ولا اثم على من لم يعلم ولا على من كان عاجزاً واذا لم يجدوا الماء ييموه في وجهه ويديه ثم كفنوه عند الأئمة الاربعة ثم تيمموا وصلوا عليه ولا يصح تيممهم حتي ييموه لأنه لا يصح التيمم الا بعد دخول وقت الصلاة ولا يدخل وقت الصلاة على الميت الا بعد غسله أو تيممه عند الثلاثة وقال أبو حنيفة يجوز التيمم قبل غسل الميت أو تيممه . واذا كان الميت محرما فلا يطيب ولا يكفن في مخيط ولا يحنر رأسه عند الاربعة وحكى عن أبي حنيفة ان احرامه يبطل بموته فيفعل به مايفعل بسائر الموتى . ومن مات في سفينة وتعذر دفنه في البر فيجب أن يوضع بعد غسله وتكفينه

والصلاة عليه بين لوحين مثلاً ويرمى في البحر وأن يشقل
 بنحو حجر ليصل الى القرار فهو أولى . ويسن أن يجلس
 واحد بقرب الميت يلقنه بلغة يفهمها لما ورد (ان الميت اذا
 لقن يأخذ أحد الملوك يد صاحبه ويقولان مالنا ولرجل
 قد لقنه الله حجه) ويحرم ثقل الميت الى بلد آخر ليدفن
 فيها الا من كان قريباً من مكة أو المدينة أو بيت المقدس (وأما
 فضل من مات في طريق الحج) فإنه يبعث يوم القيامة من
 الآمنين قال تعالى (ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله
 ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله) وقال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم (من خرج حاجاً أو معتمراً أو غازياً
 ثم مات في طريقه كتب الله له أجر الغازي والحاج والمعتمر
 الى يوم القيامة) وقال (من مات في طريق مكة في البداءة أو في
 الرجعة وهو يريد الحج أو العمرة لم يعرض ولم يحاسب ودخل
 الجنة) وقال (من استطاع أن يموت بالمدينة) أي يقيم فيها حتي
 يدركه الموت (فليمت فيها فاني أشفع لمن يموت فيها) وقال
 (من مات في طريق مكة بعث من الآمنين) وقال (من مات
 في مكة فكأنما مات في سماء الدنيا) وذكر في عمدة الابرار ان

رسول الله صلى الله عليه وسلم (سأل الله عما لاهل بقيق
الفرقد فقال لهم الجنة فقال يارب ملاهل الملى قال يا محمد
سألتني عن جوارك فلا تسألني عن جواربي) وقال (من مات
في أحد الحرمين استوجب شفاعتي وكان يوم القيامة من
الآمنين) وقال (من مات محرما حشر مليئا)

❦ الفصل السابع ❦

❦ في بيان المسافات وأمكنة الحرمين الشريفين ❦

المسافة من مصر الى السويس في واور البر خمس ساعات
ونصف ومنها (الى الطور) عشرون ساعة في واور البحر
وبه المحلات الصحية للحجاج ومنه الى (رابغ) ثمان ساعات
وعند المرور بمقابلتها تحرم الحجاج ويضجون بالتلبية والدعاء
ومنها الى (جدة) ست وثلاثون ساعة وهذا المسافات تختلف
في القرب والبعد باختلاف سير الوابورات في السرعة والبطء
وحينئذ تحضر (الفلاك) فتنزل فيها الحجاج وتدخل جدة
وهي على شاطئ البحر محاطة بسور له خمسة أضلاع وارتفاعه
أربعة أمطار تقريبا . ومقبرة البلد خارج السور بالقرب من
التشلاق محاطة بسور وفي وسطه قبر السيدة حواء وطوله

مائتي ذراع تقريباً يحاط بجدار ارتفاعه متر وعلي كل من طرفيه
 ووسطه قبة اشارة الى الرأس والسرة والقدمين وخارج
 سور البلد حمام معد للرجال خاصة . وبها خمسة جوامع يخطب
 فيها سوي ثلاثين زاوية . وبها وابور طحين . وبها محلات
 معدان للأكل والشرب والتوم واسمها بمصر (لوكاندة) وبها
 مكاتب وتلغراف وسلخانة ومجل الحكومة ومجل الصحة
 وشونة للقمح . وأغلب تجارتها من الهند ويحمل اليها القمح
 والارز والشعير ونحوها من الهند والبصرة والشام ومصر
 وبها من الحكام مأمور من اسلامبول برتبة (قائم مقام) تحت
 أوامرو الى مكة ثم تكتري الناس الجمال للركوب عليها فتسير
 حتي تصل محلا يقال له (بحرا) في مسافة ثمان ساعات ونصف
 ساعة تقريباً وكل قبيلة من العرب لها محل هناك تبيت فيه
 جمالها وركابها وهو عبارة عن زريبة من الحطب لها باب .
 ومنها الى (مكة) عشر ساعات تقريباً . والدرب وان كان بين
 جبال شاهقة سهل جداً متوفر فيه الا من لأن عساكر
 الدولة العثمانية واقفون يميناً وشمالاً من جدة الى مكة لحفظ
 الحجاج (ومنكة) شرفها الله بلدة كبيرة بين جبال صعبة المرور

ومبدأ طولها من الشيخ محمود الى العلي (ميلان) وعرضها من جبل أبي قيس الى أسفل جبل (قيقعان) (ميل) واحد يقطعه الماشي في نحو نصف ساعة . وان عرضها أقل من طولها لكن لوجود أماكن على تلال كل من جانبيها يلزم لقطع عرضها زمن أكثر من الذي يقطعه الماشي في طولها . وهواؤها جاف لزيادة حرارتها طيب لصحة البدن . وليس بها بساتين ولا أشجار الا بمحل خارج عنها بمسافة ثلاث ساعات تقريبا ويسمى (بركة ماجد) وبه بعض نخيل وخضراوات وأغلب الخضراوات تأتي اليها من بساتين (وادي فاطمة) بمسافة خمس ساعات . ومن (سويله) ووادي (ليمون) بمسافة عشر ساعات تقريبا . وتأتي اليها الفواكه كالعنب والزمان واللوز والموز والجوز والسفرجل وغيرها من الطائف ومن سائر جهاتها كما تأتي اليها الاقوات والتجارات من الخارج كالבصرة ومصر (وبمكة) قلعتان وقشتان للعسكر وثلاث تكيات منها تكية مصرية أمام باب الحرم المسمى بباب جياذ وحمامان وست مدارس للعلوم وشونتان للقمح ومدبنتان للجلود ومطبعة للحكومة وشوارعها بدون انتظام ماعدا شارعا

مشهوراً مبدؤه الشيخ محمود ماراً بباب العمرة الى امام
التكية ثم على المسعى وعلى طريق القشاشية الى آخر مكة
من جهة الملى وعرض الشارع المذكور تارة يكون ثمانية
أمتار وتارة عشرة وتارة خمسة أمتار ومن الحارات النافذة
الى الشارع المذكور حارة الباب وحارة الشبيكة والسوق
الصغير وجياد به التكية المصرية والحمدية وديوان الحكومة
الشاهانية وسوق الليل وسوق الصفا والمسعى والقشاشية عن
اليمين الموصلة الى الملى ثم الغزوة وبها منزل أمير مكة ثم
سوق الملى والبراضية وعن يسار القشاشية المسعى الى المروة
الذي به يسار باب السلام ويمينا طريق المدعي ثم الجدرية ومن
حارة الباب ينفذ الى سوق الشامية . وبمكة (المسجد الحرام)
بناؤه متين عليه سبع مآذن وصحنه واسع وطوله من عتبة
باب السلام الى عتبة باب العمرة ثلاثمائة واحد وخمسون ذراعاً
ومن عتبة باب السد الى باب أم هانئ مائتان وثلاثة وخمسون
ذراعاً . ومن عتبة باب خزورة الى عتبة باب البغلة الى جدار
المدرسة السليمانية مائتان واثنان وثلاثون ذراعاً وربيع ذراع .
وطول زيادة دار الندوة من عتبة الباب الى آخر أروقة الزيادة

سبعة وخمسون ذراعاً وثلاث ذراع. وعرضه من جدار السليمانية
الى جدار بيت المرحوم مخزوم أربعة وثمانون ذراعاً وثلاثة أرباع
ذراع وفي وجه الصحن خمسون عموداً وفي عرضه ثلاثون عموداً
بين كل عمودين مثل عشرة أذرع وجملة أعمدة المسجد أربع مائة
وثلاثون عموداً طول كل عمود منها عشرة أذرع وارتفاع
حيطانه عشرون ذراعاً وفي دائره أربع قباب على أعمدة من
المرمر والحجر النحت وأبوابه على أعمدة من رخام ما بين الأربعة
الى الثلاثة الى الاثنين وهي (ثلاثة وعشرون باباً) يصعد عليها
في عدد من الدرج (والكعبة) في وسط المسجد (وارتفاعها
سبع وعشرون ذراعاً. وطولها من ركن الحجر الاسود الى
الركن العراقي أحد وعشرون ذراعاً. وعرضها من الركن
العراقي الى الركن الشامي سبعة عشر ذراعاً وثلاث ذراع.
وطولها من الركن الشامي الى الركن اليماني احد وعشرون
ذراعاً وثلاث ذراع. وعرضها من الركن اليماني الى الحجر
الاسود ثمانية عشر ذراعاً (وباب الكعبة) في الوجه الشرق
علي قدر القامة من الارض طوله ستة أذرع وعشرة أصابع
وعرضه ثلاثة أذرع وثمانية عشر أصبعا. والباب من الساج

المصفتح بالفضة المذهبة وله ستارة كبيرة مزركشة لطيفة
 من ضمن الكسوة الآتية من مصر يصعد اليه بمدرج من
 خشب مصفح بالفضة يدخل منه الى جوف البيت ويسقفه
 هدايا من الجواهر الثمينة معلقة من عهد الخلفاء الى الآن
 وحيطاته مكسوة بالاطلس الأحمر المنسوج عليه مربعات
 من الحرير الأبيض مرسوم عليها (الله جل جلاله) هدية من
 السلطان عبد العزيز وفي داخل الكعبة ثلاثة أعمدة من
 العود وبين ركن الحجر الأسود والباب خمسة أذرع وهو
 المسمى بالملتزم . وتفتح الكعبة أول جمعة من رجب للرجال
 وفي ثاني يوم للنساء . وفي ليلة السابع والعشرين منه للدعاء
 للسلطان بدون أن يدخلها أحد وصباحا للرجال ومساء للنساء
 وفي ليلة النصف من شعبان للدعاء . ويوم النصف صباحا
 للرجال . وثانيه للنساء . ويوم الجمعة الأولى من رمضان للرجال
 وثانيه للنساء . وفي ليلة السابع عشر منه للدعاء . وآخر جمعة
 منه كذلك . وفي نصف القعدة للرجال وثانيه للنساء وفي عشر
 المحرم للرجال وليلة الحادي عشر للنساء . وليلة اثني عشر ربيع
 الاول للدعاء للسلطان بدون أن يدخلها أحد وفي صبيحة

تلك الليلة للرجال . وفي ليلة الثالث عشر منه للنساء . وفي يوم
عشرين منه غسل الكعبة بحضور شريف مكة والوالى .
وخلف قناديل المطاف تجاه الميزاب (محراب الحنفي) وكان
أصله محل مشورة قرش وسمى دار الندوة فاشتره أبو
سفيان وأدخله الحرم . وخلف قناديل المطاف بمترين تجاه
الضلع الغربى (محراب المالكي) ومحراب الحنبلى مواجه لما
بين ركن الحجر الاسود واليماني (ومحراب الشافعي) خلف مقام
ابراهيم (والحجر الاسود) قدر الكف عايط بصفائح الفضة
وسطح البيت الشريف كله مرخم بالرخام الابيض ويحيط
به جدار مرتفع بقدر ذراع وبه ما يربط به جبال كسوة الكعبة
(وحجر اسماعيل) محجور من الركن العراقى الى الركن
الشامى تحجيراً منحنياً غير مرتفع قد انقطع طرفاه دون الركنين
الذين يليانه بمثل ذراعين للدخول والخروج . وارتفاع جدار
الحجر نصف قامة وداخل الحجر مفروش بالرخام ومصب
الميزاب فيه . والميزاب من الذهب الابريز وهو موسى
على سطح الكعبة وسعته نحو ثلث ذراع وهو بارز بمقدار
ذراعين . وتحت الميزاب فى الحجر قبر اسماعيل عليه السلام

وعليه رخامة خضراء مستديرة وسعتها مقدار نصف ذراع. والى جانبها مما يلي الوكن العراقي قبر أمه هاجر وعلامته رخامة خضراء مثل الاولى وبين القبرين ذراعان ونصف ذراع. وحد المطاف الشريف مستدير حول الكعبة بعد تسعة عشر متراً مفروش بالرخام وفي حدود هذا المطاف أعمدة من حديد مزخرفة الشكل متصل بعضها ببعض بواسطة قضبان تعلق فيها قناديل البلور للاستصباح بها ليلاً ومتى أوقدت هذه القناديل بالمطاف مع قناديل القباب فالتأظر الى الحرم يشاهده متلاًئلاً بالنور ككوكب دري يسر الناظرين وعرض المطاف من باب البيت الى مقام ابراهيم أحد وعشرون ذراعاً. ومن شباك المقام الى أول الحاشية من الجهة الثانية ثلاثة عشر ذراعاً وثلث ذراع. ومن جدار الحجر مما يلي الميزاب الى جهة المقام الحنفي اثنان وعشرون ذراعاً. ومن جهة الركن اليماني ثمانية وعشرون ذراعاً. ودائرة المطاف مرتفعة عن الارض نحو ثلث ذراع. وفيها من الاسطوانات النحاس احدى وثلاثون اسطوانة واثنان من الرخام الأبيض وتحت كل اسطوانة حجر هو قاعدتها وبين كل اسطوانتين وتر من

خشب مصفح بالرصاص فيه سبعة قناديل ومقام سيدنا
 ابراهيم شرقي الكعبة فيكون وجه المصلي خلفه مستقبل
 الكعبة الي الغرب والركن العراقي على يمينه والباب على
 يساره وقد عمل عليه صندوق من خشب داخل قفص
 من حديد مربع وفوقه قبة وفي شرقيه باب من حديد
 بمصراعين يفتح ويدخل منه الى المحل ثم الصندوق عليه ثوب
 من حرير مزركش على أسلوب البرقع يوثق له به من مصر
 في كل عام مع الكسوة . واذا أراد الانسان زيارته يرفع
 جانباً من الثوب ويفتح الصندوق وبه الحجر الذي كان يقف
 عليه سيدنا ابراهيم عليه السلام عند بناء الكعبة وبه أثر قدميه
 وخارج عن المقصورة من الشرق فسحة بعرض المقصورة
 وبطول مترين تقريباً للمصلي . وفي شمال مقام ابراهيم منبر
 من المرمر منقوش عليه بالحفر (انه من سليمان وانه بسم الله
 الرحمن الرحيم) (وزمزم) شرقي ذكن الحجر الاسود بينهما
 قدر ثلاثين ذراعاً وعمقها اثنا عشر متراً مفروشة أرضها
 بالرخام وبها شبايك من نحاس يعلوها محل مرتفع يؤذن فيه
 رئيس المؤذنين ثم هناك قبة الفراشين يوضع فيها شمع المسجد

وفرشه وفوانيسه وبالقرب منها قبة سقاية العباس وهي حوض كبير يملأ بالماء ليشرب منه الحجاج وبظرفها محل صغير يد الوقادين فيه زيت الحرم اليومي (وحمام البيت) كثيرا أنيس يكاد الانسان يطؤه بقدمه لانسه بالناس وليس منه حمامة تجلس على البيت ولا تطير عليه كرامة للبيت وبين باب الصفا والصفا شارع ثم (الصفا) في أصل جبل أبي قيس والرقى إليها على ثلاث درج مبنية بالصخر . ومن الصفا الى المروة شارع به ياعون (والمروة) وهو طرف جبل قينقاع شرق المسجد والرقى إليها على أربع درج ومقدار ما بين الصفا والمروة سبعة أمت وسبعون ذراعا بذراع اليد (وبمكة أما كن مشهورة) يستجاب بها الدعاء كمحل مولده صلى الله عليه وسلم ومسكنه حتى هاجر منه وهو بيت خديجة وفيه ولدت أولادها منه صلى الله عليه وسلم وتوفيت هي فيه . ودار أبي بكر بأسفل مكة وهي المسماة الآن دار الهجرة . ودار الخيزران وكان صلى الله عليه وسلم مستترا بها أول الاسلام وبها أسلم عمر رضي الله عنه وهي عند الصفا . وفي مقبرة المعلى أما كن يستجاب فيها الدعاء منها قبر أم المؤمنين السيدة خديجة الكبرى وعليه

قبة من الحجر . ومنها قبر سيدنا الفضيل بن عياض وجماعة من الاولياء الاجلاء في محوطة وآخرم الشيخ عبد اللطيف النقشبندى . ومنها عند قبر سفيان بن عيينة . ومنها عند قبر الشيخ أبي الحسن الشولي . وكذا عند قبر سماسة الخير . ومنها عند قبر الدلاصي بالقرب من الجبل . ومنها عند قبر ابن حجر الهيثمي الشافعي . وعند خروج الزائر من هذه المقبرة يجد على يساره قبر سيدى عبد الرحمن بن أبي بكر رضي الله عنه وقبر محمد جان النقشبندى ثم يخرج منها ويدخل في المقبرة التي أمامها المسماة (بشعبة النور) فيزور جملة قبور من الصحابة (وغار حراء) كان صلى الله عليه وسلم يتعبد فيه . (وجبل ثور) وبه النار الذي اختفي فيه النبي صلى الله عليه وسلم وصاحبه حين أخرجه من مكة كفار قريش وهو يجنوب البلد بمسافة ساعتين . ومن فضائله ما روى ان هذا الجبل قال للنبي صلى الله عليه وسلم الى يا محمد فقد آوت قبلك سبعين نبياً (وجبل فور) بينه وبين مكة ساعة وهو أول مهبط جبريل عليه السلام وجبل أبي قبيس (وجبل النور) وهو بين مكة ومني (ومسجد الراية) يقال أنه صلى الله عليه وسلم صلى فيه وركز

رايته يوم الفتح فيه (ومسجد الجن ويقال له البيعة) لما روى
 أنهم بايعوا النبي صلى الله عليه وسلم فيه (ومسجد الشجرة)
 مقابله لما روى أنه صلى الله عليه وسلم دعا شجرة هناك فأقبلت
 تحضد الأرض حتى وقفت بين يديه ثم أمرها بالرجوع فرجعت
 (ومسجد علي جبل أبي قيس) يسمى (مسجد إبراهيم)
 (ومسجد الاجابة) علي يسار الذهاب الي مني يقال أن النبي
 صلى الله عليه وسلم صلى فيه (ومسجد الدعاء) عند الميل الايمن
 للمستقبل في مقابلة زقاق المجزرة (ومسجد بذى طوى)
 نزل به صلى الله عليه وسلم تحت شجرة هناك حين حج
 واعتمر (ومسجد عقبة مني) لانه صلى الله عليه وسلم بايع
 الانصار عنده (ومسجد جعرانة) حيث أحرّم صلى الله عليه
 وسلم بعمره هناك (ومسجد الكباش بمني) حيث فدي الذبيح
 بكباش هناك من الجنة (ومسجد الخيف) بمني أكبر من جامع
 عمرو بمصر له مما يلي المحراب أربع بلاطات وسقفه من
 جريد النخل والمنبر علي يسار المحراب والباب الذي يخرج
 منه عن يمينه .. وفي وسط صحن المسجد منارة علي أربعة
 أعمدة (ومسجد عن يمين الموقف) وهو غير مصلي الامام

وغار الرسائل عنده . ومن مكة الي مني ساعتان وربع
تقريبا وفيها بيوت وسقايات . ومن مني الي مزدلفة ساعتان
تقريبا وهي المشعر الحرام بها مسجد مخصص لآبناء فيه الا
الحائط الذي فيه المحراب . ومن مزدلفة الي عرفة ساعتان
الا ربعا تقريبا وليس بها ساكن ولا بناء كما ستقف عليه
فيما يأتي . وحدود الحرم المبارك من جهة المدينة المنورة ثلاثة
أميال . ومن جهة العراق والطائف واليمن سبعة أميال .
ومن جهة الجعرات تسعة أميال . ومن جهة جدة عشرة أميال
. وأمكنة الاجابة خمسة عشر موضعا عند الطواف . وفي
الملتزم . وفي الكعبة . وعند الحجر الاسود . وبين الركن
اليمني . وتحت الميزاب . وخلف المقام . وعند شرب ماء زمزم
وعلى الصفا . وعلى المروة . وفي المسعى . وفي مني . وفي المزدلفة
وعند الجمار الثلاثة . وعند رؤية الكعبة . وزاد بعضهم . وفي
حجر اسماعيل . وموقف عرفات . والمسافة من مكة الي
المدينة من جهة الضرب الطويل اثنا عشر يوما غالبا بسير
الابل . واذا أردت الركوب في البحر فارجع من مكة الي جدة
علي ظهور الابل واركب وابور البحر فالمسافة منها الي (ينبع)

ثمانية وعشرون ساعة تقريبا ومنها الى (أيار) سعيده عشرون ساعة تقريباً . ومنها الى الحمرة تسع ساعات ونصف ساعة تقريباً وبها نهر تحيط به الجبال وبعض نخيل . ومنها الى جديدة ساعتان وبها مقام سيدي عبد الرحيم البرعي رحمه الله تعالى في سفح الجبل عن يمين الذهاب الى المدينة ومنها الى (أيار عباس) سبع ساعات . ومنها الى (فريش) عشر ساعات . ومنها الى (المدينة المنورة) اثنا عشر ساعة ونصف ساعة وسيأتي بيانها ومزاراتها الشريفة ان شاء الله تعالى

❦ الفصل الثامن ❦

❦ في فضل الدعاء وآدابه وأوقات الاجابة ❦

اعلم انه يستحب للحاج أن يكثر من الدعاء والتضرع الى الله سبحانه وتعالى في عموم الاوقات وسائر المواطن ليكون دائم المراقبة لمولاه مستمر الرجاء (وينبغي) له أن يأتي بالأدعية الماثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم في أعمال الطواف والسعي وغيرها ويراعي ذلك ما أمكن ليحصل له بركة أدعية النبي صلى الله عليه وسلم . فان الدعاء من أعظم الوسائل وهو

مفتاح الخيرات والرحمات والبركات وأحب الاعمال الى الله
(وينبغي) أن يراعي شروط الدعاء وآدابه ويحفظ أركانه
ووسائله وأسبابه ولا يضيع أوقاته وقد جاءت آثار كثيرة بما
في ذلك من الفضل والخيرات فنورد عليك ما تيسر منها العمل
بها ان شاء الله تعالى فنقول * اعلم ان لطف الله تعالى بعباده
في قدره وبلائه وشمول رضوانه واحسانه يكون باستدامة
الدعاء والالتابة وتحقيق الالتجاء وحسن الرجاء فانها خير أعمال
العبد قال صلى الله عليه وسلم (الدعاء هو العبادة ثم تلا وقال
ربكم ادعوني أستجب لكم) وقال (من فتح له في الدعاء
منكم فتحت له أبواب الاجابة) وقال (ليس شيء أكرم علي
الله من الدعاء) وقال (الدعاء سلاح المؤمن وعماد الدين ونور
السموات والارض) وقال (من لم يسأل الله يغضب عليه)
وقال (من نره ان يستجيب الله له عند الشدائد والكرب
فليكثر الدعاء في الرخاء) وقال (ما من مسلم ينصب وجهه
لله تعالى في مسألة الا أعطاه اياها اما أن يجعلها له واما أن
يدخرها له) وقال (لا ينبغي حذر من قدر والدعاء ينفع مما
نزل ومما لم ينزل وان البلاء لينزل يتلقاه الدعاء فيعتلجان الى

يوم القيامة) (وينبغي) للداعي مراعاة الآداب في الدعاء وهي
التأدب والخشوع . والتمسكن . والخضوع . والاعتراف
بالذنب . وخفض الصوت . ووسط اليدين . وكشفها
ورفعها حذو المنكبين . وأن يدعو برغبة ويسأل بعزيمة .
وأن يكرر الدعاء وأقله التلث . وأن يلح فيه . وأن يخرج منه
قلبه بمجد واجتهاد . وأن يحسن رجاءه . وأن يسأل حاجته عقب
الدعاء . وأن لا يدعو بأثم ولا قطيعة رحم . وأن لا يدعو بمستحيل
وأن يبدأ بنفسه . وأن يدعو لوالديه وإخوانه المؤمنين . وأن
لا يستبطيء الأجابة بأن يقول دعوت فلم يستجب لي . قال صلى
الله عليه وسلم (لا يزال يستجاب للعبد ما لم يدع بأثم أو قطيعة
رحم ما لم يستعجل قالوا يا رسول الله وما الاستعجال قال يقول
دعوت فلم يستجب لي الدعاء) وأن يمسح وجهه بيديه بعد
فراغه . وأن يثني على الله ويصلي ويسلم على النبي صلى الله
عليه وسلم أولاً وآخره . وأن يراعي أوقات الاجابة وأما كنها
في سؤال الحوائج المهمة . وأن يختار الادعية الصحيحة الواردة
عن النبي صلى الله عليه وسلم . وأن يتوسل الى الله تعالى بالانبياء
والصالحين من عباده فان هذه الامور كلها كالاجنحة للدعاء

واذا وافق الدعاء أسبابه صعد الى السماء فنجح . وعن ابن مسعود رضي الله عنه اذا اراد أحدكم أن يسأل الله شيئاً فليبدأ بحمده والثناء عليه بما هو أهله ثم يرضي علي النبي صلى الله عليه وسلم ثم ليسأل فانه أجدر أن ينجح . وقال صلى الله عليه وسلم (كل دعاء محبوب دون السماء فاذا جاءت الصلاة على صعد الدعاء) وقال (الدعاء بين الصلاتين على لا يرد) (وينبغي) معرفة أوقات الاجابة فاتها وردت في السنة الشريفة فتهاليلة القدر . وأول ليلة من رجب . وليلة السابع والعشرين منه . وليلة النصف من شعبان . وليلة العيدين . وليلة الجمعة ويومها . ويوم عرفة . وشهر رمضان . وثلاث الليل الاول . وثلاث الليل الاخير . وجوفه . ووقت السحر . وعند النداء بالصلاة . وبين الاذان والاقامة . وبين الحيعتين لمن نزل به كرب أو شدة . ودبر الصلوات المكتوبات . وعقب تلاوة القرآن . ولا سيما الختم الشريف خصوصاً من القارئ . وعند اقامة الصلاة وعند نزول المطر . وعند رؤية الكعبة . وعند شرب ماء زمزم . وارجي أوقات الاجابة ساعة الجمعة . ووقتها من جلوس الامام بين الخطبتين الى أن تقضى

الصلاة كما في صحيح مسلم من حديث أبي موسى الأشعري
وبه جزم النووي . أو من حين تقام الصلاة الى السلام منها
كما في صحيح الترمذي وقيل بعد العصر الى غروب الشمس
وقيل الى ساعة من يوم الجمعة . وأخرج الشيخان عن
أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذكر يوم الجمعة فقال (فيه ساعة لا يوافقها عبد مسلم وهو
قائم يصلي يسأل الله شيئاً الا أعطاه إياه)

﴿ الفصل التاسع ﴾

﴿ فيما يقال من الادعية عند دخول مكة وغيرها ﴾
(اذا شاهد بيوت مكة قال) الحمد لله الذي أقدمنيها
سالماً معافى الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً على تيسيره
وحسن بلاغه اللهم اجعل لي بها قراراً وارزقني فيها رزقاً حلالاً
واذا دخل مكة قال اللهم ان هذا الحرم حرمك والبلد بلدك
والا من أمنك والعبد عبدك جئتك من بلاد بعيدة بذنوب
كثيرة وأعمال سيئة أسألك مسألة المضطرين اليك المشفقين
من عذابك أن تستقبلني بمحض عفوكم وأن تدخلني في
فسيح جنتك اللهم ان هذا حرمك وحرم رسولك فحرم لمحي

وددى وعظمى على النار اللهم آمين من عذابك يوم تبعث
 عبادك أسألك بانك أنت الله الذى لا اله الا أنت الرحمن الرحيم
 وأن تصلي وتسلم على محمد وعلى آله وصحبه (فاذا صر بالمدعي
 وقف فيه وقال) اللهم اني أسألك صحة في ايمان وايماناً في
 حسن خلق ونجاة يتبعها فلاح ورحمة منك وعافية ومغفرة
 منك ورضوانا اللهم انى أعوذ بك من الكفر والفقر
 ومواقف الخزي في الدنيا والآخرة (واذا أتى باب السلام
 قال) أعوذ بالله العظيم وبوجهه الكريم وسلطانه القديم
 من الشيطان الرجيم بسم الله والحمد لله والسلام على رسول
 الله اللهم اغفر لي ذنوبي وافتح لي أبواب رحمتك وأدخلني فيها
 اللهم أنت السلام ومنك السلام فحينا ربنا بالسلام وأدخلنا
 الجنة دارك دار السلام تباركت وتعاليت يا ذا الجلال
 والاكرام اللهم هذا حرمك وأمنك الذى من دخله كان
 آمناً فأسألك بانك أنت الله الذى لا اله الا أنت الرحمن
 الرحيم أن تجرم لحمي وددى على النار اللهم آمين عذابك يوم
 تبعث عبادك (فاذا عين البيت قال) الله أكبر ثلاثاً لا اله
 الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل

شيءٍ قدير أعوذ برب البيت من الكفر والفقر ومن عذاب
القبر وضيق الصدر وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم اللهم زد ييتك هذا تشرافاً وتكريماً وتعظيماً
ومهابة ورفعة وبراً وزد يارب من شرفه وكرمه وعظمه
ممن حجه واعتمره تشرافاً وتكريماً وتعظيماً ومهابة ورفعة
وبراً (واذا أتى باب بني شيبه) قال رب أدخلني مدخل صدق
وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً
وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً ونزل
من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين
الايخساراً (فاذا أتى الحجر الاسود واستقبله قال) بسم الله
الله أكبر والله الحمد اللهم اغفر لي ذنبي وطهر قلبي واشرح
لي صدري وعافني برحمتك فيمن تعافى (واذا استلمه وقبله
قال) اللهم ايماناً بك وتصديقاً بكتابك ووفاء بعهدك واتباعاً
لسنة نبيك وحبيبك محمد صلى الله عليه وسلم أشهد أن لا اله
الا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله آمنت
بالله وكفرت بالجبث والطاغوت اللهم اليك بسطت يدي
وفيا عندك عظمت رغبتى فاقبل دعوتي وأقل عثرتى وارحم

تضرعي وجد لي بمغفرتك وأعذني من معضلات الفتن
(واذا سامت باب الكعبة قال) اللهم ان هذا البيت بيتك
وهذا الحرم حرمك وهذا الا من أمنك وهذا مقام العائذ
بك من النار فأعذني من النار (واذا سامت الركن العراق
قال) اللهم اني أعوذ بك من الكفر وأعوذ بك من
الفقر ومن ضيق الصدر ومن عذاب القبر ومن فتنة المحيا
والمات اللهم اني أسألك العفو والعافية والمعافاة الدائمة في الدين
والدنيا والآخرة (واذا سامت الميزاب قال) اللهم أظاني
تحت ظل عرشك يوم لا ظل الا ظلك واسقني بكأس نبيك
محمد صلى الله عليه وسلم شربة هنيئة مريئة لا أظأ بعدها
أبدًا (واذا سامت الركن الشامي قال) اللهم اجعله حجاجاً مبروراً
وذنباً مغفوراً وسعيام مشكوراً وتجاراً لن تبور (واذا سامت
الركن اليماني سلمه وقال) بسم الله الله أكبر اللهم اني أعوذ
بك من الشك والشرك والنفاق وسوء الاخلاق وسوء المنقلب
والمنظر في المال والاهل والولد ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي
الآخرة حسنة وقنا عذاب النار وأدخلنا الجنة مع الابرار
ياعزيز ياغفار (فاذا وصل الى الحجر الاسود) الذي بدأ منه

أولاً فقد تم له طوفة واحدة فيفعل مثل ما ذكرناه ويدعو
بالادعية السالفة عند الاماكن المذكورة الى تمام السبع
طوفات (فاذا فرغ) وأتي قبالة باب الكعبة قال اللهم أنا
عبدك وابن عبدك أيتك بذنوب كثيرة وأعمال سيئة وهذا
مقام العائذ بك من النار فاغفر لي انك أنت الغفور الرحيم اللهم
وقفني لما تحب وترضي وجنبني عما تسخط وتكره وثبتي
علي ملتك وملة حليك ابراهيم عليه السلام (فاذا أتي خلف
المقام) وصلى ركعتي الطواف قال اللهم انك دعوت عبادك
الى يبتك الحرام وقد جئت طالبا رحمتك مبتغيا رضوانك
وأنت مننت علي بذلك فاغفر لي وارحمني انك علي كل شيء
قدير اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيراً وللجميع
المؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات يا جميل العفو
والمعافاة فانك سميع تجيب الدعوات (فاذا أتي الملتزم قال)
اللهم يارب البيت العتيق اعتق رقابنا ورقاب آبائنا وأمهاتنا
واخواننا وأولادنا من النار يا ذا الجود والكرم والفضل
والمن والعطاء والاحسان اللهم احسن عاقبتنا في الامور كلها
وأجرنا من خذي الدنيا وعذاب الآخرة اللهم اني عبدك

وابن عبدك واقف تحت بابك ملتزم باعتابك متذلل بين
 يديك أرجو رحمتك وأخشى عذابك من النار يا قديم الاحسان
 اللهم اني أسألك أن ترفع ذكرى وتصلح أمرى وتطهر
 قلبي وتنور لي في قبري وتغفر لي ذنبي وأسألك الدرجات
 العلى من الجنة آمين (فاذا أتى حجر اسماعيل قال) الهي أيتها
 من بلد بعيدة مؤملا معروفك فأنتلي معروفًا من معروفك
 تغتنى به عن معروف من سواك يا معروفًا بالمعروف (واذا
 شرب من ماء زمزم قال) قبل شربه اللهم أنه ورد عن نبيك
 سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم (ماء زمزم لما شرب له) وهذا
 أشربه لعطش يوم القيامة اللهم اشف علي وارو ظمئي يوم
 العطش الاكبر ويسمي ويشرب متضلعًا (فاذا خرج للسعي
 من باب الصفا قال) بسم الله والحمد لله اللهم صل علي سيدنا
 محمد عبدك ورسولك وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً
 اللهم اغفر لي ذنبي واقف لي أبواب فضلك وأدخلني فيها
 وأعذني من الشيطان الرجيم (فاذا قرب من الصفا قال)
 ان الصفا والمروة من شعائر الله أبداً بماً بدأ الله به ورسوله
 (فاذا صعد علي الصفا وتراءت له الكعبة قال) الله أكبر

ثلاثاً والله الحمد لله أكبر على ما هدانا والحمد لله على ما أولانا
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت
وهو على كل شيء قدير لا اله الا الله وحده أعز جنده وأنجز
وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده لا اله الا الله ولا
نعبد الا اياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون (ثم يرفع
يديه) حذو منكبيه ويدعو ويقول اللهم انك قلت ادعوني
استجب لكم وانك لا تخلف الميعاد واني أسألك كما هديتني
للاسلام أن لا تنزعني مني حتي تتوفاني مسلماً موحداً اللهم
اني أعوذ بك من عضال الداء وخيبة الرجاء وشماتة الأعداء
وزوال النعمة وبقاة النعمة اللهم اني أسألك الهدى والتقى
والعفاف والغنى يا أرحم الراحمين ثم يدعو لحاجته ويهلل ويكبر
(فاذا نزل متوجهاً للمروة قال) اللهم استعملني لسنتك وسنة
نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وأعذني من معضلات الفتن
يا أرحم الراحمين (فاذا وصل بين الميلىن الاخضرين) هرول وقال
(رب اغفر وارحم وتجاوز عما أنت به أعلم انك أنت الاعز
الاكرم واهدني للتي هي أقوم فانك تعلم ولا أعلم ربنا آتنا
في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار يا عزيز

ياغفار ياأرحم الراحمين (واذا بلغ المروة) فعل كما فصل علي
الصفاحي يتم سبعة أشواط ثم يدعو ويقول اللهم اغفر لنا
وارحمنا وارض عنا وتقبل منا وأدخلنا الجنة ونجنا من النار
وأصلح لنا شأننا كله (واذا أتى مواطن الزيارات) فيدعو
الله تعالى بالمغفرة والعفو والعافية ويودع الشهادة ويقول اللهم
ربنا تقبل منا وعافنا واعف عنا اللهم توفنا مسلمين وأحينا
مسلمين وألحقنا بالصالحين اللهم اني أودعت في هذا المحل
الشريف من يومنا هذا الى يوم القيامة خالصاً مخلصاً أشهد
أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله

✽ الفصل العاشر في أدعية عرفة وما بعدها ✽

اذا خرج من مكة قاصداً (عرفة) لي وقال اللهم اياك
أرجو واياك أدعو واليك أرغب اللهم بلغني صالح عملي وأصلح
لي شأنى كله ياأرحم الراحمين (فاذا دخل مني قال) اللهم
هذه مني وهذا مادلتنا عليه من المناسك أسألك أن تمن
علينا بجوامع الخير وبما مننت به علي سيدنا ابراهيم خليلك
وسيدنا محمد نبيك عليهما الصلاة والسلام فاني عبدك وفي
قبضتك ناصيتي بيدك تفعل بي ماشاءت طالبا لمرضاتك

فارض عني يا أرحم الراحمين (واذا خرج من مني الى عرفات
لبي وهلل وكبر وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم وقال)
اللهم اليك توجهت وعليك توكلت واعتمدت وبك استعنت
ووجهك أردت أسألك أن تبارك لي في سفري وتقضي
في هذا اليوم حاجتي وتقبل حجتي وتجعلني ممن تباهي بهم
الملائكة يا أرحم الراحمين (فاذا وصل عرفة قال) اللهم لك
الحمد حمداً كثيراً مباركاً فيه جزيلاً جليلاً أنت أهداهم وأنت
أولى به لا أحد أحق بالحمد منك فلك الحمد علي فضلك الجزيل
واحسانك العظيم سبحانه لا أحصي ثناء عليك أنت كما
أثنت على نفسك اللهم اجعلني من أكرم وفدك وأحلي ساحة
سعة معروف وفدك واجعلني ممن وفي بعهدك وخاف وعيدك
ورغب في وعدك يا أرحم الراحمين ويا أكرم الأكرمين
(واذا وقع نظره على جبل الرحمة قال) اللهم اغفر لي ذنوبي
وارحمي وتب علي واصلح لي شأني وأعطني سؤالاً ووجه لي
الخير أينما توجهت سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله
أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ولبى (واذا نزل
في عرفة) وأخذ قراره بها اشتغل بالتضرع والانابة والخشوع

والتلبية والتهليل والتكبير والصلاة والتسليم على النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ سورة الحشر وكررها وسورة الاخلاص كذلك . ويكثر من قول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير اللهم اجعل في قلبي نوراً وفي سمعي نوراً وفي بصري نوراً وعن يميني نوراً وعن شمالي نوراً اللهم اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني بفقهوا فولى وأعوذ بك من وساوس الصدر وشتات الامر وفتنة القبر اللهم اني أعوذ بك من شر ما يلج في الليل ومن شر ما يلج في النهار ومن شر ما تهب به الرياح (فاذا قام في الموقف) رفع يديه الى السماء خاشعاً خاضعاً باكياً ومتباً كياً وقال في دعائه * الله أكبر والله الحمد ثلاثاً لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد اللهم اهديني يا هادي ونقني بالتقوى واغفر لي في الآخرة والاولى . (ومما ورد) . اللهم لك الحمد حمداً يوافي نعمك ويكافي من يدك وكرمك أحمدك بجميع محامدك ما علمت منها وما لم أعلم وأستغفرك من ذنوبي كلها ما علمت منها وما لم أعلم الحمد لله على ما أولانا الحمد لله على ما أعطانا . الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي

لولا أن هدانا الله . والحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً كما
 يحب ربنا ويرضى اللهم صل وسلم على سيدنا ومولانا محمد
 صلاة تدني بعيدنا الى الحضرات الربانية وتذهب بقريننا الى
 مالا نهاية له من المقامات الاحسانية وعلى آله وصحبه في كل
 لحظة ونفس عدد ما في علمك وما جرى به قلمك وبارك وشرف
 وعظم ومجد وكرم وتفضل وانعم اللهم اني ظلمت نفسي ظلماً
 كثيراً ولا يغفر الذنوب الا أنت يا من لا تنفعه الطاعة ولا
 تضره المعصية هب لي مالا ينفعك واغفر لي مالا يضرك
 يا واسع المغفرة اللهم اغفر لي مغفرة تصلح بها شأني في الدارين
 وارحمي رحمة أسعد بها في الدارين وتب علي توبة نصوحا
 لا أنقض عقدها أبدا واحفظني في ذلك لا أكون بها من جملة
 السعداء والزمني سبيل الاستقامة حتي لا أزيغ عنها واتقني
 من ذل المعصية الى عز الطاعة واغني بك غني لا أفقر بعده
 الا اليك حتي تغنيني يا غني يا حميد واجمع لي الخير كله وأعطني
 من الشر كله اللهم يا من لا يشغله سمع عن سمع ويا من لا تغلظه
 المسائل ويا من لا ييرمه ألاح الملحين أذقتي برد عقوبك وجلالة
 مغفرتك وقبول مني واعصمني فيما بقي من عمري وافتح لي

أبواب طاعتك وألبسني ثياب التقوي والعافية ما أبقيتني
وارحمي إذا توفيتني يا فاطر السموات والارضين ضجت لك
الاصوات بصنوف اللغات يسألونك الحاجات وحاجتي أن
ترحمي في دار البلاء إذا نسيني الازل والاصحاب وتدخلني
الجنة بغير حساب الهي أخرست المعاصي لساني قالي وسيلة
من عمل ولا شفيع سوي آلائك وأنت أكرم الا كرمين
ياذا الجلال والاكرام (واذا غربت الشمس) قال اللهم لا تجعله
آخر العهد من هذا الموقف وارزقنيه أبداً ما أبقيتني واجعلني
اليوم مغلحاً منججاً مستجاباً دعائي مغفورة ذنوبي واجعلني
اليوم من أكرم وفدك وأعطني أفضل ما أعطيت أحداً
منهم من الرحمة والرضوان والتجاوز والغفران والرزق
الواسع الحلال الطيب وبارك لي في جميع أموري وما أرجع
اليه من أهل ومال وولد قليل وكثير يا أرحم الراحمين وصلي
الله علي سيدنا محمد وعلي آلّه وصحبه وسلم (فاذا أفاض من
عرفة قال) اللهم اليك أفضت ومن عذابك أشفقت واليك
رغبت ومنك رهبت فاقبل نسكي وأعظم ثوابي واستجب
دعائي وزدني علماً وإيماناً وسلم ديني واخلفني فيما تركت وانفعني

بما علمتني يا أرحم الراحمين . ويكثر من الذكر والاستغفار
 والتلبية في طريقه ولا يفتر عن ذلك أبداً (فإذا دخل مزدلفة
 قال) اللهم ان هذه مزدلفة اجتمعت فيها السنة مختلفة أسألك
 أن تجعلني ممن دعاك فاستجبت له وتوكل عليك فكففته
 اللهم هذا جمع أسألك أبني ترزقني فيه جوامع الخير فانه
 لا يعطيها غيرك بيدك الخير وأنت على كل شيء قدير اللهم
 حرم لحمي وشعري ودمي وعظمي وجميع جوارحي على النار
 يا أرحم الراحمين (فإذا وقف بالمشر الحرام) استقبل القبلة
 رافعا يديه باسطاً لهما ملياً خامداً مكبراً مهلاً مصلياً على
 النبي صلى الله عليه وسلم وقال اللهم أنت خير مطلوب وخير
 مرغوب اليه الهي لكل ضيف قري فاجعل قرايا في هذا
 المقام أن تتقبل توبتي وتتجاوز عن خطيئتي وتجمع على الهدي
 أصري وتجعل اليقين من الدنيا هنيئاً اللهم ارحمني وأجرني من
 النار ووسع على الرزق الحلال اللهم لا تجعله آخر العهد بهذا
 الموقف وارزقني إياه أبداً ما أحيتني فاني لا أريد إلا رحمتك
 ولا أبتغي إلا رضاك واحشرنى في زمرة المحبتين والمتبعين
 لأمرك والعاملين بفرائضك التي جاء بها كتابك وحث

عليها رسولك صلى الله عليه وسلم وصلي الله على سيدنا محمد
وعلي جميع الانبياء والمرسلين ورضي الله عن الصحابة أجمعين
والحمد لله رب العالمين (فاذا أتى مني) دعا بما تقدم (فاذا
رمي الجمرة) قال مرة أو لكل حصاة علي الاحب بسم الله
الله أكبر رغماً للشيطان وحزبه اللهم تصديقاً بكتابك
واتباعك لسنة نبيك وخليتك عليهما الصلاة والسلام اللهم
اجعله حجاً مبروراً وذنباً مغفوراً وسعيّاً مشكوراً وعملاً
مقبولاً وتجارة لن تبور (واذا أراد الذبح قال) ان صلاتي
ونسكى ومحياي ومماتي لله رب العالمين لا شريك له وبذلك
أمرت وأنا من المسلمين (فاذا ذبح) قال اللهم تقبل مني
هذا النسك واجعله قرباناً لوجهك الكريم وعظم أجري عليه
يا رب العالمين (فاذا حلق أو قصر قال) اللهم اغفر للمحلقين
والمقصرين يا واسع المغفرة الحمد لله علي ما هدانا وأثم علينا
اللهم هذه ناصيتي فتقبل مني واغفر لي ذنوبي اللهم اكتب
لي بكل شعرة حسنة وامح عني بها سيئة وارفع لي بها درجة
(فاذا فرغ قال) الحمد لله الذي قضى عني نسكي اللهم زدني
إيماناً ويقيناً (واذا كان اليوم الثاني) ورمي الجمرة الاولى يدخل

السهل ويقوم مستقبل القبلة قياماً طويلاً ويدعو ويرفع يديه
 نحو السماء ويستغفر للمؤمنين والمؤمنات وبلح في الدعاء ويقول
 اللهم اني أعوذ بك من الشك والشرك والشقاق والنفاق
 وسوء الأخلاق وضيق الصدر وعذاب القبر وفتنة الدجال
 وسوء المنظر في المال والأهل والولد . ويدعو بما شاء ويهلل
 ويكبر ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم . ثم يرمي الجمرة
 الثانية . ويأخذ الى الشمال ويدخل في السهل ويفعل كذلك
 ولا يقف بعد جمره العقبة . وفي اليوم الثالث يرمي كذلك
 وينفر الى مكة وينزل بالحصب كما سيأتي بيان ذلك (فاذا
 دخل مكة قال) الحمد لله الذي منحني كرامة وفده ووردني
 بعفو وعافية من عنده اللهم أعني على ذكرك وشكرك
 وحسن عبادتك اللهم اني ضعيف فقو ضعفي في رضاك
 وحسن عبادتك يا أرحم الراحمين (فاذا أراد دخول المعلى
 يقول عند دخوله على المقابر) السلام عليكم يا أهل لا اله الا
 الله أهل دار قوم مؤمنين أنتم السابقون ونحن ان شاء الله
 تبعالي بكم لاحقون أبشروا بأن الساعة آتية لا ريب فيها وان
 الله يبعث من في القبور أودعت عندكم شهادة أن لا اله الا

الله وان محمداً عبده ورسوله . ثم يقرأ الفاتحة وما تيسر
 من القرآن الشريف ويتوسل بهم ويدعو بما شاء (واذا
 أراد زيارة أي ولي قال) السلام عليك يا ولي الله السلام عليك
 ورحمة الله وبركاته جئناك زائرين وعلي مقامك واقفين
 لا تردنا خائبين أودعت عندك شهادة أن لا اله الا الله وأن
 محمداً عبده ورسوله (ويقول عند زيارة عبد الرحمن بن أبي
 بكر الصديق) السلام عليك يا ابن صديق رسول الله رضي
 الله تعالى عنك وأرضاك أحسن الرضا وجعل الجنة مسكنك
 ومأواك أودعت عندك شهادة أن لا اله الا الله وأن محمداً
 رسول الله (وعند زيارة السيدة خديجة الكبرى) يقول
 السلام عليك ياسيدتنا يا خديجة الكبرى السلام عليك
 يا زوجة المرتضى رضي الله تعالى عنك وأرضاك أحسن الرضا
 وجعل الجنة مسكنك ومأواك أودعت عندك شهادة أن
 لا اله الا الله وأن محمداً عبده ورسوله (وعند زيارة السيدة
 آمنة رضي الله عنها يقول) السلام عليك ياسيدتنا آمنة السلام
 عليك يا أم المصطفى السلام عليك يا أم المرتضى رضي الله
 عنك وأرضاك أحسن الرضا وجعل الجنة مسكنك ومأواك

أودعت عندك شهادة أن لا اله الا الله وأن محمداً عبده ورسوله
(وهذا دعاء مسجد الجن) يقال بعد صلاة ركعتين اللهم
انك تراني وترى مكاني ولا تخفي عليك شئ من أسمى
وأنا العبد الفقير الحقير المعترف المقر بالذنب وبالتقصير اللهم
اني أودعت في هذا المحل الشريف من يومنا هذا الي يوم
القيامة خالصاً مخلصاً أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمداً
عبده ورسوله (ويقول عند زيارة دار الخيزران) اللهم اني
أسألك ايماناً كاملاً يباشر قلبي وبقيناً صادقاً حتي اعلم
أنه لا يصيبني الا ما كتبت لي . أنت ولي في الدنيا والآخرة
اللهم اني أودعت في هذا المحل الشريف من يومنا هذا الي
يوم القيامة خالصاً مخلصاً أشهد أن لا اله الا الله وأن محمداً عبده
ورسوله (ويقول عند ما ترسيدنا بلال) اللهم أجرنني من
الشیطان حتي لا يكون له على سلطان اللهم اني أودعت
في هذا المحل الشريف من يومنا هذا الي يوم القيامة خالصاً
مخلصاً أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله
(ويقول عند مولد النبي صلى الله عليه وسلم) اللهم بحاج نبيك
المصطفي ورسولك المرتضى وأمينك علي وحي السماء ظهر

قلوبنا من كل وصف يباعدنا عن مشاهدتك ومحبتك وأمتنا
 اللهم علي السنة والجماعة والشوق الى لقاءك يا ذا الجلال
 والاكرام اللهم اني أودعت في هذا المحل الشريف من يومنا
 هذا الى يوم القيامة خالصاً مخلصاً أشهد أن لا اله الا الله وأن
 محمداً عبده ورسوله (ويقول عند مولد سيدتنا فاطمة رضي
 الله تعالى عنها) اللهم اني أسألك بالبضعة الزهراء وأولادها
 الحسن والحسين . يسر أمورنا و اشرح صدورنا واختم اللهم
 بالصالحات أعمالنا اللهم اني أودعت في هذا المحل الشريف
 من يومنا هذا الى يوم القيامة خالصاً مخلصاً أشهد أن لا اله
 الا الله وأشهد أن محمداً رسول الله (ويقول عند ماثر ابي
 بكر الصديق رضي الله عنه) اللهم اكتب لي باله عندك
 براءة من النار وعقمان النار وأمنا من العذاب وجوازاً على
 الصراط ونصيبياً الى الجنة وعاقبة الى الخير توفي مسلماً مؤمناً
 وألحقني بالصالحين اللهم اني اودعت في هذا المحل الشريف من
 يومنا هذا الى يوم القيامة خالصاً مخلصاً أشهد ان لا اله الا
 الله وان محمداً عبده ورسوله (ويقول عند جبل ثور) اللهم
 بجاه محمد وائيسه وصديقه يسر أمورنا و اشرح صدورنا ونور

قلوبنا واختم بالصالحات أعمالنا اللهم انك تعلم سرى وعلايتي
 فاقبل معذرتي وتعلم حاجتي وتعلم ما في نفسي فاغفر لى ذنوبي
 فانه لا يغفر الذنوب الا أنت اللهم انى أودعت في هذا المحل
 الشريف شهادة أن لا اله الا الله وأن محمداً عبده ورسوله
 (ويقول عندما أثر مشق القمر) اللهم صل على نبي هلال وكبر
 وحج واعتمر وانشق له القمر وبدين الله أمر . أمر بالمعروف
 ونهي عن الفحشاء والمنكر اللهم انى أودعت في هذا
 المحل الشريف من يومنا هذا الى يوم القيامة أشهد أن لا اله
 الا الله وأن محمداً رسول الله (ويقول عنبد مولد سيدنا علي
 رضي الله عنه) اللهم نور بالعلم قلبي واستعمل بطاعتك بدنى
 وخلص من الفتن سرى واشغل بالاعتبار فكرى وقنى شر
 وساوس الشيطان وأجرني منه يارحمنا واختم بالصالحات
 أعمالنا اللهم انى أودعت في هذا المحل الشريف من يومنا هذا الى
 يوم القيامة أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله
 (فاذا طاف للوداع وصلى ركعتين وأتى الملتزم يقول) ان
 الذى فرض عليك القرآن لرادك الى معاد . يامعيد أعدنى
 وباسمع اسمعنى وباجبار اجبرنى باستار استرنى . يارحمنا

ارحمني . ياراد ارددني الى بيتك هذا وارزقني اليه العود ثم
 العود كرات بعد مرات فان جعلته آخر العهد فموضني عنه
 الجنة يا أرحم الراحمين أودعت في هذا المحل الشريف شهادة
 أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله
 صلى الله عليه وسلم آيئون تائبون عابدون سائحون لربنا
 حامدون صدق الله وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب
 وحده اللهم اكتب السلامة والعافية والنعمة لنا ولعبيدك
 الحجاج والزوار والفرزاة والمسافرين والمقيمين في برك وبحرك
 من أمة محمد أجمعين اللهم احفظني عن يميني وعن يساري
 وعن أمامي ومن خلفي ومن فوق ومن تحتي حتي توصلي
 الي أهلي وبلدي فاذا أوصلتني أسألك أن لا تخليني من رحمتك
 طرفة عين . اللهم كن لنا صاحباً في سفرنا وخليفة في أهلنا
 واطمس علي وجوه أعدائنا فلا يستطيعون المضى ولا المحي
 إلينا . اللهم لا تجعله آخر العهد من بيتك هذا . اللهم ارحمني
 بترك المعاصي ما بقيتني وارحمي أن أتكلف ما لا يعنيني وارزقني
 حسن النظر فيما يرضيك عني . اللهم متعني ببصري واجعله
 الوارث مني وانصرني علي من ظلمني . اللهم اتي أعوذ بك من

اللهم والحزن وأعوذ بك من العجز والكسل وأعوذ بك
 من الجبن والبخل وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال
 اللهم انا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل
 ما ترضى . اللهم هون علينا سفرنا هذا وأطوئنا بعده . اللهم
 أنت صاحب في السفر والخليفة في الأهل . اللهم اني
 أسألك العصمة في ديني وأحسن منقلي وارزقني طاعتك
 ما أبقيتني واجمع لي خيري الدنيا والآخرة انك علي كل
 شيء قدير

❦ الفصل الحادي عشر ❦

❦ في وجوب الحج والعمرة وبيان ميقاتيهما ❦
 الحج فرض عين مرة في العمر على الفور عند الثلاثة
 وعند الشافعي على التراخي ما لم يخف الموت أو الزمانة أي
 عدم الحركة والدليل على وجوبه الكتاب والسنة والاجماع قال
 تعالى (والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً)
 وقال صلى الله عليه وسلم (من ملك زاداً وراحلة تبغته الى
 بيت الله الحرام ولم يحج فلا عليه أن يموت يهودياً أو نصرانياً)
 وقال (أيها الناس ان الله فرض عليكم الحج فحجوا) والاجماع

حكاية غير واحد من جحد وجوبه أو شك فيه فقد كفر لانه
 أنكر مجمعا عليه معلوماً من الدين بالضرورة . والعمرة سنة
 عند أبي حنيفة ومالك . وفرض عين عند الشافعي وأحمد
 كالحج (وشروط) وجوب الحج خمسة عند الأربعة .
 الاسلام . والبلوغ . والعقل . والحرية والاستطاعة . الا أن
 مالكا جعل الاسلام شرطاً للصحة لا للوجوب فلا يجب
 على كافر ولا على صبي ولا مجنون ولا مملوك ولا غير مستطيع
 والاستطاعة هي أمن الطريق على نفسه . وماله وصحة البدن
 ووجود الزاد والراحلة . وأن يكون ذلك فاضلاً عن دينه
 ومؤونة عياله مدة ذهابه وإيابه الا أن مالكا أوجب ذلك
 على من قدر من الرجال على المشي بلا مشقة عظيمة وعلى
 من له صنعة يقوم به ولو بالمسألة ان كانت عادته في بلده .
 وامكان السير بأن يبقى زمن يمكنه الذهاب فيه الى الحج على
 السير المعتاد . والمرأة كالرجل في شروط وجوب الحج الا
 أنها تزيد عليه بشرط وهو وجود زوج أو محرم معها بنسب
 أو رضاع أو مصاهرة أو نسوة ثقات فإذا فقد الزوج أو
 المحرم أو النسوة فلا يجب عليها الحج عند الثلاثة . وقال مالك

يجب عليها أن تسافر مع الرقعة المأمونة ولو كانوا ذكوراً
 فقط أو ائناً فقط ان كان الحج فرضاً . وان كان تطوعاً فلا
 تسافر الا مع زوج أو محرم (وللحج) ميقتان زمانى ومكانى
 عند الائمة الاربعة (فالزمانى) شوال وذو القعدة وعشر لىال
 من ذى الحجة (والمكانى) مكة لمن هو بها (وذو الخليفة)
 لمن توجه من المدينة وهى مسافة عشر مراحل (وذات عرق)
 لمن توجه من أهل العراق والمشرق وخراسان وهى مسافة
 مرحلتين من مكة (وجحفة) وهى المشهورة الآن برابع
 لمن توجه من أهل مصر والشام والمغرب وهى مسافة أربع
 مراحل ونصف مرحلة من مكة (وقرن) لمن توجه من أهل
 نجد اليمن ونجد الحجاز وهو جبل على مسافة مرحلتين من
 مكة (ولعلم) لمن توجه من أهل اليمن . والهند وهى مسافة
 مرحلتين من مكة . وهذه المواقيت لاهلها المذكورين ولمن
 يمر عليها ولو من غير أهلها عند الاربعة لقوله صلى الله عليه
 وسلم (من لم يأتى عليهن من غير أهلهن) واستثنى
 أهل مذهب مالك إن كل من ميقاته الحجة يمر ابتداءً بذى
 الخليفة وهى ميقات أهل المدينة يندب له الاحرام منها ولا

يجب لانه يمر على ميقات الجحفة بخلاف غيره ومن كان منزله
دون المواقيت فليحرم من منزله بالاتفاق (وللعمرة) المفردة
عن الحج ميقتان زماني ومكاني عند الاربعة (فالزماني)
جميع السنة (والمكاني) كميقات الحج على ماسبق الا في
حق من هو بمكة سواء كان من أهلها أو غريباً فان ميقاته
للعمره الحل فيلزمه أن يخرج الى طرف الحل وهو خارج مكة
ولو بخطوة وأفضل جهات الحل للأحرام بالعمرة ان يحرم
من الجمرات ثم التنعيم وهو المكان المعروف بمسجد عائشة
الذي يحرم الناس منه الآن . ثم يرجع ويطوف بالبيت
ويسعى ويحلق وقد تمت عمرته . واعلم ان أفعال العمرة تدرج
في أفعال الحج اذا أحرم بالحج والعمرة معاً عند الثلاثة . وقال
ابو حنيفة لا تدرج ويجب علي القارن طوافان وسعيان

﴿ الفصل الثاني عشر في كيفية الحج المبارك ﴾

اعلم وقني الله واياك لما يحبه ويرضاه اني سأذكر لك
كيفية الحج الشريف سواء كنت شافعيّاً او مالكيّاً او
حنفيّاً او حنبليّاً ليكون حجك موافقاً للمذاهب الاربعة
علي الوجه الاكمل اذ تكون حائزاً ثواب كل فضيلة اودكر

أو دعاء أو فائدة أتى بها كل امام منهم وبذا يكون حجب
مقبولاً متفقاً عليه ولا أرجو بهذا البحث والتنقيب الا
التقرب لوجه الله الكريم والفوز لديه بجنت النعيم عسى
أن أكون عند النبي في القيامة من المقبولين . وأحظي
بشفاعته يوم الدين . فاستمسك بمقالتي . واعمل بنصيحتي
تكن من الفائزين . فالسعيد من اتبع والشقي من ابتدع .
(فمن بدله بعد ما سمعه فانما اثمه على الذين يدلونه ان الله
سميع عليم) فاذا أردت الدخول في الحج من المواقيت التي
تمر بها كرابغ أو يللم مثلاً فتجرد من ثيابك . وجرد باطنك
عن الاغيار . وتذكر خروجك من الدنيا ووقوفك بين
يدى مولاك عز وجل يوم تعرض عليه . واغتسل ناوياً سنة
الاحرام . فان لم تجد ماء فقيم ان كنت شافعيّاً أو حنبليّاً
وان كنت مالكيّاً أو حنفيّاً فلا تقيم بل يسقط عنك الغسل
والمرأة تغتسل كالرجل وان كانت حائضاً أو نفساء . ثم أزل
الوسخ عن جسدك . وسرح رأسك ولبدها بأن تلتصق
بعض الشعر ببعض . وقص شاربك . وقلم أظفارك واتسف
إبطيك . واحلق العانة . وتطيب بالطيب . ثم البس ازاراً

من السرة الي تحت الركبة . ورداء على ظهرك وكتفيك
أيضين جديدين أو مغسولين ولا تروره ولا تمقده ولا
تمخله والبس نعلين من النعال الحجازية التي لها زمام بين
الاصبع الابهام والتي تليها وسير يوضع على ظهر القدم
. ثم صل ركعتين سنة الاحرام في غير وقت الكراهة
واقرا في الاولى بعد الفاتحة الكافرون وفي الثانية الاخلاص
. ثم اتو بقلبك ولسانك واعقبها بالتلبية وقل ان أردت
الافراد وهو الافضل عند الشافعي ومالك نويت الحج
وأحرمت به لله تعالى لييك اللهم لييك لاشريك لك لييك
ان الحمد والنعمة لك والملك لاشريك لك . وان أردت
التمتع بالعمرة وهو الافضل عند أحمد فقل نويت العمرة
وأحرمت بها لله تعالى لييك الحج . وان أردت القران وهو
الافضل عند ابي حنيفة فقل نويت الحج والعمرة وأحرمت
بهما لله تعالى لييك الحج . وان كان حجك عن الغير فقل نويت
الحج عن فلان وأحرمت به لله تعالى لييك الحج . وان كان
حجك أو عمرتك قضاء أو نذراً فقل نويت الحج أو العمرة
أو هما قضاء أو عما نذرته وأحرمت بها لله تعالى لييك الحج

وكذلك وقت الطواف والسعي فانه أكمل . وائق الرפת أى
الجماع والفسوق أى المعاصي والجدال مع الرقاء والخدم
والجمالين وقتل صيد البر والاشارة اليه والدلالة عليه . ولبس
المخيط والعمامة . والخفين . وتغطية الرأس والوجه . ومس
الطيب . وحلق الرأس والشعر . ويجوز الاغتسال . ولبس
الخاتم وشد الكمر فوق الازار او تحته . وتقليد السيف
والاستظلال بالخيمة والحمل والشقاف والشمسية والمحارة
عند الاربعة الا ان مالكا قال يحرم لبس الخاتم على الذكردون
الانثى . وشد الكمر فوق الازار واما شدة تحت الازار فوق
اللحم فجائز ويحرم عنده الاستظلال بالشمسية والمحارة وهي
ما تجعله العرب مظلة على اربعة اعواد كالحمل اذا كانت غير
مسمرة على الاعواد واما المسمرة والمشدود عليها بحبال
فيجوز الاستظلال بها . ثم اكثر التلبية عقب كل فريضة أو
نافلة . وكذا اذا علوت شرفا . او هبطت واديا . او لقيت
ركبا . وبالا سحار . وفي سائر بقاع الحرم رافعا بها صوتك في
غير مسجد الجماعة تباعدا من التشويش . فاذا وصلت الى
مكة فاغتسل لدخولها (بنى طوي) ان لم تكن حائضا

ولا نساء عند مالك وهي في أسفل مكة في طريق العمرة
 المعتادة ان مررت بها والا فاغتسل في غيرها . ثم ادخلها
 من باب المعلي ملياً في دخولك داعياً بما تحب فاذا مررت
 بالمحل المسمى الآن بالمدعي قف وادع بما أردت فانه موطن
 الاجابة . فاذا وضعت أهلك فابتدر بدخول البيت قبل
 اشتغالك بشيء ملياً . فاذا أتيت المسجد فادخل من باب
 السلام مقدماً رجلك اليمنى في الدخول متواضعاً خاضعاً
 ملاحظاً جلالة المكان مكبراً مهلاً مصلياً على النبي صلى
 الله عليه وسلم متلطفاً بالمزاحم داعياً بما أحيت فانه مستجاب
 عند رؤية البيت . فاذا دخلت فاستقبل الحجر الاسود مكبراً
 مهلاً رافعاً يديك . ثم استلمه . وضع يديك عليه . وقبله
 مرة أو ثلاثاً بلا صوت ولا اداء أحد . فاذا عجزت عن ذلك
 فمس الحجر بنحو عصا ثم قبلها مكبراً مع كل من التقبيل
 ووضع اليد أو للعود على النعم فان لم يمكنك للازدحام قف
 بعيداً مستقبلاً له مشيراً اليه بباطن كفيك كأنك واضعها
 عليه . وكبر وهلل . ثم قبل كفيك . وقال مالك ان لم يمكن
 التقبيل ولا اليد ولا العود كبر فقط اذا حاذاه ثم اقطع التلبية

واضطجع بأن تجعل وسط ردائك تحت الابطال اليمنى وطرفه
على كتفك اليسرى في جميع أشواط الطواف عند الثلاثة .
وقال مالك لا يسن الاضطجاع ثم قف احتياطاً على جانب
الحجر الاسود بحيث يصير جميع الحجر عن يمينك ومنكبك
اليمنى عن طرف الحجر وقل نويت طواف القدوم سبعة
أشواط ان كنت محرماً بالحج فقط . أو نويت طواف
العمرة سبعة أشواط ان كنت محرماً بالعمرة باتفاق المذاهب
الاربعة . وان كنت محرماً بالحج والعمرة فقل نويت طواف
القدوم سبعة أشواط عند الثلاثة . وقال أبو حنيفة ينوي
العمرة لان أفعالها لا تدرج في أفعال الحج عنده . ثم امش
بعد النية مستقبل الحجر ماراً الى جهة يمينك حتى تجاوز الحجر
فاذا جاوزته فاجعل البيت عن يسارك . وأن تمر تلقاء وجهك
طائفاً حول البيت . فتمر على الملتزم وهو جدار البيت الذي
بين الحجر الاسود وباب الكعبة ثم تمر على الركن الثاني
المسمى بالعراق . ولا تستلمه ثم تمر وراء حجر اسماعيل فتمشي
حوله حتى تنتهي الى الركن الثالث المسمى بالشامى ولا
تستلمه ثم تدور حول الكعبة حتى تنتهي الى الركن الرابع

المسمي باليماني فاستلمه ولا تقبله . ثم تمر منه الى الحجر الاسود فتصل الى الموضع الذي بدأت منه فيكمل لك حينئذ طوفة واحدة : ثم طف كذلك حتي يكمل لك سبع طوفات راملا في الاشواط الثلاثة الأولى بان تسرع بمشيك مقاربا خطاك هذا في حق الذكر فقط وأما الانثي فيكره لها الرمل * وكلما مررت على الحجر الاسود فاستلمه وقبله . وتكون طاهراً من الحدث الأكبر والأصغر . ومن النجاسة في البدن . والثوب والمكان . وأن تستر عورتك وأن تجعل جميع بدنك خارجاً عن جميع البيت وحجر اسماعيل ولا تضع يديك على حائط الحجر الاسود ولا على الشاذروان الذي في جدار البيت ولا تدخل في احدي فتحتي حجر اسماعيل . فاذا أتممت سبعة أشواط فتوجه الى مقام سيدنا ابراهيم عليه السلام واقرأ (واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى) ثم صل فيه ركعتي الطواف واقرأ في الاولى بعد الفاتحة الكافرون وفي الثانية الاخلاص . وان لم يتيسر فصل في حجر اسماعيل والا ففي بقية المسجد . وأن تدعوا عقب صلاتك بما تحب من أمور الدنيا والآخرة لانه يستجاب الدعاء في هذا

المكان . فاذا فرغت من الصلاة والدعاء فارجع الى الحجر الاسود فاستلمه وقبله . وضع جبهتك عليه . ثم كبر ثلاثاً ثم انتقل الى الملتزم وضع صدرك عليه وادع بما شئت فان الدعاء فيه مستجاب . ثم ارجع الى زمزم . واشرب من مائها متضلماً مستقبل الكعبة ذاكراً اسم الله داعياً عند شربه ناوياً به دفع عطش يوم القيامة . ثم اخرج من باب الصفا وقدم رجلك اليسرى في الخروج . فاذا انتهيت الى الصفا فاصعد عليه حتي ترى الكعبة من الباب . واستقبله وقل نويت ان اسعى بين الصفا والمروة سعي الحج او العمرة سبعة اشواط لله تعالى مكبراً مهلاً حامداً داعياً بما شئت فان الدعاء مستجاب في هذا الموضع . ثم ازل متوجهاً نحو المروة ماشياً على هيئة قائل رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم انك انت الاعز الاكرم . واشتغل بالذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم حتي يبقي بينك وبين الميل الاخضر قدر ستة اذرع فهو لبحيث يلتوي اذارك بساقيك ناوياً بذلك العبادة لا المسابقة حتي تتجاوز الميلين الاخضرين اللذين احدهما في جدار المسجد والاخر في جدار رباط العباس رضي الله

عنه . وامش علي هيئة حتي تصل الي الروة فاصعد عليها
وافعل كما فعلت علي الصفا من تكبير وتهليل وتحميد ودعاء
فهذا شوط واحد . ثم عد قاصداً الصفا . وامش في موضع
مشيك في مجيئك . وهرول في موضع هرولتك . فاذا
وصلت الي الصفا فافعل كما فعلت أولاً وهذه مرة ثانية وهكذا
حتي تكمل سبع مرات مبتدئاً بالصفا مختتماً بالروة .
واجعل مشيك الي جهة المسجد في سعيك أكثر خوفاً
من خروجك من محل السعي وهو من محل القوسين المبنيين
علي دزج الصفا والروة . ولا تمش من الجهة الثانية التي يحول
بينها وبين المسجد بناء معمول علي عين الماء هناك . فاذا
فرغت من سعيك فاحلق رأسك أو قصر . والبس ثيابك
ان كنت محرماً بالعمرة وقد تمت عمرتك وحل لك ما حرم
عليك في احرامك . ثم تحرم ثانياً للحج يوم سابع ذي الحجة .
من المسجد ان كنت حنفياً والا فتحرم في ثامن ذي الحجة
ولسن أن يخطب الامام للحجاج خطبة بعد ظهر اليوم السابع
بمكة يعلمهم فيها كيف يحرم من لم يكن أحرم وكيف خروجهم
الي مني وما يفعلونه من زوال الشمس من يوم عرفة . فاذا

أحرمت في اليوم الثامن من ذى الحجة فاخرج قبل الظهر من باب شبكة ملياً داعياً بما شئت . فاذا وصلت الى منى فانزل بمسجد الخيف . وصل به الظهر والعصر والمغرب والعشاء . وتبيت به . ثم أحي تلك الليلة بالذكر والدعاء والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم الى أن تصلى الصبح فاذا طلعت الشمس فتوجه الى عرفة من طريق ضب ان تيسر ملياً مكبراً داعياً . وانزل بئمة وهو عند الصخرة الساقطة بأصل الجبل عن يمين الذهاب الى عرفة بقرها خارج عنها وتحت غار أربعة أو خمسة أذرع وكان صلى الله عليه وسلم ينزله يوم عرفة حتي يخرج الى الموقف . وامكث بئمة الى قبيل زوال الشمس . واغتسل بها للوقوف بعرفة فاذا زالت الشمس فاذهب مع الامام والناس الى مسجد بئمة . ويسمى أيضا مسجد عرفة . ومصلي عرفة . ومسجد ابراهيم عليه السلام وصدره من عرنة وآخره من عرفة . ثم يخطب الامام خطبتين ويجلس بينهما ويعلمهم ما يفعلونه الى اليوم الثاني بتي . ثم يؤذن المؤذن ويقيم والامام جالس على المنبر ثم صل أنت ومن حضر مع الامام الظهر والعصر جمع

تقديم . فاذا فرغت من الصلاة فتوجه معهم الى الموقف . وعرفة كلها موقف . والافضل الوقوف عند الصخرات الكبار المبسوطة أسفل جبل الرحمة لوقوفه صلى الله عليه وسلم عندها ثم قف مستقبلاً متضرعاً داعياً لنفسك ولوالديك واخوانك وأهل بيتك ولجميع المؤمنين مصلياً على النبي صلى الله عليه وسلم مجتهداً بالانابة الى مولائك ملازماً للخشوع نادماً بأكيا على ما فرطت ولتحذر كل الحذر من الغفلة والتقصير فان هذا اليوم لا يمكن تداركه وهو أفضل الايام . فاذا وافق يوم عرفة يوم جمعة فهو أفضل من سبعين حجة في غير الجمعة فاذا غربت الشمس فسر مع الامام والناس وأخر صلاة المغرب الى المزدلفة بنية الجمع مع العشاء . واسلك في طريقك الى المزدلفة بين المأزمين وهو مضيق بين الجبلين مليئاً ماشياً على هيئة بسكينة ووقار . فاذا وجدت فرجة فاسرع وحرك دابتك اقتداء برسول الله صلى الله عليه وسلم . فاذا دخلت المزدلفة فبادر بالصلاتين قبل حط رحلك . وانزل عند جبل قزح الذي عليه العلامة كالمنارة فانه المشعر الحرام . واغتسل ليلاً للوقوف بالمشعر الحرام . واجتهد في احياء هذه الليلة

الشريفة بالصلاة والذكر والدعاء خاشعاً متذلاً متضرعاً
ثم التقط منها سبع حصيات ليلاً لجرمة العقبة بقدر نواة . وتأخذ
بأقي الحصيات من وادي محسر أو من منى ولا تأخذ من
الرمي لانه قيل ان ما بقي من الحصيات في الرمي مردود غير
مقبول . فاذا طلع الفجر فبادر مع الامام والناس بصلاة
الصبح بأول وقتها . ثم قف عند المشر الحرام مستقبل
القبلة مكبراً مهلاً ملياً داعياً مصلياً علي النبي صلى الله عليه
وسلم . ثم توجه الى منى بالسكينة والوقار مكبراً مهلاً داعياً
مصلياً علي النبي صلى الله عليه وسلم . وان وجدت فرجة فاسرع
فاذا وصلت وادي محسر وهو بين المزدلفة ومنى وليس منها
فاسرع وحرك دابتك قدر رمية حجر حتي تقطع عرض
الوادي لان الله تعالى أهلك فيه أصحاب النيل . فاذا خرجت
منه فسر الى منى سالكا الطريق الوسطي التي تخرج الى
العقبة وهي جبل صغير في آخر منى مما يلي مكة . ثم ارم
جرمة العقبة بسبع حصيات متفرقات . واستقبلها حالة الرمي
ومنى عن يمينك وطريق مكة عن يسارك وخذ الحصاة بيدك
اليمنى بين السبابة والابهام وارفع يدك وارم بها واحدة بعد

واحدة وقل بسم الله والله أكبر رغباً للشيطان وحزبه اللهم
اجعله حجاً مبروراً وذنباً مغفوراً وسعيّاً مشكوراً . ولو
وقعت الحصاة بعيداً عن الجمرة بأكثر من ثلاثة أذرع فأعدها
ثائباً . فاذا فرغت من الرمي فاذبح ان كان معك هدي مندور
أو متطوع والا فاذبح أضحيتك ووقت ذبح الهدى كوقت
الأضحية . واستقبل بذبيحتك القبلة . وقل بسم الله والله
أكبر اللهم هذا منك واليك فتقبل مني كما تقبلت من محمد
نبيك وإبراهيم خليلك . ثم تصدق بها كلها علي الفقراء
وجوبا ان كانت مندورة . وان كانت تطوعا فلك أن تأكل
منها وتهدي . فاذا فرغت من الذبح فاحلق جميع رأسك
مستقبل القبلة . وابدأ بشق رأسك اليمين ثم اليسر .
وقل اللهم هذه ناصيتي بيدك فاجعل لي بكل شعرة نوراً
يوم القيامة اللهم بارك لي في معيشتي واغفر لي ذنبي وتقبل مني
عملي * ولا تشارط الحلاق علي الاجرة . وكبر حالة الحلق .
وتدفن ما أزلته من شعرك فان لم تحلق فقصر بأن تقص من
شعر رأسك وقد حل لك حينئذ كل شيء حرم عليك بالأحرام
ماعدا ما يتعلق بالنساء من جماع واستمتاع ومباشرة وعقد

نكاح وكذا الصيد في قول . فاذا فرغت فصل ركعتين لله تعالى . ثم توجه الي مكة من يومك . وطف بالبيت طواف الافاضة أي الركن الذي لا يتم الحج الا به بالكيفية المتقدمة في طواف القدوم ثم صل ركعتين . ثم اشرب من ماء زمزم وتضع منه . ثم اخرج من باب الصفا لتسعى ان لم تكن سمعت أولا بعد طواف القدوم والافلا سعى وقد حل لك كل شيء حرم عليك بالاحرام حتي النساء والصيد والافضل أن تبادر بالرجوع الي منى بلا تأخير لتدرك بها الظهر ان أمكن . ثمبيت بها ثلاث ليال ان لم تعجل وليلتين ان تعجلت قال تعالى (فمن تعجل في يومين فلا اثم عليه ومن تأخر فلا اثم عليه لمن اتقى) ثم ارم الجمرات الثلاث في أيام التشريق الثلاثة بعد الزوال قبل أن تصلي الظهر تبدأ بالجمرة الاولى وهي التي تلي المزدلفة بسبع حصيات واحدة بعد واحدة وكبر عقب كل حصاة في جميع الجمار . ثم ارم الوسطي . ثم جمرة العقبة ولا بين الثلاثة لكل واحدة منها سبع حصيات كل يوم باحدى وعشرين حصاة فجعلتها ثلاث وستون في الايام الثلاثة فاذا ضمت للسبع المرمية يوم النحر لجمرة العقبة كان الجميع

سبعين . وإن تعجلت سقط عنك رمى اليوم الثالث وربقي
معك احدي وعشرون حصاة فاطرحها وحافظ علي صلاة
الجماعة بمسجد الخيف في أيام التشريق . واشتغل بكثرة
الصلاة فيه . وأن تصلي امام المنارة عند الاحجار التي امامها
فقد ورد انه مصلي رسول الله صلى الله عليه وسلم . فاذا فرغت
من أعمال الرمي فارجع الى مكة . فاذا وصلت محصب و يقال
له الابطح وهو ما بين الجبلين الى المقبرة المسماة بالحجون
وليست هي منه فصل فيه الظهر ان لم تكن صليته بمنى
والمصر والعشاء والمغرب . وان لم يتيسر لك ذلك فانزل فيه
ولو ساعة لتحصل لك السنة . وادع الله بما شئت . ثم ادخل
مكة . وأكثر من طواف التطوع مدة اقامتك بها فانه
عبادة . فاذا تعبت من الطواف فاجلس لمشاهدة البيت وانظر
اليه فانه ورد (ينزل علي هذا البيت مائة وعشرون رحمة ستون
للمطائفين وأربعون للمصلين وعشرون للناظرين) ثم ادخل
الكعبة وصل فيها . فاذا أردت السفر فطف بالبيت سبعة
أشواط بلا رمل ولا اضطباع ولا سعى وهو طواف الوداع
فاذا فرغت من طوافك فائت خلف المقام . وصل ركعتين

كما مر * ثم ائت زمزم واستخرج الماء بنفسك ان قدرت
 واستقبل البيت ثم اشرب من مائها وتضع منه . وتنفس
 خارج الاناء مراراً ناظراً في كل مرة الى البيت . وصب منه
 علي جسدك . وامسح به وجهك ورأسك . واتو بشر به
 ماشئت فانه لما شرب له . ثم ائت الكعبة وقبل العتبة .
 ثم قف بالملتزم . وضع صدرك وخذك الايمن عليه رافعاً يدك
 اليمني الى عتبة الباب . وتشبث بأستار الكعبة ساعة . وتضرع
 الى الله تعالى بالدعاء بما تحب من أمور الدنيا والآخرة . وابك
 متحسراً علي مفارقة البيت . واسأل الله تعالى العود اليه . ثم
 ائت الحجر الاسود وقبله . وارجع مستدبر القبلة والتفت
 مراراً تحسراً علي مفارقة البيت حتي تخرج من باب الشبيكة
 من الثنية السفلي ويقال له باب ابراهيم . وعد فرحاً مستبشراً
 متيقناً بالعفو والغفران . متحققاً بالفوز والرضوان محسناً ظنك
 بالكريم المنان . فان الله تعالى يقول (أنا عند ظن عبدي
 بي فليظن بي ما شاء) ثم توجه الى زيارة المصطفي صلى الله عليه
 وسلم لقوله (من حج ولم يزرني فقد جفائي) رواه ابن عدي
 بسند حسن . وسيأتي الكلام على الزيارة وما يتعلق بها ان شاء

الله تعالى . ثم عند ارادة رجوعك الى وطنك فاعمل بالآداب التي فعلتها حال خروجك من بيتك من التيمم وقصر الصلاة والذكر والادعية والرفق بالضعفاء والرفقاء والخدم ولا تكن من الغافلين . فاذا قربت الى وطنك فابعث من يخبر أهلك ولا تدخل عليهم بغتة لتدخل عليهم السرور بمجيئك . ويستحب لمن يسلم على القادم من الجب أن يقول قبل الله حجك وغفر ذنبك وأخلف نفقتك . واذا وصلت بلدك فابدأ بالمسجد فصل فيه ركعتين . ثم اذا دخلت منزلك فصل به ركعتين أيضاً . وادع شكراً لله تعالى واصنع طعاماً لآخوانك عند قدومك ان تيسر . وأوصيك أيها الاخ أن لا تضع حجك سدى باتباع نفسك الامارة بالسوء في تناول الشهوات وجاهدتها حق الجهاد في عدم تمكنها من شهواتها واحذر من أن تخادعك بتزيين سوء العمل بغتة وأنت لا تشعر بدسائسها وأن لا تلوثها بنجاسات المعاصي المعنوية بل طهرها دائماً بدموع الندم والتوبة وغذها بالعلم والحكم واستعن عليها بالله تعالى وحصن قلبك بالذكر القلبي كما في كتابنا (الهداية الخيرية) لئلا يحوم الشيطان حوله فتصدأ

مرآته وتطرد من حضرة الحق جل وعلا وكن بين الخوف والرجاء وذكر نفسك بفقرات الموت وكرهه وما هو نازل بك منه وما أنت موقوف عليه بعد الموت من العرض على الله ثم الحساب ثم الخلود بعد الحساب وأعد الله عز وجل مايسهل به عليك أهوال تلك المشاهد وكرهها . واعلم أن الانسان كلما ازداد في الطاعات كان مقبولا مقربا الى الله زلني فكن بعد رجوعك من حجك خيرا مما كنت فهذا من أعظم علامات قبول الحج قال الفضيل بن عياض لبعض من حج ياهذا ان الله تعالى يحتم علي عمل الحاج بطابع من نور فإياك ان تفك ذلك الختم بمعصية الله عز وجل . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من قضي نسكه وسلم المسلمون من لسانه ويده غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر) وقال صلى الله عليه وسلم (من زار قبري وجبت له شفاعتي والحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة قيل وما علامة الحج المبرور يا رسول الله قال أن يرجع صاحبه زاهداً في الدنيا راغباً في الآخرة

﴿ الفصل الثالث عشر ﴾

﴿ في أركان الحج وواجباته وسننه ﴾

للحج أركان وواجبات وسنن . فالأركان لا يتم الحج حتى يأتي بجميعها وإن ترك واحداً منها فسد الحج . والواجبات يصح الحج بدونها وإن ترك واحداً منها يلزمه دم سواء تركها عمداً أو سهواً لكن العامد بلا عذر مأثم . والسنن لا يلزم بتركها شيء لكن يفوته الكمال والفضيلة وعظيم ثوابها فأركان الحج أربعة عند الشافعي ومالك وأحمد (الأول) الأحرام وهو نية الدخول في الحج (الثاني) الوقوف بعرفة في أوامه (الثالث) طواف الأفاضة أي الركن (الرابع) السعي بين الصفا والمروة وزاد الشافعي عليها ركناً خامساً وهو (الحلق أو التقصير) وسادساً أيضاً وهو (ترتيب معظم الأركان) بأن يحرم ثم يقف ثم يطوف طواف الأفاضة وعند أبي حنيفة ثلاثة (الأحرام) وبشرط لصحته النية مقرونة بالتلبية . والوقوف بعرفة في أوامه . ومعظم الطواف أي أربعة أشواط والثلاثة الباقية من واجبات الحج عنده (وأركان العمرة) عند مالك والشافعي وأحمد ثلاثة (الأول) نية الدخول في الأحرام

(الثاني) الطواف (الثالث) السعي . وزاد الشافعي ركنًا رابعاً وهو (الحلق أو التقصير) وقال أبو حنيفة . الاحرام شرط لها . والطواف ركنها . وأما السعي والحلق فواجبان لها (وأما واجبات الحج) فاعلم شرح الله صدورنا للإسلام . ووقفنا لما يحبه على الدوام . اني أذكرها لك تفصيلاً على المذاهب الأربعة . ولأجل السهولة عليك رتبناها بهذا الترتيب لتتمكن من معرفتها فتعمل بها ان شاء الله تعالى . فان كنت شافعيًا فواجبات الحج خمسة معدودة من الاول الى الخامس . أو حنبليًا فسبعة معدودة أيضًا من الاول الى السابع . أو مالكيًا فتسعة عشر معدودة من الاول الى الثلاثين أي لا تخرج عنها . أو حنفيًا فاثنتان وعشرون معدودة من الاول الى الرابع والعشرين (فالاول) من الواجبات (انشاء الاحرام من الميقات) عند الأربعة (الثاني المبيت) بمزدلفة ويكفي المكث بها لحظة من النصف الثاني من الليل . عند الشافعي وأحمد . وقال مالك يكفي المكث بها قدر حط الرحال وصلاة العشاءين وتناول شيء من أكل أو شرب سواء النصف الاول من الليل أو الثاني . وقال أبو حنيفة يكفي في

المسكت بها بعد الفجر ولو لحظة . ويسن أحياء ليلتها بالعبادة عند الاربعة (الثالث) البيت بمضي ليلي أيام التشريق واجب عند الثلاثة ان لم يتعجل بها . وقال أبو حنيفة الميت سنة فلو بات بغيرها كره ولم يلزمه دم (الرابع) رمي الجمار الثلاث فلو ترك الجمار جميعها أو جمرة أو حصاة فيلزمه الدم عند الاربعة (الخامس) طواف الوداع عند الثلاثة . وقال مالك مندوب وان تركه فلا يلزمه شيء الى هنا قد تمت الواجبات الخمسة عند الامام الشافعي فتنبه (السادس) الحلق أو التقصير عند الثلاثة . وعند الشافعي ركن كما تقدم (السابع) الوقوف بعرفة الى بعد المغرب علي من وقف نهائراً عند أبي حنيفة وأحمد . وقال مالك الوقوف ليلا ركن لا يجبر تركه بدم وأما نهائراً فواجب فن تركه لغير عذر لزمه دم . وأما من لم يمكنه الوقوف الا ليلاً فلا شيء عليه . وعند الشافعي الجمع في الوقوف بين الليل والنهار سنة الى هنا قد تمت الواجبات السبعة عند أحمد فتنبه (الثامن) الدفع من عرفة بعد الغروب مع الامام أو نائبه الى مزدلفة واجب عند أبي حنيفة ومالك ولو سبقه بالدفع ولم يخرج من عرفة الا ليلاً لزمه دم . وعند

الشافعي وأحمد الدفع مع الامام سنة (التاسع) البداءة بالحجر
 الاسود في الطواف واجبة عند أبي حنيفة ومالك . وشرط
 عند الشافعي وأحمد (العاشر) ركعتا الطواف واجبتان عند
 أبي حنيفة ومالك . وعند الشافعي وأحمد سنة (الحادى عشر)
 المشى في الطواف مع القدرة واجب عند أبي حنيفة ومالك *
 وسنة عند الشافعي وأحمد (الثاني عشر) المشى في السعى مع
 القدرة واجب عند مالك وأبي حنيفة . وسنة عند الشافعي
 وأحمد (الثالث عشر) كون السعى بعد طواف القدوم عند
 مالك . وعند الثلاثة شرط بأن يكون السعى بعد طواف لاقبله
 (الرابع عشر) فعل طواف الافاضة في أيام النحر واجب
 عند أبي حنيفة وعند مالك واجب الى المحرم ويسن عند
 الشافعي وأحمد في يوم النحر ويكره تأخيره الى أيام التشريق
 لغير عذر ولا دم عليه بتأخيره ولو بعد المحرم (الخامس
 عشر) عدم ترك ثلاثة أشواط بعد الاربعة من الركن أو
 من طواف العمرة واجب عند أبي حنيفة . وشرط لصحة
 الطواف عند الثلاثة (السادس عشر) ستر العورة في الطواف
 واجب عند أبي حنيفة . وشرط عند الثلاثة (السابع عشر)

الطهارة في الطواف من الحديثين واجبة عند أبي حنيفة
فيجب علي المحرم بدنة ان طاف للركن جنباً وشاة ان طاف
له محدثاً . وشرط عند الثلاثة (الثامن عشر) كون الطواف
من وراء حجر اسماعيل وخارج الشاذر وان واجب عند أبي
حنيفة . وشرط عند الثلاثة (التاسع عشر) السعي بين
الصفاء والمروة واجب عند أبي حنيفة . وركن عند الثلاثة
(العشرون) البداءة في السعي من الصفا واجبة عند أبي حنيفة
وشرط عند الثلاثة (الحادي والعشرون) الجمع بمزدلفة بين
صلاة المغرب والعشاء واجب عند أبي حنيفة . وسنة عند الثلاثة
(الثاني والعشرون) الترتيب بين الرمي والذبح والحلق واجب
عند أبي حنيفة . وسنة عند الثلاثة (الثالث والعشرون) توقيت
الحلق بالحرم وأيام النحر واجب عند أبي حنيفة . وسنة عند
الثلاثة (الرابع والعشرون) الطواف للعمرة قارناً أولاً واجب
عند أبي حنيفة . وركن للعمرة عند الثلاثة . الى هنا قد تمت
الواجبات الاثنتان والعشرون عند أبي حنيفة فتنبه (الخامس
والعشرون) التلبية واجبة وعدم الفصل بينهما وبين الاحرام
واجب واعادتها بعد السعي واجبة عند مالك . وهي سنة

مطلقاً عند الثلاثة (السادس والعشرون) الموالاة بين الطواف والسعي بأن لا يطول الفصل بينهما عرفاً واجب عند مالك . وسنة عند الثلاثة (السابع والعشرون) الموالاة بين أجزاء الطواف والسعي بأن لا يطول الفصل عرفاً بين أشواط الطواف ومرات السعي واجب عند مالك . وشرط عند أحمد . وسنة عند الشافعي وأبي حنيفة (الثامن والعشرون) طواف القدوم واجب عند مالك . وسنة عند الثلاثة (التاسع والعشرون) عدم تأخير جرة من الجمار أو حصاة الى الليل واجب عند مالك . وسنة عند الثلاثة (الثلاثون) تأخير طواف الافاضة عن الرمي واجب عند مالك . وسنة عند الثلاثة الى هنا تمت الواجبات التسعة عشر عند مالك ثم اعلم أن من ترك شيئاً من الواجبات المذكورة أو كان متمتعاً أو قارناً فإنه يجب عليه دم بأن يذبح شاة في الحرم تجزئ في الاضحية ويفرق لحمها على الفقراء الموجودين بالحرم لان التقصد التوسعة عليهم عند الاربعة الا أن مالكا قال ان سبق الهدى في احرام حج وأراد أن يذبح في يوم النحر أو تأليه ووقف به هو أو نائبه بعرفة ساعة

ليلة النحر وجب الذبح بمنى فان فقدت هذه الشروط الثلاثة أو بعضها فیتعین الذبح بمكة كباقي الأئمة ولا بد في الهدى من الجمع بين الحل والحرم عند مالك فان لشترام من الحرم فلا يحرّثه ذبحه حتي يخرج به الى الحل فيدخله الحرم . وان اشترام من الحل فلا يحرّثه حتي يدخله الى الحرم أيضاً . وعند الثلاثة يستحب الجمع بين الحل والحرم . فان عجز عن الذبح انتقل الى صوم ثلاثة أيام في الحج عند الأربعة من حين احرامه الى يوم النحر فلا يجوز تقديمها على الاحرام عندهم فان آخرها عن يوم النحر عصي ووجب عليه قضاؤها فوراً بعد يوم النحر وأيام التشريق عند الشافعي . وعند أبي حنيفة يتعين عليه ذبح شاة ولا يحرّثه الصوم مطلقاً ولا الصدقة . وعند أحمد يجب عليه صومها بعد يوم النحر وأيام التشريق سواء أخرها بعذر أم لا ويذبح شاة بسبب التأخير . وعند مالك يكره تأخيرها عن يوم النحر فان أخرها فيصوم الايام الثلاثة التي هي أيام التشريق ثم ان صام الثلاثة أيام في الحج صام بعدها سبعة أيام اذا رجع الى أهله وله صومها بعد أيام منى وفراغه من الحج ولو بمكة عند الثلاثة . وعند الشافعي

لا يصومها بمكة الا اذا نوي الإقامة بها بل يصومها اذا رجع
لوطنه ولا يجوز صومها في أثناء الطريق فان لم يصم الثلاثة
في الحج ورجع الى وطنه لزمه صوم العشرة وفرق بين الثلاثة
والسبعة بأربعة أيام ومدة امكان السير الى الوطن . وعند
مالك ان لم يصم الثلاثة في الحج ولو عمداً صامها متى شاء
ووصلها بالسبعة أيام أولاً وقال مالك أيضاً محل صوم ثلاثة
أيام في الحج وسبعة بعد الرجوع اذا ترك شيئاً من الواجبات
قبل الوقوف بعرفة كدم التمتع والقران وترك التلبية وتعدي
الميقات . وأما اذا ترك شيئاً منها بعد الوقوف بعرفة كترك
التزول بمزدلفة وترك رمي الجمار أو المبيت بمعي فاته يصوم
العشرة متى شاء ويندب التابع في الثلاثة والسبعة عند الأربعة

❦ الفصل الرابع عشر ❦

❦ في فضل الحج عن الغير وحكمه ❦

اعلم أن فضل من حج عن غيره أعظم في الاجر من
نسك نفسه بعد اداء حجة الاسلام لما فيه من أداء الحق عن
الغير ولما روي عن بن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله
عليه وسلم قال (من حج عن ميت كتب للميت حجة وللحاج

(سبع) وفي رواية (وللحاج براءة من النار) وقال (من حج عن أبيه أو قضي عنهما مفرماً بمثل يوم القيامة من الأبرار) وقال (من حج عن أبيه أو أمه فقد قضي عنه حجه وكان له فضل عشر حجج) وقال (إذا حج الرجل عن والديه قبل منه ومنهما واستبشرت أرواحهما وكتب برّاً). وإذا عجز الشخص عن السعي إلى الحج أو العمرة لكبر أو زمانة أو مرض لا يرجى برؤه أو ثقل لا يقدر على الركوب إلا بشقة وكذا امرأة أيست عن محرم فيلزمه الاستنابة والاستئجار سواء كان حجة الاسلام أو القضاء أو النذر وسواء كان العجز بعد الوجوب أو قبله عند الشافعي وأبي حنيفة وأحمد. ولو زال العجز بعد الحج سقط الحج عنه عند الشافعي وأحمد. وقال أبو حنيفة يشترط دوام العجز إلى الموت لأنه فرض العمر وتلزم الإعادة بزوال العجز هذا إذا كان العجز كالحبس أو المرض الذي يرجى زواله وإن لم يكن كذلك كالعمي والزمانة يقطع الفرض بحج الغير عنه فلا إعادة مطلقاً سواء استمر ذلك العذر أولاً (والاستنابة) عن الغير قسماً إجارة عين وإجارة ذمة. فإما إجارة العين فكاستأجرتك عني أو عن

ميتي هذه السنة فان عين غير السنة الاولى لم يصح وان
أطلقه صح وحمل على الحاضرة ويشترط لصحة العقد قدرة
الاجير على الشروع في العمل واتساع المدة . ولمكي ونحوه
أن يستأجر في أشهر الحج . وأما اجارة الذمة فكقوله
ألزمت ذمتك تحصيل حجة ويجوز الاستئجار بها في المستقبل
فان أطلق حمل على الحاضرة فيبطل ان ضاق الوقت . ولا
يشترط قدرته على السفر لامكان الاستئجار في اجارة الذمة
. ويشترط معرفة أعمال الحج في المتعاقدين من واجبات وسنن
لانه معقود عليه حتي يخط التفاوت لما فاته من السنن . ويشترط
أن يكون المال وافياً كأجرة مثل أجير راكب أو ماش .
فاضلا عن الدين والمسكن والثياب وعن نفقة نفسه وعياله
وكسوتهما يوم الاستئجار . ولا يشترط أن يكون فاضلاً
عن نفقتهم وكسوتهم مدة الذهاب والاياب عند الثلاثة
ويجب عند أبي حنيفة وأحمد أن تقيم ثلثاً من بلده أو من
الموضع الذي أيسر منه يحج عنه ويعتمر . وعند الشافعي
لا يشترط بلد المستأجر بل يجب أن يحرم الاجير من ميقات
بلد المستأجر . واذا جاوز الميقات المشروع أو المشروط بغير

أحرام ثم أحرم ولم يعد إلى الميقات لزمه دم ويحط عن الأجرة
 قدر التفاوت بين حج مبتدأ من بلد الإجارة أحرامه من
 الميقات وبين حج مبتدأ من البلد والأحرام منها فلو كانت
 أجرة الحج المنشأ من الميقات ثلاثين ومن موضع أحرامه
 عشرة مثلاً حط عنه ثلثاه عند الشافعي وأحمد . وقال أبو
 حنيفة إذا جاوز الميقات بلا أحرام فله الرجوع إلى الميقات
 والأحرام منه ولا يحزئه الدم فإن لم يرجع فعليه الضمان فليس
 له أن يؤجر غيره بالحج عنه ولو لمرض إلا إذا قال له الأمر
 اصنع ما شئت . وعندما لك لا يجوز الحج عن الحي مطلقاً
 على المعتمد وكذا لا يجوز عن الميت إلا إذا أوصى بذلك وتنفذ
 وصيته من الثلث

❦ الفصل الخامس عشر في تحريم اللباس ❦

يحرم على المحرم تغيير عذر اللبوس المعمول على قدر
 البدن أو عذر منه إذا لبسه كالقميص والسرّاويل والجبّة
 والقفطان والجوارب والقفازين اللذين عملا على قدر اليدين
 لدفع البرد والمنسوج كالدرع . والمعقود كاللبد سواء أخرج
 يديه من كفي الجبّة والقفطان أم لا لأن ذلك في معنى اللبوس

عند الاربعة . الا أن أبا حنيفة قال اذا لم يدخل يديه في كمي
الجبة والقباء جاز مع الكراهة فلونكس القفطان أو القباء
مثلا بأن جعل أسفله علي منكبيه فلا فدية اذا لم يدخل
رجليه في كمي والا اقتدى عند الاربعة . فان لبس شيئا من
هذه لغير عذر أثم وعليه الفدية وهي أن يذبح شاة أو يتصدق
علي ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع أو يصوم
ثلاثة أيام وهو مخير بين الامور الثلاثة وان كان لعذر كرض
أو برد شديد فلا أثم عليه وعليه الفدية عند الاربعة . ويحرم
أن يعقد الرداء أو يزرره أو يخلله بخلال أو يربطه بخيط في
طرفه ثم يربطه في طرفه الآخر فان فعل فعليه الفدية عند
الثلاثة . وقال أبو حنيفة لا فدية عليه ويجوز أن يرتدي
بالتقيص والجبة والقباء ويلتحف به حال النوم من غير
تغطية رأسه . وله أن يشتمل بالازار والرداء طائفتين أو
أكثر عند الاربعة ويجوز للمحرم أن يتقلد بالسيف والسلاح
عند الثلاثة . وقال مالك يجوز للضرورة ويحرم لتسيرها ولا
فدية عليه . عنده ما لم تكن علاقته عريضة أو متعددة
والا اقتدى . ويجوز لبس الخاتم من غير كراهة عند الثلاثة

ويحرم عند مالك ولو كان من فضة ووزنه درهماً وعليه
 الفدية عنده . ويجوز أن يشد على الأزار هياتاً ومنطقة عند
 الثلاثة . وقال مالك لا يجوز على الأزار بل يشد تحته فوق
 اللحم أمالو شدة فوق الأزار فعليه الفدية . ويجوز أن يعقد
 الأزار ويشد عليه خيطاً بنحو تكة عند الثلاثة . وقال مالك
 يحرم وعليه الفدية . فإن لم يجد أزاراً لبس السراويل وعليه
 الفدية عند أبي حنيفة ومالك ولا فدية عليه عند الشافعي
 وأحمد . ومتى وجد الأزار وجب عليه نزع السراويل فإن لم
 ينزع عصي ووجبت الفدية عند الأربعة . ويحرم لبس كل
 نعل ستر أعلى القدمين كالجزمة والصرمة والخف والقباب
 إذا ستر سيرة أعلى القدمين بخلاف ما لم يستر أعلاهما . كنعل
 الحجاز الذي يلبس في الأحرام عند الأربعة . ومن لم يجد
 نعلين جاز له أن يلبس الخفين ويقطعهما من أسفل الكعبين
 ولا فدية عليه ومتى وجد النعلين وجب عليه نزعهما . فإن
 لم ينزع عصي ووجبت الفدية عند الأربعة . ويحرم على المرأة
 ستر وجهها لغير حاجة ولو بفضة بما يمد ساتراً . ولها أن تستر
 من وجهها القدر اليسير الذي يلي الرأس وأن تستدل على

وجها ثوبا متجافيا عنه بنحو خشبة أو عودولو أصاب الستر
 وجهها بغير اختيارها ودفعته حالا لم يحرم أما لو كان عمداً
 فعلها الاثم والفدية عند الثلاثة . وقال مالك ان خشيت الفتنة
 وجب عليها ستره بلا غرز ولا ربط بل تسدل شيئاً عليه
 ولا فدية عليها . فان سترته لغير خشية الفتنة اقتدت ولو لم
 تفرزه أو تربطه . ويحرم عليها لبس القفازين كالرجل عند
 الاربعة . ولهاستر رأسها ولبس المخيط وجميع ما كانت تلبسه
 قبل احرامها كالقميص وال سراويل والخف والحلى والخاتم
 والخز والحريز عند الاربعة

﴿ الفصل السادس عشر في تحريم تغطية الرأس ﴾

يحرم على الرجل المحرم لغير عذر تغطية الرأس بما
 يعد ساتراً سواء كان مخيطاً أو غيره كعمامة وعرقية وطربوش
 وطاقيّة وخرقة وعصابة ويجب عليه الفدية المتقدم ذكرها
 في تحريم اللباس عند الاربعة . وكذا يحرم ستر الوجه عند
 مالك وأبي حنيفة ولا يحرم عند الشافعي وأحمد . وأما ان
 كانت التغطية لعذر كمرض وبرد شديد ف جائزة لكن يجب
 عليه الفدية عند الاربعة . ولو كان جاهلاً أو ناسياً أو مكرها

عند أبي حنيفة ومالك . وقال الشافعي واحمد لا حرمة ولا
 فدية على الناسي والمكره والجاهل المذور بان قرب اسلامه
 أو نشأ بعيداً عن العلماء يحرم الستر بالطين والدقيق والجير
 والنورة والقرطاس عند مالك وأحمد . وقال الشافعي ان كان
 ما ذكر تخنيلاً يستر وجبت الفدية والا فلا . ولا شيء عليه
 عند أبي حنيفة مطلقاً . ولو خضب رأسه بخناء فعليه الفدية
 عند أبي حنيفة وأحمد . وقال مالك ان كانت قدر الدرهم البغلي
 أو أكثر فعليه الفدية والا فلا . وقال الشافعي ان كانت
 تخينة فعليه الفدية أو رقيقة فلا . ويحرم الاستئلال بالحمل
 أو الشقذف وان لم يلاصق رأسه راكباً أو لا عند أحمد
 وتجب عليه الفدية ان كان عامداً عالماً مختاراً والا فلا فدية
 ولا حرمة . وقال مالك يحرم الاستئلال ان ألقى على أعواد
 الحمل كسائه غير مسمر وتجب عليه الفدية وكذلك الشمسية
 وأما الحمل المقبب كما في زماننا هذا والشقذف والشبرية فلا
 حرمة ولا فدية . وقال الشافعي وأبو حنيفة يجوز الاستئلال
 بحمل أو شقذف أو شبرية أو شمسية وان مس رأسه فلا
 حرمة ولا فدية . ولو وضع على رأسه حملاً أو قفة أو حشيشاً

لحاجة جاز ان لم يقصده السر والاحرم ووجب عليه الفدية
عند الثلاثة . وقال أبو حنيفة لاشي عليه . ولو وضع يده على
رأسه وان طال أو انغمس في ماء فلا حرمة ولا فدية
عند الاربعة

﴿ الفصل السابع عشر في تحريم ازالة الشعر ﴾

يحرم بالاحرام لغير عذر علي الرجل أو المرأة ازالة
الشعر بخلق أو تنف أو غير ذلك سواء فيه شعر الرأس أو
غيره من شعور البدن وتجب عليه الفدية سواء كان عامداً
أو ناسياً عالماً أو جاهلاً وسواء كان يسيراً أو كثيراً عند
الاربعة . فاليسير عند الشافعي وأحمد شعرة أو شعرتان وفي
كل شعرة مد وهو نصف قدح بالقدح المصري سواء كان
في مجلس أو في مجالس . واليسير عند مالك من واحدة الى
مادون الاثنتا عشر شعرة وفيها حفنة من بر أو شعير ان كان
في مجلس واحد . وان تعددت المجالس تعددت الحفنة الا
ان كان لعذر فتجب الفدية ولو شعرة واحدة . واليسير عند
أبي حنيفة من شعرة الى ثلاث شعرات ولكل شعرة
كف طعام أحد المجلس أو تعدد وما زاد على الثلاثة

ففيه نصف صاع ان اتحد المجلس والصاع أربعة أمداد والمد نصف قدح بالمصرى وان تعددت المجالس تعددت الصدقات الي أن يبلغ عضواً كاملاً فقديته دم . والكثير عند الشافعي واحد ثلاث شعرات فاكثر ولاء . وفيها شاة ان اتحد المجلس وان تعددت المجالس تعددت الفدية . والكثير عند مالك اثنتا عشرة فاكثر وفيها دم ان اتحد المجلس وان تعددت الفدية الا في أربعة مواضع (الاول) أن يتعدد موجبها علي الفور كأن يمس الطيب ويلبس ثوبه ويقلم أظفاره ويحلق رأسه في وقت واحد بلا تراخ فعليه فدية واحدة للجميع (الثاني) ان يتعدد الموجب علي التراخي لكن ينوي عند فعل الاول التكرار كأن ينوي فعل ما احتاج له من موجبات الكفارة أو متعدداً معيناً ففعل الكل أو البعض فعليه فدية واحدة (الثالث) أن لا ينوي التكرار لكن يقدم ما نفعه أعم كثوب قدمه في اللبس علي سراويل أو حزام مثلاً (الرابع) أن يظن أباحة الموجبات المتعددة علي زعم انه خرج من الاحرام . كن طاف للافاضة أو العمرة بلا وضوء معتقداً انه متوضئ فلما فرغ من حجه أو عمرته بالسعي بعدها

فاعتقد أنه خرج من أحراره ففعل سائر المنوعات التي توجب
 الفدية ثم تين له فسادهما وأنه باق على أحراره فعليه فدية واحدة .
 والكثير عند أبي حنيفة حلق جميع الرأس أو ربه أو حلق
 جميع لحيته أو ربه أو جميع رقبته أو صدره أو يده أو أبطه
 أو نغذه أو عاتته أو ساقه . وفي كل منها يتعين الدم لانه عضو
 كامل الا ان كان لمذرفيتخير بين الصدقة والصيام والذبح . ومحرم
 عند الشافعي تمشيط اللحية والرأس ان أدى الى نفث شيء من
 الشعر فان لم يؤد كره . ومحرم عند الحنفية والمالكية مطلقاً
 . فان تمشط أو حك فانتفت ثلاث شعرات فاكثر لزمه الفدية
 عند الشافعي وأحمد . وعند مالك حفنة . وعند أبي حنيفة لكل
 شعرة كف طعام الى ثلاث شعرات . فان زاد فنصف صاع
 فان بلغ عضواً كاملاً ففيه دم . وان سقط شعر فشك هل
 انتفت بالمشط أو بالحك . أو تساقط بنفسه فلا شيء عليه
 عند الأربعة . ولو تساقط شعر من رأسه أو لحيته عند وضوئه
 أو غسله أو ركوب دابته فلا شيء عليه عند مالك . وعند
 الشافعي وأحمد ان تساقط الشعر بنفسه أو شك هل سقط
 بنفسه أو بفعله فلا شيء عليه . وان تساقط بفعله ففي الشعرة

مد . وفي الشعرين مدان . وفي الثلاث فأكثر دم . وعند
أبي حنيفة إن سقط ثلاث شعرات في وضوئه أو غسله ففيها
كف طعام . ولو حمل متاعه على رأسه الماجة أو أدخل
أصبعه لمخاطة ينزعها فلا شيء عليه عند الأربعة . وهذا كله
إن كان لغير عذر أما إذا كانت إزالة الشعر لعذر كما لو كثر
قل رأسه أو كان به جراحة فادى ، إلى حلق الشعر فلا حرمة
وعليه الفدية . ولو نبتت شعرة أو شعرات داخل جفنه
وتأذى بها فقلعها فلا أثم ولا فدية عند الثلاثة . وعند مالك
عليه دم . ويلزم القارن بكل مسألة من ذلك كفارتان عند
أبي حنيفة . وكفارة واحدة عند الثلاثة . ويجوز للمحرم
حلق شعر الحلال عند الثلاثة . وقال أبو حنيفة لا يجوز ذلك
وعليه الفدية . ويحرم على الحلال حلق شعر المحرم فإن حلق
حلال أو محرم شعر محرم آخر أثم فإن كان حلق بإذنه فالفدية
على المخلوق عند الأربعة وإن حلق بغير إذنه بأن كان نائباً أو
مكرهاً فعلى الخالق الفدية عند الثلاثة وعلى المخلوق عند
أبي حنيفة

﴿الفصل التاسع عشر في تحريم قلم الاظفار﴾

يحرم بالاحرام لغير عذر قلم الاظفار على كل من الرجل والمرأة سواء كان عامداً أو ناسياً أو جاهلاً عند الاربعة. ولو كان القلم لظفر واحد فان تأذى بطول ظفره أو أراد مداواة جرح تحته جاز له القلم عند الاربعة سواء كان ظفراً واحداً أو أكثر ولا اثم وتجب عليه الفدية عند مالك. وعند الشافعي وأحمد ان كان القلم لظفر واحد فعليه مد أو ظفرين فدان أو ثلاثة فعليه الفدية ولا اثم عليه. وعند أبي حنيفة عليه لكل ظفر صدقة الى أن يبلغ خمسة من عضو واحد فعليه دم. ولو انكسر بعض ظفره وتأذى به قطع المنكسر ولا اثم ولا فدية عند الاربعة. وان قص ظفراً واحداً لالأمانة أذى ولا لكسر أطعم حفنة وهي ملء يد واحدة متوسطة عند مالك. وعند الشافعي وأحمد مد وهو نصف قدح بالمصري. وقال أبو حنيفة نصف صاع وهو قدح بالمصري لأن الصاع أربعة أمداد. وان قص ظفرين فأكثر من غير كسر فعليه الفدية عند مالك ما لم يخرج للظفر الاول حفنة قبل أن يقص الثاني والا وجب في الثاني حفنة وهكذا

وهذا اذا لم يكن لاماطة الاذي والا فعليه الفدية في الثاني مطلقاً كما تقدم . وعند الشافعي وأحمد ان قص ظفرين فعليه مدان مطلقاً أو ثلاثة فأكثر ولاء فعليه الفدية . وقال أبو حنيفة ان قص جميع اظفار يديه أو رجليه أو كلها أو خمسة منها بعضو واحد فعليه دم ان كان بمجلس واحد . وان تعدد المجلس تعدد الدم وان قص اقل من خمسة اظفار تصدق لكل ظفر كما يتصدق بقص خمسة اظفار متفرقة من يد أو رجل أو ستة عشر متفرقة من كل عضو أربعة فلكل ظفر صدقة . وفي العضو الكامل خمسة اظفار من يد أو رجل يتعين الدم ان كان لغير عذر وان كان لعذر يتخير بين الصدقة والصوم والذبح

﴿ الفصل العشرون في تحريم الطيب والدهن ﴾

يحرم على المحرم الطيب رجلاً أو امرأة في ثوبه أو بدنه أو فراشه أو استعماله في أكل أو شرب أو ادهن أو اكتحل أو استعط بما يعد طيباً وهو ما يظهر فيه قصد رائحة الطيب كالسك والبنبر والكافور والزعفران والورس والياسمين والرياحين والريحان وماء الورد القوي الرائحة والعود والصندل .

باعتبار الدخان الذي يصعد منها لا بمجرد العود والصندل .
 ويحرم استعمال جميع ما تقدم وتجب الفدية بذلك ولو أزاله
 سريعاً عند الأربعة . وزاد مالك وإن مسه ولو لم يعلق بيده منه
 شيء وعليه الفدية ولا فدية عنده في الريحان والياسمين وماء
 الورد وسائر أنواع الرياحين وما يعصر منها بل يكره شمه
 ومسه . ويكره شم الطيب المعتاد بدون مسه إن قصد الشم
 عند الثلاثة والأفلا كراهة . وقال أحمد إن شم الطيب قصداً
 ولو بيخور الكعبة أثم واقتدى . وأما ما لا يظهر فيه قصد
 الرائحة كالسفرجل والتفاح والارنج والدارصيني والقرنفل
 وسائر الألبازير الطيبة والشيخ فلا يحرم شيء منها ولا فدية عليه
 عند الأربعة . ولو تطيب ناسياً لأحرامه أو جاهلاً أو مكرهاً
 فلا حرمة ولا فدية عليه عند الشافعي وأحمد . وقال بوا
 حنيفة ومالك عليه الفدية . وتجب كفارة الطيب عند الثلاثة
 بمجرد استعماله ولو بأقل من عضو وهي كفارة اللبس
 والتغطية فيما مر . وقال أبو حنيفة إن طيب بدنه أو عضواً
 كاملاً كالرأس أو ربه أو مواضع لو جمعت تبلغ عضواً
 فعليه دم والبدن كله كمضو واحد إن أتحد المجلس والا

فكل طيب كفارة وان شمل عضواً أو ربعة أو أكثر ثم
ان كان الطيب كثيراً وجب بتطيب ربع العضو دم
وبتطيب الاقل من الربع صدقة . وان كان الطيب قليلاً
فانه يجب بتطيب العضو الكامل دم وبتطيب الاقل منه
صدقة وأكثر العضو كالعضو ويلزم القارن في جميع ما فيه
كفارة كفارتان عنده . وللمتطيب التخيير بين الصدقة
والصوم والذبح (ويحرم بالاحرام) علي الرجل والمرأة دهن
الرأس واللحية وجميع البدن بطيب لغير ضرورة وعليه الفدية
عند الاربعة . وان كان لضرورة فيجوز وعليه الفدية عند
الاربعة أيضاً . واذا دهن بغير مطيب كسمن وزبدة وزيت
وشيرج لغير ضرورة أثم وعليه الفدية مطلقاً سواء دهن جميع
البدن أو بطن الكف والقدم وان كان لضرورة فان دهن
الجسد كله أو بعضه غير باطن الكف والقدم ففي الفدية
قولان معتمدان وأما ان دهن باطن الكف والرجل فلا
فدية عليه هذا عند مالك . وقال الشافعي لا يحرم ولا تجب
الفدية الا بدهن شعر الرأس واللحية والحاجب والشارب
والعنفة والعدار . وقال أحمد لا فدية عليه وتركها أولى

وقال أبو حنيفة لا حرمة ولا فدية الا في زيت الزيتون والشيرج
 لانهما من الطيب عنده . ومحرم على المحرم ازالة الوسخ
 وتجب به الفدية عند مالك ويجوز عنده غسل البدن والرأس
 ودخول الحمام من غير ازالة وسخ وغسل اليدين باشنان
 وصابون وازالة ماتحت الاظفار ولا فدية في ذلك عنده .
 وعند الثلاثة يجوز جميع ما تقدم ولا حرمة ولا فدية

❦ الفصل الحادى والعشرون ❦

❦ في تحريم الجماع وعقد النكاح ❦

يحرم على المحرم بحج أو عمرة مغيب حشفة أو قدرها من
 مقطوعها ولو بجائل في قبل أو دبر من آدمى أو بهيمة ولو
 بغير انزال عند الاربعة ويفسد الحج بما ذكر عند الأئمة
 الاربعة الا أن مالكا قال لا يفسد اذا لف الذكر بخرقه كحشفة
 والحال انه لم ينزل والا فالفساد بالانزال وقال أبو حنيفة
 لا يفسد بوطء بهيمة مطلقاً . ولا فرق بين العامد والناسي
 والعالم والجاهل والمكره والمطيع ويفسد بذلك الحج عند
 الثلاثة . وقال الشافعي ان كان نكسياً أو جاهلاً أو مكرها
 فلا يفسد . وحل فساد الحج بالجماع عند الشافعي وأحمد ان

كان قبل التحلل الاول بأن كان قبل فعل اثنين من الثلاثة التي هي رمي جرة العقبة وطواف الافاضة والحلق . وتجب عليه بدنة عند الشافعي وأحمد . فان لم يجد صام عشرة أيام ثلاثة في الحج وسبعة اذا رجع عند أحمد . وقال الشافعي . اذا لم يجد بدنة فبقرة فان لم يجد فسبع من النعم . فان لم يجد قوم البدنة دراهم والدراهم طعاما وتصدق به . فان لم يجد صام عن كل مد يوما (وأما ان كان الجماع بعد التحلل الاول) بأن فعل اثنين من ثلاثة كأن جامع بعد رمي جرة العقبة والطواف وقبل الحلق أو بعد الطواف والحلق وقبل رمي جرة العقبة فلا يفسد حجه عندهما . وقال مالك يفسد الحج ان وقع الجماع قبل الوقوف بعرفة أو بعده بشرط أن يقع قبل رمي جرة العقبة وطواف الافاضة . في يوم النحر وليلته وأما ان وقع فيه بعد رمي جرة العقبة وقبل طواف الافاضة أو وقع قبلهما بعد يوم النحر . أو بعد الطواف وقبل ركعتيه أو وقع بعد الطواف وركعتيه وقبل السعي فلا فساد بل يجب عليه هدي ويجب عليه مع الهدى عمرة يأتي بها بعد أيام منى في هذه الصور الأربع وانما طولب بالعمرة لياقي بطواف

لاخلل فيه . وأما ان وقع منه ذلك بعد طواف الافاضة
وركعتيه وقبل السعي أو بعد السعي وقبل رمي جرة العقبة
أو وقع بعد ركعتيه قبل الحلق . أو وقع بعد جميع ما ذكر
قبل الحلق فيجب عليه هدي فقط ولم يطالب بالعمرة في
هذه الصور لسلامة الطواف من الخلل . وعند أبي حنيفة
يفسد الحج بالجماع ان وقع قبل الوقوف بعرفة ويجب عليه
ذبح شاة في الحرم . وان جامع بعد الوقوف بعرفة وقبل الحلق
والطواف فلا يفسد الحج وتجب عليه بذنة وان جامع بعد
الوقوف وبعد الحلق قبل الطواف أو بعد الطواف وقبل الحلق
فلا يفسد الحج وتجب عليه شاة وتفسد العمرة عند أبي حنيفة
بالجماع قبل الطواف لها أربعة أشواط وعليه شاة . وان جامع
بعد الطواف لها فلا تفسد وعليه شاة أيضاً . وعند الشافعي تفسد
العمرة بالجماع قبل الحلق وعليه بذنة كالحج . وعند أحمد
تفسد العمرة بالجماع قبل الفراغ من السعي وعليه شاة . وان
كان بعد تمام السعي وقبل الحلق لم تفسد وعليه شاة أيضاً
وعند مالك تفسد العمرة ان جامع قبل تمام السعي وان جامع
بعد السعي وقبل الحلق لم تفسد عمرته ويأثم وعليه الهدي .

واذا فسد الحج أو العمرة واقتدى وجب عليه المضي في
 النسك الفاسد لان حكم الفاسد حكم الصحيح فيفعل ما كان
 يفعله قبل الفساد ويحتب ما كان يحتب قبله عند الاربعة
 واذا فعل شيئاً من محظورات الاحرام الفاسد وجب عليه الفدية
 كما تقدم في احرام الصحيح عند الاربعة الا أن الشافعي
 أوجب بالجماع في فاسد الحج شاة دون البدنة . ويجب عليه
 القضاء فوراً في العام القابل ولو نذراً أو نفلاً عند الاربعة
 ويفسد الحج عند مالك باخراج المني بمباشرة أو معاققة أو
 قبلة أو لمس أو غمزة أو استدامة نظر أو فكر فان أنزل
 بمجرد النظر أو الفكر فلا يفسد ولكن يجب عليه هدي
 عنده وان لم ينزل فان أمذى أو قبل بجم غير وداع أو رجمة
 أو كثرت القبلة على غير النعم فالهدي ولا فساد وما عدا
 ذلك فلا هدي فيه ولا فساد وتحرم هذه المقدمات كلها
 وان علمت السلامة من منى ومذى . وقال أبو حنيفة لا يفسد
 الحج والعمرة بدواعي الجماع كالمعاققة والمباشرة الفاحشة
 والجماع فيما دون الفرج والتقبيل واللمس بشهوة لامرأة
 أو أمرد ويجب شاة أنزل أولاً قبل الوقوف أو بعده .

وقال الشافعي لا تفسدهما دواعي الجماع فتحرم المباشرة فيما دون الفرج بشهوة كالمفاخذة والمعاتقة والقبلة واللمس باليد والاستمئاء بها فالمباشرة بشهوة حرام وتجب فيها الفدية وان لم ينزل وهي ذبح شاة أو اطعام ستة مساكين لكل مسكين نصف صاع أو صوم ثلاثة أيام وهو خير بين الامور الثلاثة والاستمئاء حرام ولا تجب فيه الا أن أنزل . والنظر بشهوة واللمس بشهوة مع الحائل كل منهما حرام ولا تجب فيه الفدية وان أنزل . وقال أحمد لا تفسدهما دواعي الجماع بل تحرم أنزل أولا الا أنه ان أنزل بمباشرة أو قبلة أو تكرار نظر أو لمس لشهوة أو أمني باستمئاء فيجب عليه بدنة قياساً على بدنة الوطء وان لم ينزل فشاة . والمرأة في جميع ذلك كالرجل (ويحرم علي المحرم) عند الاربعة أن يعقد نكاحاً لنفسه أو لغيره سواء كان الاحرام صحيحاً أو فاسداً . وكل نكاح كان الولي أو الوكيل فيه محرماً أو الزوج أو الزوجة فهو باطل لا ينعقد عند الثلاثة . وقال أبو حنيفة ينعقد . وقال مالك يفسخ بإطلاقه قبل الدخول أو بعده ولو ولدت الاولاد لأن العقد الفاسد عنده كالصحيح في جميع احكامه . ولا كفارة عليه

عند الاربعة . وتكره خطبة المرأة في الاحرام . وكذا
الحضور والشهادة في العقد عند الثلاثة وقال أبو حنيفة يجوز
بلا كراهة . ويصح عند الثلاثة أن يراجع المحرم الزوجة
بلا كراهة وقال الشافعي يجوز مع الكراهة

❦ الفصل الثاني والعشرون في تحريم الصيد ❦

يحرم في الاحرام وفي الحرم على الذكر والانثى صيد
الحيوان وقتله وتغييره وازعاجه والتعرض له ان كان برياً
مأكولاً وحشياً أصالة وان تأنس بأن خرج عن طباع
الوحش وألف الناس كالاوز البلدى بخلاف الاهلى أصالة
وان توحش فيحل نظرا للاصل في الصورتين مملوكا لا أحد أو
مباحا عند الاربعة الا أن مالكا وأبا حنيفة قالا سواء كان
الصيد مأكولاً كالغزال والطيور التي تألف البيوت والناس
أو غير مأكول كقرد وخنزير . وأما الطيور المائية التي
تفوص في الماء وتخرج فحرام عند الاربعة كالجراد ان لم يعم
الطريق أو عم ولم يتحرز من اصابته . ويحرم التعرض للمتولد
بين الماء كؤل البرى الوحشى وغيره كالمتولد بين حمار وحشى
وبين حمار أهلى أو بين وحشين أحدهما مأكول كالضبع

والذئب أو مأكولين أحدهما وحشى كالشاة والظبي عند الشافعي وأحمد . وعند أبي حنيفة ومالك المتولين شاة وظبي مثلاً يتبع الام لانها الاصل . ويحرم التعرض لجزء من أجزائه كيده ورجله وأذنه وشعره ووبره وريشه وأفراخه ويضه ولبنه . وتحرم الاعانة عليه كدفع آلة للصائد ونصب شبكة . وتحرم الدلالة علي موضعه . والاستيلاء عليه ولو بشراء أو هبة أو اجارة أو اعارة او وصية ونحوها من كل سبب اختياري بخلاف الاوث ورده عليه بعيب فانه يملكه ولا يزول ملكه الا بارساله عند الاربعة . ولو ذبح المحرم صيد اصاب ميتة يحرم أكله عليه وعلي كل أحد سواء كان في الحرم أو في غيره . وكذلك لو ذبح الحلال صيداً في الحرم فانه يكون ميتة عند الاربعة . ويحرم على المحرم أكل صيد صاده حلال من حل له باذنه عند الاربعة . أو بغير اذنه عند الثلاثة . وقال أبو حنيفة يجوز للمحرم أكله ولو أعان المحرم حلالاً على الصيد أو كان له تسبب فيه حرم عليه أكله ولا يحرم على غيره من المحرمين عند الثلاثة . وقال مالك متى تسبب المحرم في قتل الصيد صار ميتة عنده ولو صاد صيداً

حلال لا للمحرم ولا تسبب فيه جاز للمحرم الا كل منه ولا
 جزاء عليه عند الاربعة . ولو اضطر المحرم الى ذبح صيد لشدة
 الجوع جاز أكله وعليه الجزاء عند الاربعة ولو صال علي
 محرم في الحل أو في الحرم صيد فقتله للدفع عن نفسه فلا
 ضمان عليه عند الاربعة . ولو أكره محرم أو حلال محرما أو
 من بالحرم علي قتل الصيد فالجزاء علي المكره بكسر الراء
 لا علي القاتل عند الشافعي ومالك . وعند أبي حنيفة واحد
 الجزاء علي المكره بفتح الراء . والناسي والجاهل كالعامد
 في وجوب الجزاء ولا أثم عليهما بخلاف العامد عند الاربعة
 ويجوز للمحرم صيد البحر كالسمك ونحوه ولو كان البحر في
 الحرم عند الثلاثة . وقال أحمد يجوز صيد البحر الا في الحرم
 فانه لا يجوز لحرمه المكاتب . ويجوز في الاحرام والحرم
 ذبح الابل والبقر والغنم والدجاج عند الاربعة . والخیل عند
 الشافعي واحد . والبط عند الثلاثة . وقال أحمد لا يجوز وعليه
 الجزاء والوزع عند مالك وأبي حنيفة ان لم يطر والافعليه الجزاء
 عندهما . وقال الشافعي وأحمد لا يجوز وعليه الجزاء مطلقا
 ولا يجوز صيد الحمام عند الاربعة وفيه الجزاء ولا شيء

في قتل الغراب والحدأة والحية والعقرب والكلب العقور
والذئب عند الأربعة . وأما قتل عادى السباع كالأسد
والفهد والنمر وسباع الطير كالبناز والصقر والعقاب فيستحب
قتلها عند الشافعي وأحمد ولا جزاء عليه . وعند أبي حنيفة
لا يجوز قتلها كالصيد وعليه الجزاء بقتل كل واحد منها ولا
يتجاوز بقيمتها شاة عنده . وعند مالك يجوز قتل عادى
السباع ان كانت كبيرة بحيث بلغت حد الإيذاء ويكره ان
كانت صغيرة ولا جزاء عليه ولا تقتل سباع الطير الا ان
خيف منها على نفس أو مال ولا تندفع الا بالقتل ولا جزاء
فيها الا ان كان بقصد ذكاتها فلا يجوز وفيه الجزاء عنده

﴿ الفصل الثالث والعشرون في جزاء الصيد ﴾

من أتلف شيئاً من الصيد فعليه جزاؤه عند الأربعة
قال تعالى (فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم
هديا بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك
صياماً) فجزاء الصيد عند أبي حنيفة يقوم بتقويم عدلين
سواء كان للصيد مثل أم لا ويخير بين أنواع الجزاء الثلاثة
أما أن يشتري بالقيمة هدياً ويذبحه بمكة . أو طعاماً يتصدق

به أين شاء على كل مسكين نصف صاع من بر أو صاع من
تمر أو شعير . أو يصوم عن طعام كل مسكين يوماً وإن فضل
أقل من طعام مسكين صام عنه يوماً أو تصدق به (وعند
الثلاثة يتوقف جزاء الصيد على معرفة هذه الأقسام الأربعة)
وهي أن يكون الصيد له مثل أو لا مثل له . وكل منها قسمان
ماله نقل عن النبي صلى الله عليه وسلم أو عن السلف . أو مالا
نقل فيه . فما كان فيه نقل يتبع بلا حكم سواء كان له مثل أم
لا عند الشافعي وأحمد وقال مالك لا بد أن يكون بحكم
الحكمين مطلقاً سواء كان الجزاء مثلاً أو أطعاماً أو صياماً
وسواء كان المثل مما له نقل أم لا إلا في حمام وبعام الحرم
ففيهما الشاة بلا حكم . ومالا نقل فيه أن كان له مثل حكم به
عدلان عارفان بمثله . وإن لم يكن له مثل حكم بقيمته عدلان
عارفان بقيمته وخير بين الأ طعام والصيام فقط عند الثلاثة
ولا يكفي أن يكون الصائد أحد الحكمين وإن ظهر الخطأ
في حكمهما وجب تقضيه وإن اختلفا ابتدئ الحكم منهما ومن
غيرهما أو من أحدهما مع آخر ويتخير في جزاء الصيد عند الثلاثة
بين ثلاثة أشياء (المثل) أن كان الصيد مما له مثل من النعم صورة

وخالقة تقريباً فيذبح المثل ويتصدق به على مساكين الحرم
 أو يقوم بقيمة مثله بتقويم عدلين عارفين ويشترى بقيمته
 طعاماً ويتصدق به على مساكين الحرم عند الشافعي وأحمد
 وعند مالك يقوم بطعام من غالب طعام ذلك المكان ولا
 يقوم بدراهم ويشترى بها طعاماً ويعتبر في القيمة يوم التلف
 لا يوم تقويم حكم الحكيم ولا يوم التعدي لأنها قد تختلف
 ويعتبر التقويم بمحل التلف إن كان للصيد فيه قيمة والا
 فأقرب مكان يعتبر فيه ذلك وإن كان بعيداً في نفسه ولا بد
 أن يكون الإخراج بمحل التلف إن وجد به مساكين والا
 فأقرب مكان إليه يوجد به فإذا لم يكن للصيد قيمة في محل
 التلف ولكن وجد به مساكين قومه بغيره ودفع الطعام
 لفقرائه بمحل التلف ولكل مسكين مد عند الثلاثة . أو
 يصوم حيث شاء عن كل مد يوماً . وإن بقي أقل من مد
 صام عنه يوماً كاملاً عند الثلاثة فيجب عند الثلاثة باتلاف
 النعامة (بدنة) وهي البعير من الأبل وفي الفيل (بدنة خراسانية
 ذات سنامين) عند مالك ولا شيء فيه عند غيره . وفي البقر
 الوحشي أو حمارة (بقرة أهلية) عند الثلاثة . وفي الضبع

(كبش) عند الشافعي وأحمد (وشاة) عند مالك إذا قتله من غير خوف منه أما إذا لم ينبج منه إلا بقتله فلا جزاء عليه أصلاً ومثله الثعلب عنده وفي الطيبي (عنز) عند الشافعي وأحمد (وشاة) عند مالك . وفي الثعلب (شاة) عند الشافعي ومالك . ولا شيء فيه عند أحمد . وفي الضب (جدى) له ستة أشهر عند الشافعي وأحمد والقيمة طعاماً عند مالك أو عدلها صياماً لأنه ليس له مثل من النعم وفي اليربوع (جفرة) من المعز لها أربعة أشهر عند الشافعي وأحمد . والقيمة طعاماً أو عدلها صياماً عند مالك . وفي الأرنب (عناق) من أولاد المعز أصغر من الجفرة عند الشافعي وأحمد والقيمة طعاماً أو عدلها صياماً عند مالك . والحمام واليمام والقمرى والدبسي والقطا والفاخنة ونحوها من كل مطوق ففي الواحدة منه شاة عند الشافعي وأحمد ويخير بين الذبح والطعام والصيام وعند مالك إن كان حمام مكة والحرم وعمامها ونحوها فيتعين في كل واحدة شاة بلا حكم فإن لم يحدها فيصوم عشرة أيام . ولا يجوز اخراج الطعام عنده وسائر الطيور غير الحمام ونحوه ولو أكبر أو أصغر منه كالأوز والراقى والعصفور ففي

الواحدة القيمة طعاما كل شيء بحسبه أو يصوم حيث شاء
عن كل مد يوما عند الثلاثة . والحمام ونحوه في غير مكة
والحرم في الواحدة القيمة والصيام عند مالك أيضا . وإذا
قتل القارن صيدا فعليه جزاء واحد لعموم الآية عند الثلاثة
وعند أبي حنيفة عليه جزاء آن . ويجب في الجراد القيمة ان
لم يعم المسالك أو عم ولم يتحرز من اصابته عند الشافعي ومالك
وعند أبي حنيفة وأحمد يجب الجزاء عم أو لم يعم . وقيمته
عند مالك في الواحدة الى عشرة حفنة وفيما زاد على العشرة
القيمة طعاما بما يقوله أهل المعرفة وقال الباكي من المالكية
ولوشاء الصيام لحكم عليه بصوم يوم واحد وعند أبي حنيفة
في الثلاثة وما دونها قبضة من طعام . وفي الزائد مطلقا نصف
صاع . وعند الشافعي وأحمد فيه القيمة مطلقا سواء كان
قليلا أو كثيرا . وإذا فعل المحرم شيئا بصيد حامل فآلتي
جنيئا أو كسر بيضا فقال مالك اذا لم يستهل صارخا ففي كل
فرد منه عشرة دية أمه أو عدله صياما ما لم تمت أمه معه والا
فيندرج في دية أمه فان استهل صارخا ففيه دية أمه كاملة
فان ماتت أمه معه فعليه ديتان وكذا اليض اذا كسره أو

شواه في كل بيضة عشر دية أمه طعاماً أو عدله صياماً ما لم
تمت والا فعليه دية الام فقط وهذا في غير المذرقان اختلط
بباضه وصفاره يرجع الى أهل المعرفة فان قالوا يتولد منه فرخ
كان فيه عشر الدية والا فلا وهذا كله في غير جنين وبيض
الحرم ومكة اماهما فلا تحخير فيهما بل عليه فيهما عشر قيمة
النشاة طعاماً فان تعذر صام يوماً واحداً وعند الثلاثة قيمة
البيض طعاماً ان لم يكن البيض مذكراً بخلاف بيض النعام
المبذرق فيه القيمة لمنفعته عند الشافعي وأحمد . وفي الجنين
الميت قيمة ما نقص من الام فقط عند الثلاثة . ويحرم على
المحرم وغيره قطع حشيش الحرم أو شجره الرطب الذي
ينبت بنفسه ولا ينبت الناس عند الاربعة الا اليابس عند
الثلاثة ولا فرق بين الابيض واليابس عند مالك وما زال بفعل
غير آدمي أو انكسر عند الاربعة والا الاذخر وهو نبت
طيب الرائحة له قضبان دقاق يسقف بها البيوت بين الخشبات
ويسد بها الخلاء في القبور بين اللبنة . والا السنا والسواك
والعصا وما قطع للبناء والسكنى بموضعه للضرورة وما قطع
لاصلاح الحوائط والبساتين والشوك والموسج ورعي

الدواب فانها جائزة عند الاربعة الا أن أحمد قال يحرم أخذ الشوك والسواك والورق ويضمنها . وفي الشجرة الكبيرة بقرة . وفي الصغيرة شاة . وفي النبات القيمة طعاماً عند الشافعي وأحمد . وعند أبي حنيفة تجب القيمة بحسب الصغير والكبير . ولا جزاء عليه عند مالك . وأما الحرم المدني فيحرم قتل صيده . وقطع حشيشه وشجره ولا جزاء فيه عند الاربعة . وكالحرم المدني في ذلك وج وهو واد بالطائف ويحرم قتل اجزاء الحرمين من الاحجار والكيزان المعمولة من ترابهما والاباريق ونحو ذلك عند الشافعي ومالك وقيل يجب ردها الى موضعها عندهما وعند أبي حنيفة وأحمد يكره ذلك

❦ الفصل الثالث والعشرون ❦

❦ في الحكم المتعلقة بالحج الشريف وما اشتمل عليه من المزاي ❦
اعلم نور الله قلبي وقلبك . وضاعف في النبي صلى الله عليه وسلم حيي وحبك أن الحج الشريف عبادة جليلة وقربة جيلة فيها من الحكم والمزاي الدينية والدنيوية مالا يوجد في غيرها من سائر العبادات . وذلك لان العبادة شرعت

للابتلاء بالنفس كالصلاة والصوم . أو بالمال كالزكاة . وقد
اشتمل الحج عليهما مع ما فيه من تحمل الأثقال . وركوب
الاهوال . وخلع الأسباب . وقطعة الأصحاب . وهجر
البلاد والأوطان . وفرقة الأولاد والخلان . والتنبيه على
ما يستمر عليه إذا انتقل من دار الفناء . إلى دار البقاء .
فالْحَاج إذا دخل البادية لا يتكل فيها إلا على عتاده أي أهبطه
وسلحه . ولا يأكل إلا من زاده فكذا المرء إذا خرج
من شاطئ الحياة . وركب بحر الوفاة . لا ينفعه في وحدته
إلا ما سمي في معاشه لمعاده . ولا يؤنس وجشته إلا ما كان
يأنس به من أوراده ومن حكم الحج المبارك أن الله شرف
عبيده باستدعائهم لمحل كرامته والوصول إلى بيته ولما كان
الله منزها عن الحلول في محل أقام البيت الحرام مقام بيت
الملك لأن الملك في الدنيا إذا شرف أحد أدماء لحضرته وممكنه
من تقبيل يده وأمره باللياذ والاختصاص به وحقيق بالملك
حينئذ أن يقضى حوائجه . كذلك الله تعالى استدعى عبيده
ليته الحرام وأمرهم باللياذ به وأقام الحجر الأسود مقام يد
الملك وإلى هذا أشار رسول الله صلى الله عليه وسلم (الحجر

الاسود يمين الله في الارض) وأحرم بتقيله وأمرهم بطلب
حوائجهم . وإذا كان اللانذ بملوك الدنيا جديراً بقضاء حوائجهم
في هذه الحالة فكيف بملك الملوك المعطي بغير سؤال .
فشرع لهم الفصل عند الاحرام اشارة الى أن ما استدعاه
الملك ينبغي أن يكون على أكمل الحالات من تطهير قلبه
ولسانه اذ الظاهر تبع للباطن فان الشارع صلى الله عليه وسلم
لم يأمرنا بالاغتسال لاجل التنظف بل لاجل الاشارة الى
الخروج من المساوى والتطهير منها وهو كناية عن التوبة
والافلاح عن السيئات ولذا جعل أعضاء الوضوء هي الجوارح
التي يتأتى بها فعل المعاصي فالوجه يتأتى منه النظر والكلام
والشم والاستماع . واليدان للبطش وهكذا فاذا أمر بتطهير
الظاهر فالباطن أولى وشرع خلع الثياب اشعاراً بحالة الموتى
ليتخلى عن الدنيا ويقبل على ربه وعبادته لان تزع ثيابه كنزع
الميت ثيابه له عند المغتسل . ولبس ثياب الاحرام كلبس
الاكفان وتشبيهاً بنيه موسى عليه السلام فانه لما قدم للمناجاة
قيل له (اخلع نعليك انك بالوادي المقدس طوى) والحاج
قادم على الارض المباركة المقدسة . ثم أمره بالاحرام لانه

لما دعي واتي مجيباً قيل له قدم النية واطهر ما أتيت له ققل
 ليك . أى اجابة بعد اجابة ولما فيه من التشبه بالموتى حين
 يخرجون من قبورهم مهطعين الى الداعي الذي يدعوهم الي
 المحشر للعرض علي الملك الاعظم . وأمره أن لا يفعل ذلك
 الا بعد الصلاة لانها تنعي عن الفحشاء والمنكر فكانه قيل
 له انتة عن الرعونات البشرية أى حقها وجهلها وتهاً للاقدام
 على الله . وقد أمر الله عز وجل موسى قبل مناجاته بصيام
 أربعين يوماً لكن لما ان علم منك أيها العبد الضعف لم
 يأمرك بذلك واكتفي منك بالصلاة مع حضور القلب
 وترك ماهاك الله عنه رحمة منه وفضلا وكان بالؤمنين رحيماً
 ثم جعل ميقاتين زمانياً ومكانياً اشارة الى عظم هذه العبادة
 وان العبد يحصل له بها الشرف لانه اذا أعطي الزمان والمكان
 شرفاً وحرمة بسبب وقوعها فيهما وهما مما لا يعقل فكان العبد
 أولى . وأمر عبيده بترك الرفاهية والقاء الشعث اشارة الي
 ترك حظوظ النفس وان العبد اذا قدم علي مولاه لا يأتيه
 الا خاضعاً ذليلاً ولا يشتغل بنير الله تعالى . ونهى العبد
 عن قتل الصيد اشارة الى أن من دخل الحرم فهو آمن

وليطمع العبد حينئذ في تأمين مولاه له . وشرع عند دخول مكة الغسل اشارة الى تطهير قلبه فانه لا ينبغي له أن يدخلها الا من بعد تصفيته من جميع الاكدار . وشرع طواف القدوم اشارة الى تعجيل اكرامه وتشبيها بالملائكة المقربين الحافين حول العرش الطائفين حوله ولا تظن أن المقصود طواف جسمك بالبيت بل المقصود طواف قلبك بذكر رب البيت . وكان سبعة أشواط لآب أبواب جهنم سبعة فكل شوط يغلق عنه بابا بفضل الله تعالى . وشرع الاستلام تذكيراً لمبايعة الله تعالى عباده على الطاعة فصمم عزيمتك على الوفاء فمن غدر في المبايعة استحق المقت والعياذ بالله . وشرع التعلق بأستار الكعبة والاتصاق بالملتزم لطلب القرب حباً وشوقاً للبيت ورب البيت والحاخا في طلب المغفرة والامان ثم يركع بعد الطواف زيادة في القرب والتداني لان أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد وأمره بعد ذلك بالسعي والبداءة بالصفاء اشارة الى أن العبد اذا أطاع مولاه أوصلته طاعته الى محل الصفاء وصفاء القلوب ثم أمره بالتزول والمسير الى المروة اشارة الى أن العبد ينبغي

له أن يتردد في طاعة ربه حتي بعد الوصول الي الصفا بشهادة
(واعبد ربك حتي ياتيكَ اليقين) وأمره أن يفعل ذلك سبعة
مبالغة في الابعاد عن جهنم وأبوها السبعة . ثم أمره بالخروج
الي مني اشارة الي بلوغ النني . ثم أمره بالمسير الي عرفات
لانها محل المعرفة والمناجاة لرب الارض والسماوات وتشهدها
بنبيه موسى عليه السلام وتنبئها على شرف هذه الامة بان
شرع لها ما شرع لانيائه مثله وتذكيراً بما يرى من ازدحام
الخلق وارتفاع الاصوات واختلاف اللغات لما يقع في عرفة
القيامة من اجتماع الأمم وطمعهم في شفاعة الانبياء ثم أمره
بالدعاء لانه ينور القلب ويوجب انكساره وتذله . وأباح
الجمع والقصر رفقا بهم ثم أمرهم بطلب حوائجهم ولهذا
استحب لهم الوقوف ليكون أبلغ في التضرع . ومن لطفه
بك ان شرع الجماعات وحث علي الايمان عليها لعلك ته ادف
المغفور له فيغفر لك فقد روى (من صلى خلف مغفور له
غفر له) وشرع الجمعة زيادة عناية بك ليحضر أهل البلد
كلهم لعلك أن تصادف المغفور له . وشرع صلاة العيدين
لهذا لانه يجتمع فيهما أكثر من الجمعة . ثم ضاعف بك

العناية والالطف والرأفة فشرع الموقف الاعظم . ثم أمرهم بالسفر الى منى أشعاراً بقضاء حوائجهم فييلفون المنى . وأباح لهم الجمع بين المغرب والعشاء رفقاً بهم . ثم أمرهم بالوقوف بالمشعر الحرام مبالغة في اكرامهم كما أن الملك اذا بالغ في اكرام شخص أدخله بساينته ومقاصيره . وأمرهم بالمسير الى جرة العقبة ورميها بسبع حصيات اشعاراً بالابعد عن النار . وان الجمار مأخوذة من الجمر وطرد الشياطين اذ سبب ذلك ان ابراهيم عليه السلام رأى في المنام قائلاً يقول له ان الله يأمرك بذيبح ابنك هذا ورؤيا الانبياء كالوحي في اليقظة فلما أصبح تروي في نفسه أى فكر في هذا المنام هل هو من الله أم من الشيطان فسمى ذلك اليوم (يوم التروية) فلما أمسي رأى في المنام ثانياً وثالثاً فعرف ان ذلك من الله تعالى فسمى اليوم (يوم عرفة) فلما عزم على نحره سعى ذلك اليوم (يوم النحر) وكان عمر ولده اذ ذاك ثلاث عشرة سنة فقال ابراهيم لابنه يا بني خذ الحبل والمدينة وانطلق بنا الى هذا الشعب لنختطب ففعل فتبثل الشيطان في صورة رجل وأتى أم الغلام فقال لها هل تدريين أين ذهب ابراهيم

بابنك قالت ذهب به ليحطب قال لا والله ما ذهب به الا ليدبحه
 قالت كلا هو أرحم به وأشد حبا له مني قال انه يزعم ان الله
 أمره بذلك قالت ان كان الله أمره بذلك فقد أحسن أن
 يطيع ربه فخرج الشيطان من عندها مغتاظا خائبا حتى أدرك
 الابن وهو عيشي على أثر أبيه فقال له يا غلام هل تدري أين
 يذهب بك أبوك قال نحتطب قال لا والله ما يريد الا أن
 يذبحك قال ولم قال يزعم ان الله أمره بذلك قال فليفعل
 ما أمره به ربه فسمعا وطاعة فأقبل الشيطان علي ابراهيم عليه
 السلام فقال له أين تريد أيها الشيخ قال هذا الشعب لان لي
 حاجة فيه قال والله اني لارى الشيطان قد جاءك في منامك
 فأمرك بذبح ابنك هذا فمره ابراهيم فقال اليك عني يا عدو
 الله فوالله لا مضين لامر ربي فعرض له بهذا المشعر فسابقه
 فسبقه ابراهيم ثم ذهب الى جرة العقبة فعرض له الشيطان
 فرماه بسبع حصيات حتي ذهب ثم عرض له عند الجرة الوسطي
 فرماه بسبع حصيات حتي ذهب ثم أدركه عند الجرة الكبرى
 فرماه بسبع حصيات حتي ذهب فبقيت سنة في الرمي
 فكانه جل وعلا يقول يا عبادي قد شرفكم بدخول حرمي

وأهلكم لمناجاتي وأدخلتكم في زمرة أوليائي فابتدئوا الجمره
 بالحصا . وابتعدوا عن محل من عصي . فثلك الجمار فكأك
 رقابكم من النار . ثم مضى إبراهيم لأمه ربه فلما خلا بابنه
 في الشعب أخبره بالنام فقال (يا بني اني أري في المنام أني
 أذبحك فانظر ماذا ترى) فيما أعد الله لك من البلاء المبين
 فقال الغلام لآبيه (يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني ان شاء الله
 من الصابرين) وقد اسلمت أمري لله رب العالمين فأضجعه
 علي الارض فقال له يا أبت اشد درباطي كيلا اضرب واجلس
 بين كتفي حتي لا أؤذيك اذا صابتنني الشفرة ولا تذبحني
 وأنت تنظر في وجهي لثلاث رحى فتدركك رقة تحول بيني
 وبين أمر الله بل اجعل وجهي علي الارض واكفف عني
 ثيابك حتي لا ينتضح عليها شيء من دمي فينقص أجرى
 وتراه أمي فتحزن واستعد شفرتك واسرع بها علي حلقى
 ليكون أهون علي فان الموت شديد واذا أتيت أمي فاقرئها
 مني السلام واذا رأيت ان ترد قميصي عليها فافعل فعمي ان
 يكون أبلى لها عني فقال إبراهيم نعم العون انت يا بني علي
 أمر الله ثم فعل ما أمره به ابنه وأقبل عليه يقبله وهو يبكي

وقد ربطه والابن يكي ثم انه وضع السكين على حلقه فقال
جبريل الله أكبر الله أكبر فقال الذبيح لاله الا الله والله
أكبر فقال ابراهيم الله أكبر الله أكبر والله الحمد فبقي
التكبير سنة فلم تقطع السكين شيئاً بقدره الله تعالى ثم
وضعها على قناه فاقبلت ونودي (أن يا ابراهيم قد صدقت
الرؤيا انا كذلك نجزي المحسنين) وكان ذلك المكان عند
الصخرة التي بنتى فنظر ابراهيم فاذا هو بجبريل ومعه كبش
أملح أقرن فقال هذا فداء ابنك فاذبحه دونه فكبر ابراهيم
وابنه وجبريل والكبش فأخذه ابراهيم وأتى به المنحر من
منى فذبحه فن ثم سنت التضحية . ومن حكمة السعي وتقرر
سنيته ما وقع لأم اسماعيل في قصة زمزم وهي ان ابراهيم
عليه السلام جاء بزوجه أم اسماعيل عليه السلام وهي ترضعه
ووضعها عند البيت عند دوحة فوق زمزم من أعلي المسجد
وليس بمكة يومئذ أحد ولا ماء ووضع عندهما جرابا فيه تمر وسقاء
فيه ماء وتركهما وانطلق فتبعته أم اسماعيل فقالت يا ابراهيم
إلى أين تذهب وتركنا بهذا الوادي الذي ليس فيه أنيس
ولا شيء وكررت ذلك مراراً وهو لا يلتفت اليها فقالت له

الله أمر ك بهذا قال نعم قالت اذا لا يضيعنا ثم رجعت فانطلق
 ابراهيم حتي اذا كان عند الثانية حيث لا يراه أحد استقبل
 بوجهه الييت ورفع يديه وقال (ربنا اني أسكنت من ذريتي
 بواد غير ذي زرع حتي بلغ يشكرون) فجعلت أم اسماعيل
 ترضع اسماعيل وتشرب من ذلك الماء الى أن فرغ فعمطت
 هي وابنها وجعلت تنظر اليه وهو يتلوي فانطلقت كارهة
 أن تنظر اليه بهذا الحال فوجدت الصفا أقرب جبل في
 الارض يليها فقامت عليه ثم استقبلت الوادي تنظر هل ترى
 أحدا فلم تر أحداً فمبطت من الصفا حتي بلغت الوادي
 ورفعت طرف درعها وسعت سعي الانسان المجهود حتي
 جاوزت الوادي ثم أتت المروة فقامت عليها ونظرت فلم تر أحداً
 أيضاً ففعلت ذلك سبع مرات فلذلك سمي الناس بينهما فلما
 أشرفت على المروة سمعت صوت ملك عند موضع (زمزم)
 فبحث بجناحه حتي ظهر الماء فعرفت من الماء في سقائها وشربت
 وأرضعت ابنها فقال لها الملك لا تخافي الضيعة فان هبنا يتنا
 لله بينه هذا الغلام وأبوه وان الله لا يضيع أجر أهله (والجبر
 الاسود) نزل من الجنة وهو أشد بياضاً من اللبن سودته

خطا يابى آدم كما رواه الترمذي وصححه ثم بعث الله جبريل
تجأه في جبل أبي قيس صيانة له من الفرق في زمن
الطوفان فلما بني ابراهيم البيت بارشاد جبريل واسماعيل
يناوله الاحجار وانتهى الى موضعه قال لاسماعيل ائتني بحجر
حسن يكون للناس علما فلما اتاه قال ائتني بأحسن منه
فرضي اسماعيل لهذا الغرض فصاح أبو قيس يا ابراهيم ان لك
عندى وديعة تخذها فقتدف بالحجر الاسود فأخذه ابراهيم
فوضعه مكانه فشرّف من ذلك الحين . وحكمة الاضطباع
والهرولة أن النبي صلى الله عليه وسلم لما رجع بأصحابه من
المدينة بعد الهجرة لطواف البيت ظن المشركون أن بالصحابة
ضعفا بسبب حمي المدينة فبشر بعضهم بعضاً بأن محمداً وأصحابه
لم يكن عندهم بالمدينة غير التمر فضغت أبدانهم بالحمي
فأخبر الصحابة النبي صلى الله عليه وسلم بذلك فأمرهم
بالاضطباع والهرولة والاستياك في أول طوافهم فلما رأى
الكفار الصحابة على هيئة الشجعان هابوهم فسن من
ذلك الوقت

❦ الفصل الرابع والعشرون ❦

❦ في زيارة النبي صلى الله عليه وسلم ❦

اعلم وفقني الله وإياك لطاعته ومرضاته أن تمام السعادة
وكمال الفوز بالحسنى وزيادة زيارة النبي الشفيع . وحرمة
الشریف الرفيع . وهي الغاية القصوي التي شمر إليها المحبون
وتنافس فيها المتنافسون . ولئلا فليعمل العاملون . وهي من
أنجح المساعي وأهم القربات . وأفضل الاعمال . وأزكى
العبادات . وقد شرعت بالكتاب والسنة واجماع الامة أما
الكتاب فقوله تعالى (ولو أنهم اذا ظلموا أنفسم جاؤك
فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله تواباً رحيماً)
دلت هذه الآية على حق الأمة على المجيء له صلى الله
عليه وسلم . والاستغفار عنده . واستغفاره لهم وهي لا تنقطع
بموته لانه صلى الله عليه وسلم حي في قبره الشريف يسمع
خطاب الواقف عنده ويرد السلام عليه كما وردت بذلك
الاحاديث الصحيحة البالغة بكثرتها مبلغ التواتر كقوله (وأما
مما يفتعرض علي أعمالكم) الحديث وهو يفيد بصراحته
استغفاره صلى الله عليه وسلم لعصاة أمته وكقوله (من صلى

على عند قبري سمعته ومن صلى علي نائياً أبلغته) وأجمع أهل
 الحق سلفاً وخلفاً على حياته صلى الله عليه وسلم في قبره قائم
 لا يشك فيه أثنان ولقد شرف الحق سبحانه وتعالى بمنصب
 الحياة القبرية الشهداء بنص القرآن وهم بعض أتباعه صلى
 الله عليه وسلم فاضت عليهم جداول أنواره فشرفوا بشرفه
 أفيستمد الفرع الأول ما لم يكن فيه أم يتقد المصباح
 بزيت لم يكن في زجاجة هذا العمرى في القياس بديع .
 ويستحب لمن أتى قبره الشرف أن يقرأ الآية المذكورة
 مستغفراً الله تعالى من جميع الذنوب قال صلى الله عليه وسلم
 (حياتي خير لكم تحدثون ويحدث لكم ووفاتي خير لكم
 تعرض علي أعمالكم فما رأيت من خير حمدت الله وما رأيت
 من شر استغفرت الله لكم) وقال عليه الصلاة والسلام
 (ما من أحد يسلم عليّ عند قبري إلا رد الله عليّ روحي حتى
 أردد عليه السلام) ومعنى قوله إلا رد الله عليّ روحي أي من
 حضرة الشهود لرد جواب المسلم (وأما السنة) فقد ورد فيها
 أحاديث صحيحة صريحة لا يشك فيها إلا من انطمس نور
 بصيرته . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من زار قبري

وجبت له شفاعتي) وقال (من جاءني زائراً لا لعمله حاجة الا
 زيارتي كان حقاً على أن أكون له شافعاً يوم القيامة)
 وقال (من حج فزار قبري بعد وفاتي كان كمن زارني في
 حياتي) وقال (من زارني الى المدينة كنت له شافعاً وشهيداً)
 وقال (من حج البيت فلم يزرني فقد جفاني) وعن أنس
 مرفوعاً (من زارني ميتاً فكأنما زارني حياً ومن زار قبري
 وجبت له شفاعتي يوم القيامة وما من أحد من أمتي له
 سعة ثم لم يزرني فليس له عذر) وقال (من حج الى مكة ثم
 قصدني في مسجدي كتبت له حجتان مبرورتان) فهذه
 الاحاديث تؤكد طلب زيارته صلى الله عليه وسلم حياً وميتاً
 للذكر والانثى من قرب وبعد. وأما الاجماع فقد أجمعت
 الامة على طلب زيارته صلى الله عليه وسلم (وينبغي) لمن
 قصد زيارة قبره صلى الله عليه وسلم أن ينوي مع ذلك زيارة
 مسجده النبيف والصلاة فيه فان ذلك مطلوب أيضاً لانه
 أحد المساجد الثلاثة التي لاتشد الرحال الا اليها قال صلى الله
 عليه وسلم في الحديث الصحيح (لاتشد الرحال الا الى ثلاثة
 مساجد مسجدي . والمسجد الحرام . والمسجد الأقصى)

ومعناه لا تشد الرحال الى مسجد لاجل تعظيمه والتقرب
 بالصلاة فيه الا الى المساجد الثلاثة لتعظيمها بالصلاة فيها
 ومما يدل على هذا التفسير بذاك التعبير قوله صلى الله عليه
 وسلم (لا ينبغي للمطي أن تشد رحالها الى مسجد يتنفي فيه
 الصلاة غير المسجد الحرام ومسجدي هذا والمسجد الأقصى)
 واعلم أنه صلى الله عليه وسلم باب الله الاعظم الذي لا يدخل
 عليه الا منه ومصدر نعمه الدنيوية والأخروية فلا تصدر
 نعمة في الكون الا عنه فعليك بعقد القلب على التوجه
 جنباه الكريم وتعلق النفس بالتوسل بجنباه الفخيم في
 كليات الامور وجزئياتها وازل الحوادث ومهماتا وعليك
 بصدق العزيمة واخلاص القصد وتحقيق الرجاء فتحوز
 من عواطفه صلى الله عليه وسلم عظيم المنح كما وقع لكثير
 من المخلصين من الكرامات الفاخرة والفيوضات الباهرة
 ولما وقع بصر بعض العارفين على القبر الشريف أنشد يقول .
 عند حضرة الرسول تشوقا اليه

أيها المغرم المشوق هنيئاً ما أنالوك من لذيت التلاق
 فاجمع الوجد فالسرور ابتهاجا وجميع الاشجان والاشواق

ومر العين أن تفيض انهمالا وتوالي بدمعها المهرق
 هذه دارهم وأنت محب مابقاء الدموع في الآماق
 وقد وقع للعارف بالله تعالى القطب الرفاعي رضى الله
 عنه مخاطبته صلى الله عليه وسلم له . ورده في حال زيارته له
 حين قال .

في حالة البعد روى كنت أرسلها تقبل الارض عنى فى نائبي
 وهذه دولة الاشباح قد حضرت قامدد يمينك كى تحظى بها شفتي
 فمد المصطفى صلى الله عليه وسلم يده الشرفه من الشباك
 فقبلها امام الحاضرين من العارفين الذين انقشعت سحائب
 الحجب عنهم وفاضت عليهم أمطار الانوار الالهية حتى
 أصبحوا وقلوبهم مريا الحقائق المللكوتية ولاغربة في أمثال
 هؤلاء أن تتجلي لهم الذات المحمدية (ذلك فضل يؤتية من
 يشاء) ويؤيد ذلك ماجاء في رواية للطبراني أنه صلى الله عليه
 وسلم قال (ليس من عبد يصلي على الا بلغنى صوته قلنا
 يارسول الله وبعد وفاتك قال وبعد وفاتي ان الله حرم على
 الارض أن تأكل أجساد الانبياء) أى فسمعهم الحسى كبقية
 حواسهم الظاهرة . والباطنة باقية بحالها كما كانت عليه قبل

وقاتهم على نبينا وعليهم الصلاة والسلام . فلم انه صلى الله عليه وسلم حي في قبره على الدوام اذ من المحال العادي أن يخلو الوجود كله من واحد يسلم عليه في ليل أو نهار . فنحن نؤمن ونصدق بانه صلى الله عليه وسلم حي في قبره فان جسده الشريف لاتأكله الارض كبقية الانبياء وهو افضلهم والاجماع على هذا . فتوسل الى الله تعالى بجاهه الشريف وتشفع بقدره المنيف تقرب بالسعادة والامان . ومما قيل على لسان الحضرة العلية النبوية للزائرين

تمتع ان ظفرت بنيل قرب وحصل ما استطعت من ادخار
 فيها أنا قد أبحث لكم عطائي وها قد صرت عندي في جوارى
 نخذ ماشئت من كرم وجود ونل ماشئت من نعم غزار
 وقد وسعت أبواب التداني وقد قربت للزاور داري
 فتع ناظريك فيها جمالي تجلي للقلوب بلا استتار
 وقد روى انه ينزل في كل يوم سبعون ألف ملك يحفون
 بقبره الشريف الى قيام الساعة . واعلم انه صلى الله عليه وسلم
 يعلم بزائريه على اختلاف درجاتهم وأحوالهم وقلوبهم وأعمالهم
 وانه يد كلا منهم بما يناسب ما هو عليه وانه خليفة الله الذي

جعل خزائن كرمه وموائد نعمه طوع يديه وارادته يتصرف فيها كيف شاء . قال صلى الله عليه وسلم (علمي بعد وفاتي كلمي في حياتي) رواه الحافظ المنذرى فمن كان من أهل الحب والولاء فليحذر من الوقوع في الجفاء فانه صلى الله عليه وسلم حذرك من ترك زيارته أتم التحذير . وأرشدك إليها بأبلغ بيان وأوضح تقرير وبين من آفاتهما ما ان تأملته .
 يا قطيعة علي نفسك حيث تقدم لك (من حج ولم يزرني فقد جفائي) فتبين لك أن في ترك زيارته صلى الله عليه وسلم جفاء . وليس لها وقت مخصوص الا أن طلبها مع الحج أكد . وهي بعد أولى . واذا كانت قبله وبعدة فاعظم بها سعادة وفضلا جعلنا الله من المحبين لزيارة سيد المرسلين آمين

❦ الفصل الخامس والعشرون ❦

❦ فيما ينبغي مراعاته من الآداب عند ارادة الزيارة ❦
 ينبغي لمن أراد زيارة النبي صلى الله عليه وسلم أن يتوب من كل شيء يخالف طريقته وسنته صلى الله عليه وسلم . وأن ينوي مع زيارته زيارة صاحبيه ومسجده الا نور والصلاة

والاعتكاف فيه وذكر الله تعالى وختم القرآن العزيز عنده
ان أمكن والصدقة على جيرانه والتبرك بما آثره الشريفة .
وان ينوى بذلك التقرب الى الله تعالى فنية المرء خير من
عمله . وأن يكثر في طريقه من الصلاة والسلام عليه زاده
الله شرفاً وكرماً لديه . وأن يلزم نفسه الشوق والصبابة والقيام
اليه صلى الله عليه وسلم . وكلما ازداد دنواً ازداد خيراً . وان
يتبع ان أمكنه ما في طريقه من المساجد والآثار المنسوبة له
صلى الله عليه وسلم فيحسبها بالزيارة والصلاة فيها . وأن يجعل
السكينة والخشوع شعاره اذا دنا من المدينة وأبصر
بساتينها وليستبشر بالهناء وبلوغ المنى . وان كان على دابة
حركها تباشراً بالمدينة . وأن يجتهد حينئذ في مزيد الصلاة
والسلام وأن يكررها كلما دنا من تلك الاعلام . وأن يسأل
الله أن ينفعه بزيارته وان يتقبلها منه . وأن يترجل ويمشي اذا
قرب أدبوا واحتراموا واجلالاً . وأن يغتسل قبل الدخول ويتطيب
وبلبس أنظف الثياب وأحسنها ان أمكن فان لم يغتسل خارج
المدينة فليغتسل بعد دخولها . واذا شارف المدينة الشريفة
وترأت له قبة الحجر المنفية . فليستحضر عظمتها وتفضيلها

وأنها البقعة التي اختارها الله تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم .
 فاذا دخل المدينة استحضر في قلبه شرفها وانها أفضل البقاع
 بعد مكة وانها تشرفت بخير الخلائق . وأن يستشعر تعظيم
 هيته صلى الله عليه وسلم وعملاً بقلبه منها كأنه يراه ويشاهده
 وأن يكثر الصدقة عند دخول المسجد . وأن يبدأ بالمسجد
 الشريف . ولا يخرج على ماسواه مما لا ضرورة به اليه . وأن
 يدخل من باب جبريل الشرق . وأن يقدم رجله اليمنى عند
 الدخول والبسرى عند الخروج . فاذا دخل دعا بما يأتي في
 فصل أدعية المدينة المنورة الآتي . ثم يقصد الروضة وهي ما
 بين القبر والمنبر ومكتوب في لوح معلق على جانبها (اللهم
 صل على سيدنا محمد الذي أخبر في صحيح الخبر . ان ستين
 ألف عالم حول العرش يستغفرون لمحب أبي بكر وعمر . ويلعنون
 مبغض أبي بكر وعمر) فيصل في ركعتين تحية المسجد
 يجنب المنبر عند موقف النبي صلى الله عليه وسلم فاذا أتم
 التحية شكر الله تعالى على هذه العطية وسأله اتمام ما قصده
 وقبول زيارته ثم يبادر بالزيارة على ماسياتي وينبغي له كلما مر
 من جهة المقام الشريف ولو من خارج المسجد أن يقف

وسلم . وأن يخرج كل يوم الى البقيع بعد السلام على النبي
 صلى الله عليه وسلم خصوصاً يوم الجمعة . وأن يأتي المشاهد
 المعروفة بالمدينة . وأن يأتي قبور الشهداء بأحد . وأن يزور
 جبل أحد نفسه . وأن يأتي مسجد قباء وكان صلى الله عليه
 وسلم يزوره ماشياً وراكباً وقد قال (لان أصلي في قباء
 ركعتين أحب الى من أن آتي بيت المقدس مرتين لو
 يعلمون ما في قباء لضربوا اليه أكباد الابل) وأن يأتي بقية
 المساجد والآثار المنسوبة الى النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك
 الآبار التي شرب أو تطهر منها وتبرك بذلك وسيأتي بيانها
 ان شاء الله تعالى . وأن يلاحظ بقلبه مدة اقامته بالمدينة
 جلالته وتردد النبي صلى الله عليه وسلم فيها ومشيه في بقاعها
 ومحبه لها . وتردد جبريل عليه السلام بالوحي فيها ولا
 يركب بها دابة معها قدر على المشي أدباً واحتراماً . وأن يزمر
 نفسه مدة اقامته بزمام الخشية والتعظيم وخفض الجناح .
 وأن يفيض صوته خصوصاً عند رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال تعالى (ان الذين يفيضون أصواتهم عند رسول الله أولئك
 الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة وأجر عظيم)

وأن يلزم نفسه محبة سكان المدينة العوام منهم والخواص لما لهم من مزية الجوار وأعظم بها من مزية . وأن يتصدق فيها بما أمكنه . وينبغي أن يحرص على الصلوات الخمس بالمسجد النبوي في الجماعة . وأن يكثر من النافلة فيه والأما كن الفاضلة منه . وأن يكثر من الدعاء والابابة فيها والاستعاذة مما استعاذ منه النبي صلى الله عليه وسلم . وأن يحرص على ملازمة المسجد الشريف مدة أقامته المصلحة مهمة سيما اذا كانت اقامته قليلة وأن يغتنم ما أمكن من الصيام وفعل الخيرات وأن لا يفرط في شيء من سلوك سبيل الاستقامة ومكارم الاخلاق والله ولى التوفيق

❦ الفصل السادس والعشرون ❦

❦ فيما ينبغي مراعاته حال الزيارة الشريفة ❦

علي الزائر اذا صلى التحية في الروضة الشريفة وقصد زيارته صلى الله عليه وسلم أن يتوجه الى الضريح الشريف فيقف بخضوع وسكينة ووقار وذلة وانكسار غاض الطرف مكفوف الجوارح واضع يمينه علي شماله كما في الصلاة مستقبل الوجه الشريف وذلك تجاه باب المقصورة القبلي .

ولينظر الزائر الى أسفل ما يستقبله من الحجرة . وليحذر من اشتغال النظر بشيء مما هناك من الزينة فإنه صلى الله عليه وسلم عالم بحضوره وقيامه وزيارته له فمثل صورته الكريمة في خيالك أنه أمامك وأحضر عظيم رتبته في قلبك وأترك العلائق الدنيوية ثم سلم عليه متأدباً برفع صوت ولا إخفاء وصل عليه واجتنب الانحناء للقبر الشريف عند التسليم فهو من البدع ويظن من لا علم له أنه من شعار التعظيم . وإن يبلغه سلام من أوصاه بالسلام فيقول فلان يسلم عليك يارسول . ثم يتأخر الى جهة يمينه قدر ذراع فيصير تجاه أبي بكر الصديق رضي الله عنه فيسلم عليه ثم يتأخر أيضاً الى جهة يمينه قدر ذراع فيسلم على عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم يرجع الى موقفه قبالة وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فيتوسل ويتشفع به الى ربه ويدعو بمهمات له ولوالديه ولأخوانه من المسلمين كما سيأتي ثم يتقدم فيقف بين القبر والاسطوانة التي هناك ويستقبل القبلة ويحمد الله تعالى ويمجده ويدعو لنفسه بما أهمه وما أحبه ولوالديه وأقاربه وأشياخه وأخوانه وسائر المسلمين . ثم يذهب للسلام على السيدة فاطمة

الزهراء رضى الله عنها في يتها الذى داخل المقصورة للقول
بأنها مدفونة هناك والراجح أنها في البقيع وتوسل بها الى
أيها صلى الله عليه وسلم . ثم يأتي المنبر الشريف ويقف عنده
ويدعو الله تعالى ويحمده علي مايسر . ويسأله من الخير أجمع
ويستعيذه من الشر أجمع ولا بأس بالعود ان شق عليه
طول القيام . ويديم النظر الى الحجرة المطهرة مع الادب
وشعائر الحضور والتعظيم فانها عبادة وفي ذلك جلاء للابصار
والبصائر . وأن يلزم الادب في حضرته صلى الله عليه وسلم
في عموم الأحوال . والادب معه صلى الله عليه وسلم بعد
وفاته مثله في حياته . فما كنت صانعه في حياته فاصنعه بعد
وفاته من احترامه والاطراق بين يديه وترك الخصام وترك
الخوض فيما لا ينبغي أن تخوض فيه في مجلسه وغض الصوت
عنده . فان أيت فانصرافك خير من بقاءك واجتنب ما فعله
الجهلة من كل شيء يكون مخالفاً للآداب . وقف كلما مررت
بالقبر وسلم عليه ولو من الخارج . ويستحب أن يترك
بالاسطوانات التي لها فضل وشرف وهي ثمانية . اسطوانة
محل صلاته صلى الله عليه وسلم . واسطوانة عائشة رضى الله

عنها وتسمى اسطوانة القرعة . واسطوانة التوبة محل اعتكافه
صلى الله عليه وسلم . واسطوانة السرير . واسطوانة على رضي
الله عنه واسطوانة الوفود . واسطوانة جبريل عليه السلام
واسطوانة التمجيد . ويكره الصاق نحو البطن والظهر بجدار
الحجرة ولا يتمسك بالشباك ويجذبه اليه كما تفعله الجهلة من
عدم الادب وعند ارادته الرجوع فليودع النبي صلى الله
عليه وسلم ويصلي ويسلم عليه ويدعو بما شاء ثم يقول نسألك
يا رسول الله أن تسأل الله تعالى أن لا يقطع آثارنا من زيارتك
وأن يعيدنا سالمين وأن يبارك لنا فيما وهب ويرزقنا الشكر
على ذلك اللهم لا تجعله آخر العهد بحرم رسولك صلى الله عليه
وسلم وحضرته الشريفة ويسر لي العود الى الحرمين سبيلاً
سهلاً وارزقني العفو والعافية في الدنيا والآخرة . ثم يودع
المسجد الشريف بركتين بالمصلي النبوي أو ما قرب منه ثم
يقول الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اللهم انا
نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ومن العمل ما تحب وترضى
ثم ينوي حينئذ ملازمة التقوى والاستعداد للقاء الله تعالى
ورسوله وليحذر كل الحذر من مقارفة الذنوب ويحافظ على

ما عاهد الله تعالى عليه ولا يكون خواناً أثيماً. وينبغي أن يزداد
 خيراً وطاعة واحساناً فان ذلك من علامات القبول (فمن نكث
 فانتما ينكث علي نفسه ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه
 أجراً عظيماً)

❦ الفصل السابع والعشرون ❦

❦ في أدعية المدينة ومشاهدها ❦

ومما يستحب من الادعية أن يقول اذا بلغ حرم المدينة
 أى أول أراضيها المشرقة بعد الصلاة والتسليم (اللهم ان
 هذا هو الحرم الذى حرمته على لسان حبيبك ورسولك
 صلي الله عليه وسلم ودعاك أن تجعل فيه من الخير والبركة مثل
 ما هو بحرم بيتك الحرام خرمنى على النار وآمنى من عذابك
 يوم تبعث عبادك وارزقنى ما رزقته أولياءك وأهل طاعتك
 ووفقنى فيه لحسن الادب وفعل الخيرات وترك المنكرات
 بفضلك يا أرحم الراحمين . فاذا شارف المدينة المنورة وتراءت
 له الحجرة المطهرة قال (اللهم اني أسألك الثبات فى الأمر
 وأسألك عزيزة الرشد وأسألك شكر نعمتك وحسن عبادتك
 وأسألك لساناً صادقاً وقلباً سليماً وأعوذ بك من شر ما تعلم

وَأَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا تَعْلَمُ وَأَسْتَغْفِرُكَ مِمَّا تَعْلَمُ أَنَّكَ أَنْتَ عَلَامُ
الْغُيُوبِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ إِيْمَانًا لَا يَرْتَدُّ وَنِعْمًا لَا يَنْفَدُ وَمِرَاقَبَةً
نَبِيْنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي أَعْلَى دَرَجَةِ الْجَنَّةِ . فَإِذَا بَلَغَ
بَابَ الْبَلَدِ قَالَ عِنْدَ دُخُولِهِ (بِسْمِ اللَّهِ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
رَبِّ أَدْخِلْنِي مَدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي
مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا آمَنْتُ بِاللَّهِ حَسْبِيَ اللَّهُ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ
اللَّهُمَّ ابْسُطْ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِكَ وَرَحْمَتِكَ وَفَضْلِكَ وَرَزَقِكَ
لِلَّهِمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ النِّعَمَ الْمَقِيمَ الَّذِي لَا يَحُولُ وَلَا يَزُولُ) فَإِذَا
أَتَى الْمَسْجِدَ الشَّرِيفَ قَالَ عِنْدَ دُخُولِهِ (أَعُوذُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ
وَبِوَجْهِ الْكَرِيمِ وَسُلْطَانِهِ الْقَدِيمِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ
اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي وَافْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ وَوَقِّفْنِي
وَسَدِّدْنِي وَأَعْنِي عَلَى مَا يَرْضِيكَ وَمَنْ عَلَى بِحَسَنِ الْإِدْبِ
السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى
عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ) فَإِذَا صَلَّى تَحِيَّةَ الْمَسْجِدِ كَمَا تَقْدُمُ قَالَ
(الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا يُوَافِي نِعْمَهُ وَيَكْفِي عِزَّهُ وَمَزِيدُهُ وَكَرَمُهُ أَحْمَدُهُ)

بجميع محامده ما علمت منها وما لم أعلم علي جميع نعمه ما علمت
 منها وما لم أعلم واستغفره من ذنوبي كلها ما علمت منها وما
 لم أعلم اللهم لك الحمد ملء السموات وملء الارض وملء
 ما شئت من شيء بعد أنت أهل الحمد وأنت أحق بالحمد
 لأحد منك أولى بالحمد فلك الحمد كما تحب وترضى اللهم
 صل على سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آله
 وصحبه وسلم اللهم كما مننت على بالحلول في حرم رسولك
 ومهبط وحيك ومحل تنزلات رحمتك وفضلك فامنن على
 بحسن الادب بين يدي هذا النبي الكريم والرسول العظيم
 واجعله مقبلا علي راضيا عني وقبيل اتابتي واجعلني من أهل
 شفاعته ومن أكرم وفده وأقرب عيني برضاك ورضاه يا أرحم
 الراحمين) واذا وقف تجاه القبر الشريف كما تقدم قال (السلام
 عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ثلاثا الصلاة والسلام
 عليك يا رسول الله الصلاة والسلام عليك يا نبي الله الصلاة
 والسلام عليك يا حبيب الله الصلاة والسلام عليك يا صفوة
 الله الصلاة والسلام عليك يا نبي الرحمة ومجلي الظلمة وشفيع
 الامة وكاشف الغمة يا نذير يا سراج يا منير الصلاة والسلام

عليك يا خاتم الانبياء والمرسلين الصلاة والسلام عليك يا من
أرسلك الله رحمة للعالمين ووصفك بقوله وانك لعل خلق
عظيم وبقوله بالموثمين رؤوف رحيم الصلاة والسلام عليك
وعلى آلك وأهل بيتك وأزواجك وأصحابك أجمعين الصلاة
والسلام عليك وعلى سائر الانبياء والمرسلين أشهد أن لا إله
الا الله وأنت عبد ورسوله أشهد أنك بلغت الرسالة وأديت
الامانة ونصحت الأمة وكشفت الغمة ونطقت بالحكمة
صلي الله عليك وعلى آلك وأصحابك أجمعين ربنا آمنا بما
أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين ربنا لا تزغ
قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب
فاذا وقف تجاه قبر الصديق رضي الله عنه قال (السلام عليك
يا سيدنا أبا بكر الصديق يا صفي رسول الله صلى الله عليه
وسلم وثابه في الغار ورفيقه في الاسفار وأمينه على الاسرار
أشهد أنك جاهدت في الله حق جهاده رضي الله عنك
وأرضاك وجعل الجنة مقبلك ومثواك وجزاك عنا أفضل
ما جازى اماما عن أمة نبيه ورضي الله عن أصحاب رسول الله
أجمعين السلام عليك ورحمة الله وبركاته . فاذا وقف تجاه

سيدنا عمر رضى الله عنه قال (السلام عليك يا أمير المؤمنين
 عمر الفاروق السلام عليك يا من أعز الله الاسلام بإيمانك
 وجعل الله الحق على لسانك أشهد أنك جاهدت في الله حق
 جهاده رضى الله عنك وأرضاك وجعل الجنة مقبلتك ومثواك
 وجزاك الله عنا أفضل ما جازي اماما عن أمة نبه ورضي الله
 عن أصحاب رسول الله أجمعين السلام عليك ورحمة الله
 وبركاته . فاذا رجع الى موقفه تجاه وجه النبي صلى الله عليه
 وسلم قال (الحمد لله رب العالمين اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل
 سيدنا محمد السلام عليك يا سيدى يا رسول الله ان الله تعالى قال
 فيما أنزل عليك (ولو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاءوك فاستغفروا الله
 واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله توابا رحيما) وقد ظلمت
 نفسى ظلما كثيرا وأتيت بجهلى وغفلى أمرا كبيرا وفدت
 عليك زائرا وبك مستجيра وجئتك مستغفرا من ذنبي سائلا
 منك أن تشفع لى الى ربى

ياخير من دفنت بالقاع أعظمه فطاب من طينهن القاع والاكم
 نفسى فداء لقبر أنت ساكنه فيه العفاف وفيه الجود والكرم
 أنت الشفيع الذي ترجى شفاعته على الصراط اذا ما زلت القدم

وصاحبك فلا أنساها أبداً مني السلام عليكم ماجرى القلم
 وإذا تحول عن مكانه وتوجه الى القبلة قال (اللهم اني
 أسألك يا واحد يا أحد يا فرد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم
 يكن له كفواً أحد أسألك وأتوجه اليك بنبيك محمد بنبي
 الرحمة أن تتوب علي توبة نصوحاً لا ألتقضا أبداً وان تقبل
 آتائي وتستجيب دعوتي وتجزل كرامتي في حياتي وبعد مماتي
 ياسيدنا يا رسول الله أتوجه بك الى ربي لينيلني مقصدي
 وينبغي الله شفعه في بجاهه عندك يا رب العالمين) ثم يدعو
 لنفسه ومن أحب من والديه واهوانه والمسلمين بما شاء
 ويستغفر له ولهم . فاذا أتى عند المنبر الشريف في الروضة قال
 (الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اللهم لا مانع لما
 أعطيت ولا راد لما قضيت ولا ينفع ذا الجند منك الجند
 أسألك أن ترفع ذكري وتضع وزري وتصلح أمري وتنور
 قلبي وتغفر لي ذنبي وتبارك لي في سمعي وبصري وروحي
 وخليتي وخلي وأهلي وحياتي ومماتي وعملي وتقبل حسناتي
 وأسألك الدرجات العلى من الجنة آمين . واذا أتى البقيع قال
 (السلام عليكم دار قوم مؤمنين سلام عليكم بما صبرتم فنعم

عقبى الدار أتم السابقون وأنا ان شاء الله بكم لاحقون رحم
الله المتقدمين منكم والمستأخرين اللهم اغفر لأهل بقيق
الفرقد اللهم لا تحرمنا أجرهم ولا تفتنا بعدهم . ثم يأتي المشاهد
المعروفة فيه كما سيأتي ويسلم ويودع الشهادة في كل مشهد
يزوره ويدعو لنفسه بالعفو والمغفرة . وإذا أتى المآثر الشريفة
يقول (يا غياث المستغيثين يا مفرج كرب المكروبين يا عجيب
دعوة المضطرين صل وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
أجمعين فرج همي واكشف كربى وحزنى كما كشفت عن
رسولك صلى الله عليه وسلم كربيه وحزنه فى تلك الاماكن
الطاهرة واغفر لى ولوالدى وللمسلمين بأرحم الراحمين ثم
يدعو بما شاء ويودع الشهادة

❦ الفصل الثامن والعشرون ❦

❦ فى المآثر والمشاهد الشريفة بالمدينة ❦

أما المشاهد المعروفة اليوم بالمدينة المنورة فأشهرها البقيق
وهو محل مستطيل خارج عن سور المدينة من الجهة الشرقية طوله
مائة وخمسون متراً في عرض مائة وبه مقابر أموات المدينة
وبه قبب الزارات المشهورة كزارات أهل البيت والشهداء

وأولاد النبي صلى الله عليه وسلم وهم (زينب وفاطمة وإبراهيم
والقاسم والطاهر والطيب) وبه من أزواجه الطاهرات
اللاتي توفي عنهن (عائشة وحفصة ورملة . وسودة
وصفية وأم سلمة وزينب وأم حبيبة) أما ميمونة فمدفونة
بطريق مكة ولبعضهم في أهل البيت

أهل بيت النبي اني محب وجزاء المحبة الاكرام
فاز من زار حيكم آل طه وتناءت عنه الكروب العظام
حاش لله أن تردوا محبا وهو فيكم متيم مستهام
أنتم القوم جودكم لا يضاھي وعلاكم لغيركم لا يرام
وبه أيضاً مقام العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم وعقيل
ابن أبي طالب . والحسن بن علي . وسفيان . وعبد الله بن
جعفر الطيار . وعمتي النبي صلى الله عليه وسلم وهما عائشة
وصفية . وسعد وسعيد . والزيير (وعثمان بن عفان) وحليمة
السعدية مرضعة النبي صلى الله عليه وسلم . وقبر الامام مالك
صاحب المذهب . ونافع شيخ القراء . واسماعيل بن جعفر
الصادق . وأبي سعيد الخدري . ولكل منهم مزار مشهور
وهناك قبة تسمى قبة الحزن تنسب الى السيدة فاطمة بنت

النبي صلى الله عليه وسلم . وقبر علي بن الحسين السبط . وقبر
عثمان بن مظعون . وعبد الرحمن بن عوف . وعبد الله بن
مسعود . وحنيش بن حذافة السهمي . وأسعد بن زرارة
وفاطمة بنت أسد أم سيدنا علي بن أبي طالب . ثم جبل أحد
وبه مشهد سيد الشهداء سيدنا حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم
وبقرب مشهد سيدنا حمزة ابن أخته عبد المطلب بن جحش
ومصعب بن عمير . وجامع سيدنا حمزة لطيف ذوروحانية
زكية وبين جبل أحد والمدينة نصف ساعة تقريباً . وفي
الطريق أشجار وزروع . وهناك قبة للثنتين اللتين وقعتا
حين أصاب بعض الأعداء النبي صلى الله عليه وسلم بحجر .
وهناك محلات مبنية ومصلي وجماعة من الشهداء محاطون
بسور . وعينان جارتان تحت الأرض ينزل الشخص لهما بسلم
تحت الأرض ويتوضأ . وأما المساجد الشريفة فمنها مسجد
قباء ومسجد الفضيح شرقي مسجد قباء . ومسجد بني قريظة
ومسجد مشربة أم إبراهيم عليه السلام . ومسجد البقيع على
يمين الخارج من درب البقيع غربي مشهد عقيل ويقال له
مسجد بني جديلة . ومسجد بني ظفر شرقي البقيع ويعرف

بمسجد البغلة . ومسجد الاجابة ويعرف بمسجد بني معاوية
شمال البقيع . ومسجد الفتح على قطعة من جبل ملح وقال له
مسجد الاحزاب والمسجد الاعلى . والمساجد التي في قبلته
وتعرف اليوم كلها بمساجد الفتح ومسجد القبلتين . ومسجد
السقيا بقرب البئر في طريق المار الى المدرج . ومسجد ذباب
ويعرف بمسجد الراية بالقرب من ثنية الوداع . ومسجد
طريق السافلة على طريق مشهد حمزة . ومسجد ركن جبل
عينين قبلي المشهد . ومسجد الوادي قريب من المسجد قبله
ومسجد جبل أحد علي يمين الذهاب في الشعب الى المهراس
ويسمى أيضاً مسجد الفتح . ومسجد الجمعة خارج المدينة
في المناخة ويقال له مسجد الغمامة . وأما الآبار المباركة
فسبعة نظمها بعضهم بقوله

اذا رمت آبار النبي بطيبة فعدتها سبع مقالا بلا وهن
أريس وغرس رومة وبضاة كذا بصة قل بثرعاء مع المهن
فبئر أريس تنسب لرجل من اليهود اسمه أريس وقد
صحح ان النبي صلى الله عليه وسلم نزل فيها وتوضا منها وارتقاها
سبعة أذرع (وبئر غرس) بقاء شرقي مسجد ها علي نصف

ميل من جهة الشمال توضع منها صلى الله عليه وسلم وشرب
وعرضها عشرة أذرع وطولها يزيد عن ذلك وماؤها طيب
عذب تغلب عليه الخضرة (وبئر رومة) كانت لرجل يهودي
قرب مجتمع الاسيال اشتراها عثمان بن عفان في زمن النبي
صلى الله عليه وسلم (وبئر بضاعة) قد صح انه صلى الله عليه
وسلم لصق فيها وتوضأ وشرب منها وكان اذا مرض المريض
يغتسل منها فيشفي وعرضها ستة أذرع (وبئر بصة) غسل
منها رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه وصب الغسالة فيها
وهي قرية من البقيع على طريق قباء بين نخل وقد هدمها
السيول وفيها ماء أخضر وعرضها سبعة أذرع (وبئر حاء)
كانت حديقة وكان صلى الله عليه وسلم يدخلها ويستظل فيها
وشرب من مائها وماؤها عذب وهي قرية من سور المدينة
(وبئر العهن) بالعالية مثقوبة في الجبل يزرع عليها اليوم

﴿الفصل التاسع والعشرون﴾

﴿في وصف المدينة المنورة﴾

المدينة المنورة علي صاحبها أفضل الصلاة والسلام هي
في صحراء متسعة مستوية وبجنوبها جبل يسمى ثبير يحيط بها

مكشوفة من جهة الشرق وبها عشرة مساجد وسبع عشرة مدرسة وقلعة واحدة وبيت للحكومة ومستشفى واحدها أربعة آلاف منزل والى حاتوت قريبا وأربع خانات وحمامان واثنان عشرة كتبخانة وأربع مدابغ وثمان تكيامن ضمنها التكية المصرية على يسار الداخل من باب العنبرية . وأما أهلها فاتهم من الاخيار وأهل انكسار ويحبون الغريب ومنهم تجار معتبرون وتجلب اليهم التجارة من الحجاج من كل نوع ولم يتمكن غير المسلم من الدخول اليها وفيها الخضراوات والفواكه اللذيذة والليمون المالح والحلو والجزر والفجل والبصل وغيرها وبها أنواع التمر التي لا توجد في سواها وتزرع بها الحنطة قليلاً . وأما الماء المعد للشرب لهم فهو من ماء العين الزرقاء وهي غير نبع آتية من الجبال المجاورة للمدينة من جهة (قبا) بواسطة طرق تحت الارض مغطاة وتصب من عدة بحار في حوض منخفض عن سطح الارض ينزل اليها بدرج متسع للعلء منها (والمناخة) محل متسع بجوار المدينة تنزل به قافلة الحجاج وبينها وبين المدينة سور به باب كبير عليه خفريوصل أيضاً لداخل المدينة

يسمى الباب المصرى وبجانبه بالمنخة وكالتان وقهاوي من
أخشاب وسوق الغلال والمواشي ويرى بداخل سور المدينة
قبة بيضاء وهي مقام سيدنا أبي سعيد مالك بن سنان صاحب
لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم . وشرق المنخة الطوبخانة
أي محل المدافع بالباب الشامي . وشمالها أما كن وجامع
الامام علي كرم الله وجهه وبها جامع صغير أيضاً يقال له جامع
الغمامة لانه صلى الله عليه وسلم صلى به في يوم شديد الحر
فظلمته من الشمس غمامة مدة صلاته . وباب السور
المذكور يفتق عند صلاة كل جمعة لتكون الصلاة متفقاً
عليها عند الأئمة لان الشافعي رضي الله عنه لا يقول بتعدد
الجمعة (والحرم النبوي الشريف) في وسط المدينة مهيب
مزخرف موضوع بشكل جميل طوله من داخل مائة
ذراع وخمسة وخمسون ذراعاً معمارياً وعرضه من جهة القبلة
مائة وخمسة عشر ذراعاً . ومن الشمالي ثمانية وثمانون ذراعاً
وأعمدته مجصصة مغطاة بأدهان وتقوش وأرضه مفروشة
بالرخام ثم بالابسطة الثمينة . وبه خمس مآذن وخمسة أبواب
بابان جهة الغرب وهما باب السلام . وباب الرحمة . وبابان من

الجهة الشرقية وهما باب جبريل . وباب النساء . ومن الجهة الشمالية باب التوسل بالوسط (وفي وسط الحرم) صحن يقال له الحصوة . وبه جنينة صغيرة بها بئر ونخل وتسمى بجنينة السيدة فاطمة (والحجرة) النبوية هي بيت السيدة عائشة بنت أبي بكر الصديق وزوجة الرسول صلى الله عليه وسلم بالجهة الجنوبية الشرقية من المسجد مدفون بها النبي صلى الله عليه وسلم وبجانبه سيدنا أبو بكر الصديق رضى الله عنه . وبجانب أبي بكر سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه . ولها أربعة أبواب (باب صغير) فى شباك التوبة . وباب السيدة فاطمة . والباب الشامى يقابل شباك التوبة . وباب الوفود يواجه شباك الوحي كان يخرج منه صلى الله عليه وسلم للصلاة بالحرم . (والحرم) الشريف تغلق أبوابه فى الساعة الثالثة من الليل فيما عدا موسم الحج وشباك التوبة متوسط بين شباكين من نحاس مكتوب عليها آيات قرآنية ومن داخل الحجرة شبكة من فضة مذهبة ومكتوب على باب التوبة هذان البيتان

من عود الناس بأحسانه وعم بالفضل جميع الانام

تراحم الناس على بابه والمنهل العذب كثير الزحام
وبالشباك المذكور ثلاث طاقات مستديرة في اتساع
اليد يرى من الاولى (الكوكب الدرى) المعلق على ستر
المقام الشريف من داخل الحجرة على علو ذراع من الارض
وهو قطعة من حجر الماس كبيرة كبيضة الحمامة وقيمتها اثنا
عشر الف دينار وباسفلها فص زمرد كبير ثمين وهما في شبكة
من الذهب معلقان بالمواجهة الشريفة . ومن وراء الشبكة
المصحف العثماني وهو موضوع على كرسي علي يمين الداخل
للحجرة الشريفة من باب الوفود . ولا يفتح هذا المصحف
الا عند حادث عظيم كحرب أو وباء فتجتمع العالم بالحرم
فيدخلون الحجرة من الباب الشامي ويفتحون المصحف
ويقروون ما تيسر من القرآن . وهذا المصحف أحد المصاحف
السبعة الاولى التي استكتبت عند جمع القرآن الشريف من
أفواه حملته في خلافة سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه
ولما قتل رضي الله عنه كان هذا المصحف الشريف في حجره
ووقع دمه على قوله تعالى (فسيكفيكم الله وهو السميع
العليم) وباق به علي هذا الاثر الى الآن .

﴿ الفصل الثلاثون في فضل المدينة وأهلها ﴾

اعلم ان المدينة المنورة قد حازت فضلا وشرفا على سائر البلاد لان بها (البرزخ الشريف) الذي ضم أعضاء المصطفى صلى الله عليه وسلم فتنزل عليه الرحمة والرضوان وله عند الله من المحبة ولسا كنه ما تقصر العقول عنه فكيف لا يكون أفضل الامكنة والرحمات النازلات به يعم فيها الأمة وهي غير متناهية لترقياته صلى الله عليه وسلم وهو منبع الخيرات ومعدن البركات . ومن فضائلها انها اشتملت على أكثر الصعابة والسلف الصالح الذين هم خير القرون وخلقهم من ترابها . وبعث أشرف هذه الامة يوم القيامة منها . وكونها محفوفة بالشهداء الذين بذلوا أنفسهم في حب الله بين يدي رسول الله . وافتتاحها بالقرآن . وسائر البلاد بالسيف والسنان . وافتتاح سائر البلاد الاسلامية منها . وجعلها مظهر الدين . ووجوب الهجرة اليها قبل فتح مكة . والحث علي سكناها وعلى الموت فيها . والوعد علي ذلك بالشفاعة أو الشهادة أو بهما واستعجاب الدعاء بالموت فيها وشفاعة النبي صلى الله عليه وسلم لمن صبر علي شدائدھا . وتسميته لها

بطيبة . ومن خصائصها طيب ريحها . وتسميتها في التوراة
 مؤمنة . واضافها الى الله في قوله تعالى (ألم تكن أرض
 الله واسعة فتهاجروا فيها) والى الرسول بلفظ البيت في قوله
 تعالى (كما أخرجك ربك من بيتك بالحق) وكثرة دعائه
 صلى الله عليه وسلم لها خصوصاً بالبركة ولثمارها ومكياها
 وأهلها . وقوله انها تنقي خبثها وانها تنقي الذنوب وقد رتب
 الله الوعيد الشديد لمن أحدث بها حدثاً أو آوى محدثاً
 والحديث الاثم فيشمل الصغيرة فهي بها كبيرة لدالاتها علي
 جراءة متركها بحرم سيد المرسلين . وقد فضلت أيضاً
 بحراسة الملائكة لها . وانها دار اسلام أبداً . وانها آخر
 قرى الاسلام خرابا وعصمتها من الطاعون والدجال وخروج
 المهدي الذي هو خير الناس منها اليه . وقوله صلى الله عليه
 وسلم في حديث للطبراني (وحق على كل مسلم زيارتها) وسماعه
 صلى الله عليه وسلم لمن صلى أو سلم عليه بها عند قبره ورده
 عليه . وأما من صلى أو سلم عليه في غيرها فانه يصل اليه
 بأخبار الملائكة كما ورد ذلك في السنة الشريفة . ووجوب
 شفاعته لمن زاره بها . وكونها أول أرض اتخذ بها مسجد

لعامة المسلمين في هذه الأمة . وتأسس مسجدها علي
يده صلى الله عليه وسلم . وعمله فيه بنفسه ومعه خير الامة
ومن خرج على طهر لا يريد الا الصلاة فيه كان بمنزلة حجة .
وانه المسجد الذي لا يعرف بقعة في الارض من الجنة غيره .
وما ثبت من أن اتيان مسجد قباء والصلاة فيه تعدل عمرة .
وقوله صلى الله عليه وسلم في أحد جبل يحبنا ونحبه . وفي
واديها بطحان أنه على ترعة من ترع الجنة . ووصفه لواديها
العقيق بالوادي المبارك وانه يحبنا ونحبه . وفي بئر غرس أنه
صلى الله عليه وسلم رأي أنه أصبح على بئر من آبار الجنة
فأصبح عليها ورؤيا الانبياء حق . ومضاعفة الاعمال فيها وكون
أهلها أول من يشفع لهم صلى الله عليه وسلم . واختصاصهم
بمزيد الشفاعة والاكرام . وجاء يبعث الميت فيها من الآمنين
وانه يبعث من بقيعها سبعون الفا علي صورة القمر يدخلون
الجنة بغير حساب وتوكل ملائكة بمقبرة بقيعها كلما امتلأت
أخذوا بأطرافها فكفؤوها في الجنة . واستجاب الدعاء
بها في الاماكن التي دعا بها رسول الله صلى الله عليه وسلم .
ومما يشهد لها بالفضل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال

(اللهم انك أخرجتني من أحب البقاع الي فأسكني في
أحب البقاع اليك) أى فى موضع تصيره كذلك فيجتمع
فيه الجبان والحب من الله تعالى انالة الخير والتعظيم للمحبوب.
وقد افترض الله على حبيبه صلى الله عليه وسلم الإقامة بها.
ونزول أكثر الفرائض واكمال الدين بها حتي كثر تردد
جبريل عليه السلام بها ثم استقر بها صلى الله عليه وسلم الى
قيام الساعة ولهذا قيل لمالك أيما أحب اليك المقام هنا يعنى
المدينة أو مكة فقال ههنا وكيف لاأختار المدينة ونما بها
طريق الأسلاك عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل
عليه السلام ينزل من عند ربه فى أقل من ساعة ولأبى
يعلى عن العباس رضى الله عنهما قال خرجت مع رسول الله
صلى الله عليه وسلم من المدينة فالتفت اليها وقال (ان الله برأ
هذه الجزيرة من الشرك) وكفى بها مزية ان من مات بها
بشر بالموت على الاسلام. وقال عليه الصلاة والسلام (أنا أول
من تنشق عنه الأرض ثم أبو بكر ثم عمر ثم آتى أهل
البقيع فيحشرون معى ثم أنتظر أهل مكة حتي أحشر بين
الحرمين) وعن سعيد بن المسيب أن رسول الله صلى الله

عليه وسلم أشرف على المدينة فرفع يديه حتى رأى إبطاه ثم قال (اللهم من أرادني وأهل بلدي بسوء فمجل هلاكه) وقال (من آذى أهل المدينة آذاه الله وعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين لا يقبل منه صرف ولا عدل) وقال (إن الله جعل المدينة فيها مهاجري وفيها مضجعي ومنها مبعثي فحق على أمتي حفظ جيرانها ما اجتنبوا الكبائر فمن حفظ فيهم حرمتي كنت له شفيعاً يوم القيامة ومن ضيع فيهم حرمتي أوردته الله حوض الخبال) ولما قدم المدينة أمير المؤمنين المهدي استقبله مالك وغيره من أشرفائها على أميال فلما بصروا مالك انحرف المهدي إليه فعاتقه وسأله فالتفت إليه مالك وقال يا أمير المؤمنين إنك تدخل الآن المدينة فتعمر بقوم عن يمينك ويسارك وهم أولاد المهاجرين والأنصار فسلم عليهم فانه ما علي وجه الأرض قوم خير من أهل المدينة ولا بلد خير من المدينة . قال ومن أين قلت ذلك يا أبا عبد الله . فقال انه لا يعرف قبر نبي اليوم على وجه الأرض غير قبر محمد صلى الله عليه وسلم ومن كان قبر محمد صلى الله عليه وسلم عندهم ينبغي أن يعرف فضلهم على غيرهم

فجعل مأسره به . فلمكة مزيد تضاعف الأجر في العدد .
وللمدينة تضاعف البركات والمدد . ولتلك جواريت الله
ولهذه جوار حبيب الله . وخير خلق الله

(الفصل الحادى والثلاثين فى فضل نبينا صلى الله عليه وسلم)
« والتشفع والتوسل به وبالأولياء والصالحين »

وأفضل الخلق على الإطلاق * نبينا فل عن الشقاق
اعلم أن فضله صلى الله عليه وسلم على سائر الأنبياء والملائكة
 والمرسلين وسائر الخلائق أجمعين . ثابت بالكتاب والسنة
والإجماع فأما الدليل من الكتاب فقد قال الله تعالى (قل يا أيها
الناس انى رسول الله اليكم جميعاً الذى له ملك السموات
والأرض لا اله الا هو يحيى ويميت فآمنوا بالله ورسوله النبي
الأمى الذى يؤمن بالله وكلماته واتبعوه لعلكم تهتدون) فهذه
الآية تؤيد فضله على سائر الأنبياء والمرسلين اذ كل رسول
أرسل لقومه فقط ونبينا أرسل للناس عامة وما ذاك الا لمزيد
شرفه وفضله عليهم وعلى غيرهم ولا يخفى ما تضمنته الآية من
الكمال من أن كل من اتبعه اهتدى ونجا . وقال تعالى (وما
كان الله ليعذبهم وأنت فيهم وما كان الله معذبهم وهم

(يستغفرون) فبسبب وجوده صلى الله عليه وسلم ارتفع العذاب
 عن الخلق جميعاً مع أن الأمم السابقة كان ينزل عليهم العذاب
 مع وجود أنبيائهم لمخالفتهم لهم من خسف ومسح وغير ذلك
 من أنواع العذاب . ومما زاده تشريفاً وتكريماً قوله تعالى (ان
 الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه
 وسلموا تسليماً) وقال (يا أيها النبي انا أرسلناك شاهداً ومبشراً
 ونذيراً وداعياً إلى الله بأذنه وسراجاً منيراً) وقال (لا تجعّلوا
 دعاء الرسول ينكم كدعاء بعضكم بعضاً) فانظر كيف نهى
 الله الخلق عن ندائه صلى الله عليه وسلم باسمه بأن يقال له يا محمد
 سواء في حياته أو بعد انتقاله لأنه في قبره حي . وكيف أباح
 الخلق نداءه باسمه من خلقه فيقال له يا رحمن يا رحيم إلى غير
 ذلك ولم يبح نداءه صلى الله عليه وسلم باسمه من غير صيغة
 تدل على التعظيم والتكريم كيأرسول الله فهاذا الالفة مقامه
 كما قال (توسلوا بجاهي فان جاهي عند الله عظيم) وقال تعالى
 (يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي ولا
 تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم
 لا تشعرون) فانظر كيف أمرهم الله تعالى بالأدب في حضرته .

بعدم رفع الصوت وهذا مما يدل علي فضله أيضاً وقال تعالى
(انا أعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر ان شئت لك هو الأثر)
فوجب علي كل مسلم اعتقاد ذلك (وأما الدليل من السنة)
فقوله صلى الله عليه وسلم (ما من بنى آدم فن سواه إلا تحت
لوائى) وقوله (انا أنا رحمة مهداة) وقوله (اني لأشفع يوم
القيامة لا أكثر ما على وجه الارض من حجر ومدر) وقوله
(أنا قائد المرسلين ولا نخر وأنا خاتم النبيين ولا نخر وأنا أول
شافع مشفع ولا نخر) وأما الدليل علي ذلك من الاجماع فقد
اجتمعت الامة جميعها من سلف وخلف من بعثه صلى الله
عليه وسلم الي الآن علي أنه أفضل خلق الله مطلقاً ولم يخالف
في ذلك أحد من المسلمين ومما زاده شرفاً ان الله سبحانه
وتعالى لم يبعث نبياً من آدم فن بعده الا أخذ عليه العهد في
محمد صلى الله عليه وسلم لئن بعث وهو حي ليؤمنن به
ولينصرنه ويأخذ بذلك علي قومه لقوله تعالى (واذا أخذ
الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم
رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتنصرنه قال أأقررتم
وأخذتم علي ذلكم اصري قالوا أقررنا قال فاشهدوا وأنا معكم

(من الشاهدين) فاذا تأملت فيما سطرناه وفهمت ما شرحناه . علمت أنه صلى الله عليه وسلم أفضل الخلق على الإطلاق . ثم اعلم أن شفاعته صلى الله عليه وسلم يوم العرض على الله والتوسل به قبل خلقه وبعده في مدة حياته في الدنيا وبعده موته في مدة البرزخ والتوسل بأحد من الانبياء والاولياء والصالحين لا ينكره الا المجرمون المحرومون المطرودون من رحمة الله تعالى لان ذلك ثابت بالكتاب والسنة واجماع العلماء من سلف وخلف من وقت نبينا صلى الله عليه وسلم الي الآن (أما الكتاب) فقوله تعالى (وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين) نزلت هذه الآية في يهود خيبر وكانوا قبل وجوده صلى الله عليه وسلم يحاربون أسداً وغطفان من مشركي العرب وكانوا يقولون اللهم بحق هذا النبي الذي تبعته آخر الزمان الا نصرتنا عليهم فينصروا فلما جاءهم الرسول ورأوه كفروا به عناداً وحسداً . فانظر أرشدك الله الى هذا الشرف والمكارة له عند ربه كيف يستجيب لمن هو كافر به ويعلم الله تعالى انه يكون من أشد الناس

عداوة له وايداء وكان ذلك قبل بروزه الى الوجود فن منع
التوسل به فهو اسوأ حالا من اليهود (وأما السنة فقد صحح
الحاكم انه صلى الله عليه وسلم قال (لما اقترف آدم الخطيئة
قال يارب) أسألك بحق محمد صلى الله عليه وسلم الا ما غفرت
لي فقال يا آدم كيف عرفت محمداً ولم أخلقه قال يارب انك
لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت رأسي فرأيت
على قوائم العرش مكتوباً لا اله الا الله محمد رسول الله
فعرفت انك لم تضاف لاسمك الا أحب الخلق اليك فقال
له الله تعالى صدقت يا آدم انه لا حب الخلق الى أن سألتني
بحقه فقد غفرت لك ولولا محمد لما خلقتك فالنكر للتوسل
والتشفع بأحد من الانبياء والاولياء والصالحين والاستغاثة
بهم على طريق التسبب بما يقدره الله تعالى على أيديهم
بنوع كرامة من الله تعالى أو بدعاء منهم لله تعالى في دار
برازخهم في حصول خير من الله تعالى للطالب منهم تشفعاً
أو دفع شر انما حصل له الانكار عن عمى البصيرة قال
تعالى (فانها لا تعمي الابصار ولكن تعمي القلوب التي في
الصدور) ولا يخفى على ذي لب ودين خفيف ان ظهور

كرامات الاولياء جائز عقلا وواقع تقلا . أما جوازه عقلا
فليس بمستحيل في قدرة الله تعالى بل هو من قبيل الممكنات
كظهور معجزات الانبياء ولا يلزم من جوازها ووقوعها
محال وكل ما هذا شأنه فهو جائز الوقوع في الحياة وبعد الموت
كما ذهب اليه أهل السنة وليس في مذهب من المذاهب
الاربعة قول ينفيها بعد الموت بل ظهورها حينئذ أولى لان
النفس حينئذ صافية من الاكدار (وأما وقوعه تقلا) فقوله
تعالى (كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا قال
يا صریم انی لك هذا قالت هو من عند الله) وكان لا يدخل
عليها غيره وكان يجد عندها فاكهة الصيف في الشتاء وفاكهة
الشتاء في الصيف . واعلم ان سائر أهل القبور أحياء حياة
برزخية يعلمون بها ويعقلون ويسمعون ويرون ويعرفون من
زارهم ومن سلم عليهم ويردون عليه السلام ويتزاورون بينهم
ويتأذون بما يلزمهم عن الأحياء وتصرفون وتصدرأ أمور عظيمة
منهم بقدرة الله تعالى ويتنعمون أو يعذبون وان أعمال الأحياء
تعرض عليهم فما رأوه من خير حمدوا الله تعالى واستبشروا
ودعوا لفاعله بالزيادة والثبات وان رأوا شرأدعوا الله لهم وقالوا

اللهم راجع بهم الى الطاعة واهدكم كما هديتنا وانهم يعلمون
 بأحوالهم غير الاعمال . فان دار البرزخ هي ثقل من دار الى
 دار وقد ثبت كل ما ذكرناه بنص السنة واجماع الامة فاما اثبات
 حياة الانبياء فقد تقدم لك في فصل الزيارة . وأما سماعهم
 فقد روى البخاري (ان الميت اذا دفن وتولى عنه أصحابه أنه
 يسمع قرع نعال المشيعين له اذا انصرفوا عنه) وروى عنه
 صلى الله عليه وسلم (انه أمر يقتلى بدر بعد أيام من موتهم فالتقوا
 في قليب ثم بعد أيام جاء حتي وقف عليهم وناداهم باسمائهم
 وأسماء آبائهم يا فلان ابن فلان الى آخرهم هل وجدتم ما وعد
 ربكم حقاً فاني وجدت ما وعدني ربي حقاً فقال له عمر بن الخطاب
 الله ما تخاطب من أقوام قد جيفوا فقال والذي بعثني بالحق
 ما أنتم بأسمع منهم) وأما معرفة الموتى بزيارة الاحياء
 والاستبشار بهم فقد روى عن عائشة رضي الله عنها قالت
 قال صلى الله عليه وسلم (ما من رجل يزور قبر أخيه ويجلس
 عنده الا استأنس به ورد عليه حتي يقوم) وقال (اذا مر
 الرجل بقبر يعرفه فسلم عليه رد عليه السلام وعرفه واذا مر بقبر
 لا يعرفه فسلم عليه رد عليه السلام) وأما تراور الموتى وتلاقيهم

فقد قال صلى الله عليه وسلم (أحسنوا أكفان موتاكم فإنهم
 يتباهون ويتزاورون في قبورهم) وأما تأذى الميت بما يبلغه
 عن الأحياء فقد قال صلى الله عليه وسلم (إن الميت يؤذيه
 في قبره ما يؤذيه في بيته) أى بلطفة من الله تعالى له من
 ملك مبلغ أو علامة أو دليل أو ما شاء الله . وأما تصرف الموتي
 وصدور أمر منهم بقدرة الله تعالى فقد روى أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم بعد قتل جعفر قال . (عرفت جعفر في
 وقعة من الملائكة يشرون أهل يثشة بالمطر) ويثشة بلدة
 باليمن . وأما نعم الموتي وتعذيبهم فقد اتفق أهل السنة
 والجماعة على نعم القبر وعذابه وأنه حق يجب اعتقاده وإن
 النعيم والعذاب على الروح والجسد لأن فعل المعاصي أو
 الطاعات بها . وأما نعم الأنبياء عليهم الصلاة والسلام في
 قبورهم فقد قدمنا أنهم أحياء في قبورهم طريون يصلون . وورد
 في الصحيحين أنهم يحجون . وقد يكرم الله أهل البرزخ
 وإن لم يحصل لهم بذلك ثواب لا تقطاع عملهم بالموت لكن
 إنما يبقى عملهم عليهم يتنعمون بذكر الله وطاعته كما تنعم بذلك
 الملائكة وأهل الخير في الجنة لأن الذكر والطاعة في ذاتهما

أعظم نعيم عند أهلها من جميع نعيم أهل الدنيا ولذاتها .
وأما عذاب القبر لبعض الموتي فقد أخبر الله تعالى عن آل
فرعون فقال (النار يمرضون عليها غدواً وعشيا) وقال صلى
الله عليه وسلم (لولا أن تدافنوا لدعوت الله أن يسمعكم من
عذاب القبر ما أسمع) وأما عرض أعمال الاحياء علي الموتي
فقد قال صلى الله عليه وسلم (تعرض أعمالكم علي الموتي فان
رأوا حسناً استبشروا ! وان رأوا سوءاً قالوا اللهم راجع بهم
وأما علمهم بأحوال أهل الدنيا غير الاعمال ورؤيتهم لهم فقد
قال صلى الله عليه وسلم (ما من ميت يموت الا وهو يعلم بما
يكون في أهله وانهم يفسلون ويكفنون وانه لينظر اليهم)
وفي هذا القدر كفاية . لمن له دراية . والحمد لله الذي هدانا
لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله . وكان الفراغ منه
ليلة الخميس المبارك الموافق ثمانية وعشرين من شهر رمضان
المعظم سنة أربعة وعشرين وثلاثمائة وألف هجرية علي
صاحبها أفضل الصلاة وأتم التحية ملاح بدر التمام . وفاح
مسك الختام وصلي الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى
آله وصحبه وسلم

(وهذه الهداية الخيرية * في الطريقة النقشبندية للمؤلف)

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

الحمد لله الذي هدانا الى الطريق المستقيم . والصلاة
والسلام على سيدنا محمد الذي دلنا على الدين القويم (وبعد)
فيقول المستعين بربه المبين . الفقير اليه تعالى (محمد أمين)
الكردى نسبة . النقشبندی طريقة لما رأيت أن الطريقة
النقشبندية . غريبة بالديار المصرية . فأردت نشرها للطالين .
راجياً من الله القبول وحسن اليقين . وجمعت هذه الرسالة
تسليلاً للاخوان . وتبصرة للخلان وسميتها (بالهداية
الخيرية . في الطريقة النقشبندية) وأسأل الله من جوده
العميم . أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم

﴿ مقدمة فيما يجب معرفته على كل مكلف ﴾

ينبغي لطالب الطريقة النقشبندية قبل أخذه العهد أن
يعرف ما أوجبه الله تعالى عليه فأول ما يجب على كل مكلف
معرفة الله تعالى لأنه لا تصح عبادته الا بمعرفة (المعبود)
فكيف يعبد من لا يعرفه . ويجب عليه أن يجزم بأن الله
موجود لا أول له ولا آخر له ليس مماثلاً للحوادث ولا

مفتقراً الى محل يقوم به واحد في ذاته وصفاته وأفعاله متصف
 بالقدره والارادة والعلم والحياة والسمع والبصر والكلام
 ومتصف بصفات الكمالات ومنزه عن أضعادها وعن
 كل نقص وانه تعالى يجوز عليه فعل كل ممكن أو تركه .
 ووجود هذا العالم دليل على كل ذلك . فاذا علمت ما تقدم
 فيجب عليك الايمان به وبرسله عليهم الصلاة والسلام ومما
 يجب للرسل عليهم الصلاة والسلام الصدق . والأمانة
 والتبليغ . والفظانة . وتنزيههم عما لا يليق بمقامهم . ويستحيل
 عليهم الكذب . والخيانة . والكتمان . والبلادة . ومما يجوز
 في حقهم الاعراض البشرية . التي لا تؤدي الى نقص في
 مراتبهم العلية . كالمرض والأكل والشرب والنوم . ويجب
 أن تعتقد ان جميع ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم حق
 وتصدق بقلبك وتقر بلسانك ويجب عليك أيضاً أيها المريد
 أن تتعلم كيفية (الوضوء) وواجباته وشروطه وسننه وآدابه
 وأركان (الصلاة) وشروطها . وسننها وتعلم الواجب من
 المندوب بأن لا تعتقد الواجب مندوباً والا لم تصح عبادتك
 وتعلم أيضاً كيفية (الصوم) من الواجبات والمندوبات

والآداب وكيفية (الحج) من الفرائض والواجبات
 والمندوبات والآداب وكيفية (الزكاة) واعلموا أيها الاخوان
 وفقني الله وإياكم لطاعته انه يجب السفر من بلد الى بلد لتعليم
 ما تقدم ذكره وأنتم بين العلماء كالنجوم فلا عذر لكم في
 تركه بل تعاقبون وتحاسبون بين يدي الله تعالى على تركه
 والله ولي التوفيق

﴿ فصل في التوبة ﴾

قال تعالى (وتوبوا الى الله جميعاً أيه المؤمنون لعلكم
 تفلحون) اعلموا اخواني أن التوبة هي أم الأمور الإسلامية .
 وأول المقامات الإيمانية . ومبدأ طريق السالكين . ومفتاح
 باب الواصلين . فينبغي لكل أحد أن يتوب الى الله تعالى
 سواء كان مذنباً أو غير مذنب ولا يقول أتوب غداً لأن
 الثاني في كل شيء حسن الا في ثلاث خصال . عند وقت
 الصلاة . وعند دفن الميت . والتوبة عند المعصية . لقوله صلى
 الله عليه وسلم (هلك المسوفون) والمسوف من يقول سوف
 أتوب وهو هالك لأنه يبنى الأمر على البقاء الذي ليس
 مفوضاً اليه فلهذا لا يبقى ومن بقي فانه كما لا يقدر على ترك

الذنب اليوم لا يقدر علي تركه غداً لان عجزه عن الترك في الحال ليس الا لغلبة الشهوة عليه والشهوة لاتفارقه غداً بل تتضاعف وتتكبد بالاعتیاد فليست الشهوة التي اكدها الانسان بالاعتیاد كالتي لم يؤكدها . قال تعالى (ياأيها الذين آمنوا توبوا الى الله توبة نصوحا) التوبة النصوح التوب بالقلب والاستغفار باللسان والترك بالجوارح والاضمار بأن لا يعود الى الذنب كما ورد عن النبي عليه الصلاة والسلام أنه قال (المستغفر باللسان والمصر على الذنب كالمستهزي بربه) وتعرف توبة الرجل بأربعة أشياء (أولها) أن يمنع لسانه من الفضول والغيبة والنميمة والكذب (وثانيها) أن لا يرى في قلبه حسداً ولا عداوة لأحد من الناس (وثالثها) أن يترك أصحاب السوء ولا يصاحب أحداً منهم (ورابعها) أن يكون مستعداً للموت نادماً علي الذنب ومستغفراً لما سبق من ذنوبه مجتهداً في طاعات ربه قال رسول الله صلي الله عليه وسلم (والله لا استغفر الله وأتوب اليه في اليوم أكثر من سبعين مرة) وفي حديث آخر قال عليه الصلاة والسلام (ياأيها الناس توبوا الي الله فاني أتوب اليه في اليوم

مائة مرة) فانظروا اخواني اذا كَانَ النبي عليه الصلاة والسلام
يستغفر ويتوب وقد غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر
فالذي لا يدرى أغفر له أم لا كيف لا يتوب الي الله في كل
وقت ولا يجعل قلبه مشغولاً بالذكر والفكر ولسانه
بالاستغفار وكيف لا يذكر الملك الغفار الذي هو المنجي
من عذاب النار

﴿فصل يلزم كل مرید أن يعرف نسبة شيخه﴾

ينبغي للمريدين أن يعرفوا نسبة شيخهم ورجال السلسلة
كلها من مرشدكم الى النبي صلى الله عليه وسلم لأنهم اذا
أرادوا أن يطلبوا المدد من روحانيتهم وكان انتسابهم اليهم
صحيحاً حصل لهم المدد من روحانيتهم فمن لم تتصل سلسلته
الى الحضرة النبوية فانه مقطوع الفيض . ولم يكن وارثا
لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تؤخذ منه المبايعه
والاجازة ولما أخذت عن مشايخي العهد والسلوك واتصل
نسي بهذه الطريقة العلية شرعت أئینه من أول مشايخي
الى الحضرة المصطفوية . فانا الفقير الحقير محمد أمين
الكردي الأربلي قد أخذت العهد والاجازة بالتوجه

والارشاد وتلقين الذكر بعد السلوك أعواما في الطريقة
 النقشبندية عن القطب الأرشد والغوث الأ مجد شيخنا
 وأستاذنا الشيخ عمر قدس سره وهو عن أبيه سراج الملة
 والدين الشيخ عثمان قدس سره وهو عن ضياء الدين مولانا
 الشيخ خالد قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى الشيخ
 عبد الله الدهلوي قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى
 الشيخ حبيب الله جان جانان مظهر قدس سره وهو عن
 العارف بالله تعالى الشيخ نور محمد البدواني قدس سره وهو
 عن العارف بالله تعالى الشيخ سيف الدين قدس سره وهو
 عن العارف بالله تعالى الشيخ محمد معصوم قدس سره وهو
 عن الامام الرباني مجدد الألف الثاني الشيخ أحمد الفاروقي
 السرهندي قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى الشيخ
 محمد الباقي بالله قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى
 الشيخ محمد الخواجكي الامكنكي قدس سره وهو عن
 العارف بالله تعالى الشيخ درويش محمد قدس سره وهو عن
 العارف بالله تعالى الشيخ محمد زاهد قدس سره وهو عن
 العارف بالله تعالى الشيخ عبيد الله الأحرار السمرقندي

قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى الشيخ يعقوب
 الجرخي قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى الشيخ محمد
 علاء الدين العطار قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى امام
 الطريقة . وغوث الخليفة . المعروف بشاه نقشبند بهاء الدين
 محمد الأويسى البخارى قدس سره وهو عن العارف بالله
 تعالى الشيخ أمير كلال قدس سره وهو عن العارف بالله
 تعالى الشيخ محمد بابا السماسي قدس سره وهو عن العارف
 بالله تعالى الشيخ على راميتى قدس سره وهو عن العارف
 بالله تعالى الشيخ محمود الأتجير فغنوى قدس سره وهو عن
 العارف بالله تعالى الشيخ عارف الريوكرى قدس سره وهو
 عن العارف بالله تعالى الشيخ عبد الخالق النجدوانى قدس
 سره وهو عن العارف بالله تعالى الشيخ يوسف الهمدانى
 قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى الشيخ أبى على
 الفارمدى قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى الشيخ
 أبى الحسن الخرقانى قدس سره وهو عن العارف بالله تعالى
 الشيخ أبى يزيد البسطامى قدس سره وهو عن العارف بالله
 تعالى الامام جعفر الصادق رضى الله عنه وهو عن العارف بالله

تعالى قاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضى الله عنه وهو
 عن الصحابي الجليل سلمان الفارسي رضى الله عنه وهو عن
 سيدنا أبي بكر الصديق الأكبر رضى الله عنه وهو عن
 النبي صلى الله عليه وسلم وهو عن جبريل عليه السلام وهو
 عن الله عز وجل

﴿ فصل في الذكر القلبي ﴾

اعلم أن الذكر نوعان قلبي ولساني وقد اختار ساداتنا
 النقشبندية الذكر القلبي لأنه لا يدخل فيه رياء ولأن القلب
 موضع الإيمان ومعدن الأسرار ومنبع الأنوار وبصلاحه
 يصلح الجسد كله وبفساده يفسد الجسد كله قال الله تعالى
 (كتب في قلوبهم الإيمان) وقال (وحبب إليكم الإيمان وزينه
 في قلوبكم) وقال (أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوي)
 وقال (يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم)
 وقال (الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر
 الله تطمئن القلوب) وقال (واذكروا ربكم في أنفسكم) وقال
 (ادعوا ربكم تضرعا وخفية) وقال صلى الله عليه وسلم (ألا
 وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله وإذا

فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب) وقال صلى الله عليه وسلم (خير الذكر الخفي وخير الرزق ما يكتفي) وقال صلى الله عليه وسلم (يفضل الذكر أي الخفي على الذكر أي الجهرى بسبعين ضعفاً اذا كان يوم القيامة رجع الله الخلائق الى حسابهم وجاءت الحفظة بما حفظوا وكتبوا قال الله تعالى انظروا هل بقي امبدى من شيء فيقولون ما تركنا شيئاً مما علمناه وحفظناه الا وقد أحصيناه وكتبناه فيقول الله تعالى ان لك عندي حسناً وأنا أجازيك به وهو الذكر الخفي) وقال خالد بن معدان رحمه الله تعالى ما من عبد الا وله عينان في وجهه يبصر بهما أمر الدنيا وعينان في قلبه يبصر بهما أمر الآخرة فاذا أراد الله بعبد خيراً ففتح عينيه اللتين في قلبه فأبصر بهما ما وعد الله تعالى بالغيب واذا أراد الله به غير ذلك تركه على ما فيه . وقال أحمد بن حنبل رحمه الله في أوعية فاذا امتلأت من الحق ظهرت زيادة أنوارها على الجوارح واذا امتلأت من الباطن ظهرت زيادة ظلمها على الجوارح . وقال ذو النون المصري . صلاح القلب ساعة أفضل من عبادة الثقلين . وقال بعضهم الذرة من أعمال

القلوب أفضل من أمثال الجبال من أعمال الجوارح شرح الله
بذكره صدورنا وأنار قلوبنا وجبر كسرنا

﴿ فصل في اتخاذ الاخوة في الله تعالى ﴾

يجب على المسلمين الموحدين أن تتحاب قلوبهم .
وتتفق كلمتهم لاعلاء كلمة الله تعالى . وأن يجتمعوا على
طاعة الله ورسوله وأن يتخذوا اخوانا في الله تعالى . وأن
يكثروا من الاخوان لقوله صلى الله عليه وسلم (استكثروا -
من الاخوان فان لكل مؤمن شفاعة يوم القيامة)
ولقول علي كرم الله وجهه . عليكم بالاخوان فانهم عدة في
الدنيا والآخرة * وقال الامام الشيرازي من نظر الى أخيه نظر
ود غفر له . وقال أبو السعود من أراد أن يعطى الدرجة
القصوي فليصاحب في الله . وقال تعالى (انما المؤمنون اخوة
فأصلحوا بين أخويكم) وفي الخبر (ان المؤمن للمؤمن
كالبنيان يشد بعضه بعضاً) وروي عن أبي هريرة وابن
عباس رضي الله عنهما انهما قالا قال النبي صلى الله عليه
وسلم (من زار أخاه المسلم فله بكل خطوة عتق رقبة
حتى يرجع ويحط عنه بها ألف سيئة ويكتب له ألف

حسنة ويرفع له نور كنور العرش عند ربه) رواه حارث بن
أبي أسامة وروي عن أنس بن مالك رضى الله عنه أنه قال
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان لله تعالى عباداً يوضع
لهم يوم القيامة المنابر يقعدون عليها هم قوم لباسهم نور
ووجوههم نور ليسوا بأنبياء ولا شهداء يغبطهم الأنبياء
والشهداء فقالوا من هم يارسول الله قال المتحابون في الله
والمزاورون في الله والمتجالسون في الله) رواه الطبراني في
الأوسط وروي عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم
أنه قال (ان في الجنة غرفا يرى ظاهرها من باطنها وباطنها
من ظاهرها أعدها الله للمتحيين والمزاورين والمتبازلين
فيه) رواه الطبراني وروي عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (المتحابون والمزاورون
في الله علي عمود من ياقوتة حمراء في رأس العمود سبعون
الف غرفة تضيء علي أهل الجنة كما تضيء الشمس علي أهل
الدنيا فيقول أهل الجنة انطلقوا بنا ننظر الي المتحيين في الله
فاذا أشرفوا عليهم أضابت وجوههم كما تضيء الشمس علي
أهل الدنيا عليهم ثياب خضر من سندس مكتوب علي

جباهم هؤلاء المتحابون في الله والمتزاورون فيه) وروى
عن علي بن الحسين انه قال . اذا اجتمع الأولون والآخرون
نادي مناد أين جيران الله في أرضه فتقوم طائفة من
الناس يريدون الجنة فتقول لهم الملائكة أين تريدون فيقولون
الجنة فتقول الملائكة أقبل الحساب فيقولون نعم فتقول
الملائكة من أنتم فيقولون نحن جيران الله فتقول لهم وما
جيرانكم فيقولون كنا متحايين في الله فتقول الملائكة
ادخلوا الجنة فتم أجر العاملين) وروى عن رسول الله صلى
الله عليه وسلم انه قال (أوحى الله تعالى الى موسى عليه السلام
قال يا موسى هل عملت لى عملاً قط قال الهى صليت لك
وصمت لك وتصدقت لك وذكرتك لك فقال الله يا موسى
ان الصلاة لك برهان والصوم لك جنة والصدقة لك ظل
والذكر لك نور فأني عمل عملت لى فقال دلتى على عمل هو
لك قال يا موسى هل وآليت لى ولياً وهل عادت لى عدواً
فعلم ان أحب الأعمال الى الله الحب فى الله والبغض فى
الله وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا يؤمن أحدكم
حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه) أى من الطاعات

والمباحات الدنيوية وسواء كان ذلك في الأمور الحسية كالغنى أو المعنوية كالعلم فيكون معه كالنفس الواحدة كما قال صلى الله عليه وسلم (المؤمنون كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحلمى والسهر) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا تحاسدوا ولا تناجشوا ولا تباغضوا ولا تدابروا ولا يبع بعضكم على بيع بعض وكونوا عباد الله إخوانا المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يكذبه ولا يحقره التقوى هاهنا ويشير إلى صدره ثلاث مرات بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه) رواه مسلم وقال صلى الله عليه وسلم (من نفس عن مؤمن كربة من كرب الدنيا نفس الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ومن يسر على مصريسر الله عليه في الدنيا والآخرة ومن ستر مسلماً ستره الله في الدنيا والآخرة والله في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه ومن سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله به طريقاً إلى الجنة وما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت

عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفظهم الملائكة وذكروهم
الله فيمن عنده ومن أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه)
رواه مسلم

﴿ فصل في آداب الطريقة النقشبندية ﴾

ان الطريقة النقشبندية هي متابعة الشريعة المحمدية
ومباعدة المكروهات والمحرمات المنهية وأشغال القلب
بالذكر والفكر ومراقبة الذات العلية واعلموا اخواني
وقتي الله واياكم ان هذه الطريقة العلية لها آداب عشرة
(الأول) الطهارة بان يكون متوضئاً لقوله صلى الله عليه
وسلم (الوضوء يكفر الذنوب) (الثاني) استقبال القبلة
في مكان خال لقوله صلى الله عليه وسلم (خير المجالس
ما استقبل به القبلة) وقوله صلى الله عليه وسلم لعلي كرم الله
وجهه (عليك بعبادة ذكر الله في الخلوة) (الثالث)
الجلوس متوركا عكس تورك الصلاة لأن الأصحاب كانوا
يجلسون عند النبي صلى الله عليه وسلم على هذه الهيئة وهي
أقرب للتواضع وأجمع للحواس على القلب (الرابع) الاستغفار
من جميع المعاصي بأن يقول أستغفر الله بخمساً أو خمس

عشرة أو خمساً وعشرين مرة لقوله صلى الله عليه وسلم (من
لزم الاستغفار جعل الله له من كل ضيق مخرجاً ومن كل هم
فرجاً وورزقه من حيث لا يحتسب) (الخامس) قراءة الفاتحة
مرة والاخلاص ثلاث مرات واهدأوها الى روح سيدنا
محمد صلى الله عليه وسلم والى أرواح جميع مشايخ سلسلة
الطريقة النقشبندية (السادس) تغميض العينين والأصاق
الشفة بالشفة واللسان بسقف الحلق لكمال الخشوع ولقطع
الخواطر التي يوجبها النظر ولأمر النبي صلى الله عليه وسلم
علياً حين علمه طريق الذكر بقوله (يا علي غمض عينيك)
الحديث (السابع) رابطة القبر وهي عبارة عن ملاحظة
الموت بأن تصور نفسك كأنك مت وغسلت وكفنت
وحملت الى القبر ووضعت فيه وانصرف عنك الأهل
والأصدقاء وبقيت وحيداً فريداً وتعلم حينئذ أنه لا ينفعك
الا العمل الصالح لقوله صلى الله عليه وسلم (كن في الدنيا
كأنك غريب أو عابر سبيل وعد نفسك من أصحاب
القبور) (الثامن) رابطة المرشد وهي عبارة عن ربط القلب
بالشيخ الكامل الواصل الى مقام المشاهدة وعن المحبة

الكاملة له في الله تعالى وطلب الفيض منه لأنه الواسطة الى التوصل كالفقير الواقف بباب أحد الأغنياء يطلب منه شيئاً من الاحسانات مثلاً مع اعتقاد الفقير أن كل شيء من عند الله وانما كان الغني سبباً في اعطائه فكذلك حال المريد مع شيخه (التاسع) ذكر اسم الذات بالقلب بأن يقول بقلبه (الله) مع ملاحظة المعنى أى ذات بلا مثل وانه تعالى حاضر ناظر محيط بك لقوله صلى الله عليه وسلم (أن تعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه يراك) (العاشر) انتظار وارد الذكر عند الانتهاء يسيراً قبل أن يفتح عينيه واذا عرضت له غيبة أو جذبة فليحذر أن يقطعها هذا مما يتعلق بالذكر

﴿ فصل في آداب المريد في خاصة نفسه ﴾

وهو أن يكون مشغولاً بالذكر القلبي دائماً ماشياً كان أو قاعداً أو مشغلاً بصنعة لأنها لاتمنعه عن الذكر بمعنى أن يجري لفظ الجلالة على قلبه (ومنها) أن يترك أصحاب السوء (ومنها) أن يكون تاركا للفضول مقتصرأ على قدر الكفاية من المأكل والمشرب والملبس والمنكح

(ومنها) أن يترك حب الدنيا ناظراً الى الآخرة (ومنها) أن لا ينام على جنبه (ومنها) أن يكون مديم الطهارة (ومنها) أن لا يطعم فيما في أيدي الناس (ومنها) أن يحاسب نفسه على الدوام (ومنها) أن يتحرى أكل الحلال (ومنها) أن يصون لسانه عن لغو الحديث وقلبه عن جميع الخواطر فان من حفظ لسانه واستقام قلبه انكشفت له الأسرار (ومنها) أن يجالس اخوانه عند ضيق الصدر ويتباحث معهم في آداب الطريق حتي ينشرح صدره وينفرج مابه (ومنها) أن يعود نفسه على قلة الأكل بمعنى أن يرفع يده عن الأكل قبل الشبع بشيء يسير (ومنها) أن يكون متواضعاً لأن التواضع يزيد العبد رفعة (ومنها) أن يكون خائفاً من الله عز وجل راجياً عفوه لا يرى في عبادته وذكره وجوداً بل يستحق العقاب لولا فضل الله تعالى عليه (ومنها) أن يترك البحث عن أحوال الناس والمجادلة معهم «ومنها» ترك المزاح فانه يمت القلب وتعقبه ظلمة لو عرف السالك ماقص من حاله بسبب المزاح لما فعله مرة أخرى ويعرفها من كان باطنه منوراً أما أصحاب الظلمة

فلا يحسون بآفته قال صلى الله عليه وسلم « لا تمارأخاك ولا تمارزه » فالأولي ترك المزاح الا في بعض الأوقات وذلك عند ازدياد القبض وضيق الصدر « ومنها » ترك الضحك بالهتفه لأنها الميته للقلب ولذا لم يضحك صلى الله عليه وسلم لكنه كان يتبسم « ومنها » ترك حب الجاه والرياسة لأنها قاطعة عن طريق الحق « ومنها » أن يعود على التعليق بالمشيئة عند كل قول وفعل بأن يقول أفعل كذا وكذا ان شاء الله « ومنها » أن يكتم ما يراه من الأسرار مناما أو يقظة بأن لا يقول لأحد الا لشيخه الذي أخذ عنه العهد « ومنها » أن يجعل له وقتاً خاصاً يفرد فيه بذكر ربه بالاسم الذي تلقنه من شيخه بلا زيادة ولا نقص

﴿ فصل في آداب المريد مع شيخه ﴾

وهي كثيرة جداً واختصرنا على بعض المهات فأعظمها أن يوقر المريد شيخه ويعظمه ظاهراً وباطناً ولا يعترض عليه فيما فعله ولو كان ظاهره حراماً ولا يؤول ما خفي عليه بل يسلم له ولا يقول لم فعلت كذا لأن من قال لشيخه لم لا يفلح أبداً (ومنها) تقديمه على غيره وعدم الالتجاء الي غيره

من الصالحين حتي يتم سقيه من كأس شيخه والا فلا ينتفع من شيخه ولا من غيره وأن يجزم بأنه لا يحصل مطلوبه الا على يد شيخه « ومنها » أن يكون راضياً بتصرف الشيخ في أموره منقاداً له مسلماً لأوامره مبادراً لامثاله بلا اهل ولا تأويل « ومنها » أن يحفظ شيخه في غيبته كحفظه في حضوره وأن يلاحظه بقلبه في جميع أموره سراً وحضراً ليحوز بركته (ومنها) أن يري كل بركة حصلت له من بركات الدنيا والآخرة ببركته « ومنها » أن لا يتجسس على أحوال الشيخ من عبادة أو عادة فان في ذلك هلاكه كما وقع لكثير وأن يحسن به الظن في كل حال « ومنها » أن يقدم محبته على محبة غيره لان الطريقة النقشبندية مبنية على المحبة متي حصلت له محبة الشيخ حصلت له محبة الله لأنه الواسطة « ومنها » أن لا يعاشر من كان يكره شيخه ويحب من يحب شيخه « ومنها » أن يصبر على جفوته واعراضه عنه ولا يقول لم فعل لفلان كذا ولم يفعل لي كذا والا لم يكن مسلماً له اذ من أعظم الشروط تسليم قياده له ظاهراً وباطناً كما قال بعضهم

وكن عنده كاليت عند مفسل يقبله ماشاء وهو مطاوع
ولا تعترض فيما جهلت من امره عليه فان الاعتراض تنازع
وسلم له فيما تراه ولو يكن علي غير مشروع فثم مخادع
وفي قصة الخضر الكريم كفاية بقتل غلام والكليم يدافع
فلما أبان الصبح عن ليل سره وسل حسام للمحاجج قاطع
أقام له العذر الكليم وانه كذلك علم القوم فيه بدائع
« ومنها » أن لا يكثر الكلام بحضرة ولو باسطه بالكلام
ولا يجلس في المكان المعدله ولا يلح عليه في أمر ولا يسافر
ولا يتزوج ولا يفعل فعلاً من الأمور المهمة الا باذنه . واعلم
أن الشيخ العارف ربما باسط تلامذته فاذا شم منهم رائحة
الصدق والاجتهاد شدد عليهم وأعرض عنهم وأظهر لهم
الجفوة ليموت أنفسهم عن الشهوة وتقني في حب الله تعالى
وربما اختبرهم هل يصدقون معه أم لا

﴿ فصل في آداب المريـد مع اخوانه وغيرهم من المسلمين ﴾
وهي كثيرة جداً واختصرنا هنا علي بعض المهمات المفيدة
« فنها » أن يحب لهم ما يحب لنفسه ولا يخص نفسه بشئ
دونهم وأن يتدأ بم السلام وطلاقة الوجه . وأن يكون

محبا لهم كبيرهم وصغيرهم . وأن يطلب الرضا منهم . وأن
يراهم خيراً منه . وأن يوقر الكبير ويرحم الصغير . وأن
يتعاون معهم على التقوى وحب الله ويرغبهم فيما يرضى الله
وسامحهم فيما يقع منهم ولا يعاتبهم عن شيء صدر منهم
ويرشدهم الى الصواب ان كان كبيراً ويتعلم منهم ان كان
صغيراً ويخدمهم ولو بتقديم النعال لهم « ومنها » التواضع
وبذل الطعام وافشاء السلام والصدق معهم في جميع الاحوال
(ومنها) التلطف بالنصيحة لهم اذ ارأى منهم مخالفة والحرص
على نجاتهم منها ولا يهجرهم فان ذلك أنفع له من الهجر
(ومنها) أن لا ينسى اخوانه من الدعاء لهم بالمغفرة (ومنها)
أن يحسن ظنه بهم (ومنها) لو رأى عيباً في أحد يقول في
نفسه انما ذلك العيب في لأن المسلم مرآة المسلم ولا يرى
الانسان في المرآة الا صورة نفسه (ومنها) أن يقبل عذر
أخيه اذا اعتذر اليه ولو كاذباً كما قال بعضهم

اقبل معاذير من يأتيك معتذراً ان بر عندك فيما قال أو فخر
فقد أطاعك من يرضيك ظاهراً وقد اجلك من يعصيك مستتراً
(ومنها) أن يستر عوراتهم لقوله صلى الله عليه وسلم

(فن ستر عورة أخيه ستر الله عورته ومن كشف عورة أخيه كشف الله عورته)

﴿فصل في قراءة الختم ومنافعه وآدابه وأركانه﴾

قد اتفق الامام جعفر وأبو يزيد البسطامي وأبو الحسن الخرقاني ومن بعدهم الى شاه النقشبند على أن من قرأ الختم الآتي بيانه قضيت له الحاجات وحصلت له المرادات ودفعت عنه البليات ورفعت له الدرجات وظهرت له التجليات ثم بعد قراءة الختم بطلب مقصوده ويسأل حاجته فانها تقضى باذن الله تعالى وجر بها كثير وهو أعظم الركن وأفضل الورد المخصوص بالطريقة النقشبندية بعد اسم الذات ونفي الاثبات فان أرواح المشايخ يركب هذا الورد يعينون من استعان بهم هذا ما تعلق بالمنافع وأما آدابه ثمانية (الاول) الطهارة من الحدث (الثاني) المكان الخالي (الثالث) الخشوع والخضوع والحضور (الرابع) كون الحاضرين مأذونين من هذه الطريقة (الخامس) تغميض العينين الى آخر الختم (السادس) أن لا يحضر فيه أمرد (السابع) أن يغلط الباب (الثامن) أن يجلس متوركا عكس تورك الصلاة كما تقدم ﴿وأما أركانه

فعشرة * (الاول) الاستغفار خمس عشر مرة (الثاني)
 رابطة الشيخ (الثالث) قراءة الفاتحة سبع مرات (الرابع)
 الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة (الخامس)
 سورة ألم نشرح تسعا وسبعين مرة (السادس) سورة
 الاخلاص الف مره وواحدة (السابع) قراءة الفاتحة سبع
 مرات (الثامن) الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مائة
 مرة (التاسع) قراءة العشر (العاشر) الدعاء في آخر الختم
 وهو هذا الحمد لله الذي بنور جماله أضاء قلوب العارفين وبهية
 جلاله أحرق قواد العاشقين وبلطائف عنايته عمرس الرواصلين
 والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وعلى آله وصحبه أجمعين
 اللهم بلغ وأوصل ثواب ما قرأناه ونور ما تلوناه بعد القبول
 منا بالفضل والاحسان الى روح سيدنا وطيب قلوبنا وقره
 أعيننا محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم والى أرواح جميع
 الانبياء والمرسلين صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين والى
 أرواح جميع مشايخ سلسلة الطرق العلية خصوصاً النقشبندية
 والقادرية والسرورية والكبروية والجشدية قدس الله
 أسرارهم العلية خصوصاً الى روح امام الطريقة وغوث الخليفة

ذى الفيض الجارى والنور السارى الشيخ محمد المروف بشاه
 النقشبند الاويسى البخارى قدس الله سره العالى والى روح
 قطب الاولياء وبرهان الاصفياء جامع كمالات الصورى
 والمعنوى الشيخ عبد الله الدهلوى قدس الله سره العالى والى
 روح السارى فى الله الراى الساجد ذى الجناحين فى علمي
 الظاهر والباطن ضياء الدين الشيخ مولانا خالد قدس الله سره
 العالى والى روح سراج الملة والدين الشيخ عثمان قدس الله
 سره العالى والى روح القطب الارشد والغوث الامجد شيخنا
 وأستاذنا الشيخ عمر قدس الله سره العالى اللهم اجعلنا من
 المحسوين بهم ومن المنسوين اليهم ووقفنا لما تحبه وترضاه
 يا أرحم الراحمين اللهم أجرننا من الخواطر النفسانية واحفظنا
 من الشهوات الشيطانية وطهرنا من القاذورات البشرية
 وصفنا بصفاء المحبة الصديقية وأرنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه
 وأرنا الباطل باطلا ووقفنا اجتنابه يا أرحم الراحمين اللهم انا
 نسألك أن تحيى قلوبنا وأرواحنا وأجسامنا بنور معرفتك
 ووصلك وتجليك دائماً باقيا هاديا يا الله

﴿ فصل في قراءة السلسلة وفضلها ﴾

قال أبو سعيد محمد الخادمي يقرأ سلسلة المشايخ بعد ختم
الخواجكان وعند تلقين الذكر للمريد وعند شروع ذكره
وتمام ورده تحصل له الترقيات والمكاشفات وقرأها لتفريج
الكروب والهموم والغموم وتيسير المراد وقضاء الخوائج
ولشفاء المريض ويكتب ويحمل أيضاً خصوصاً يقرأها
صاحب الورد والذكر حين تغلب عليه الروحانية وهي هذه

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

اللهم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا مالك الملك
يا ذا الجلال والاكرام اني أسألك بحرمة قطب الحقيقة وغوث
الخليقة . من سلك الطريقة واشتهر . وأوضح الحق بعد
ما ستر . شيخنا وملاذنا الشيخ عمر . قدس سره . وبسر
أبيه سراج الملة والدين الفاني في الله الواحد المنان . شيخنا
وأستاذنا (الشيخ عثمان .) قدس سره وبمحبوبة قطب
الارشاد السائر في الله الراكم الساجد ذي الجناحين في علمي
الظاهر والباطن ضياء الدين الكردي الشهير بحضرة مولانا
خالد قدس سره وبمحبذة قطب الاولياء وبرهان الاصفياء

جامع كمالات الصوري والمعنوي الشيخ عبد الله الدهلوي
 قدس سره . وبحرمة العلي المزي المصفي المطهر شمس الدين
 حبيب الله جان جانان المظهر قدس سره . وبهمة المتشرف
 بالتجلي الذاتي والصفاتي والشئوني سيد السادات السيد
 نور محمد البدواني قدس سره . وبصفوة المستغرق في لجة بحر
 حق اليقين سلطان الاولياء الشيخ سيف الدين قدس سره
 وبلوعة شيخه ووالده أمين سرك المکتوم شيخ المشايخ
 العروة الوثقى محمد المعصوم قدس سره . وبمكنة شيخه ووالده
 مظهر العجائب ومنبع الاسرار والمعاني الشيخ أحمد الفاروقي
 السرهندي المعروف بالامام الرباني مجدد الالف الثاني قدس
 سره وبمجنبة القطب الذي لصهبا الحب الذاتي هو الساق مؤيد
 الدين رضي الشيخ محمد الباقي قدس سره . وبمجنة الولي
 الكريم السني مولانا خواجكي السمرقندي الامكني قدس
 سره وبسيرة شيخه ووالده المكرم المجد شيخ المشايخ
 مولانا درويش محمد رضي الله عنه . وبسكرة شيخه وخاله
 الشيخ الراكم الساجد مولانا محمد الزاهد رضي الله عنه
 وبقرية مروج الدين ومقوى الشرب النقشبندی المعروف

بخواجه أحرار الشيخ عبيد الله السمرقندي رضي الله عنه
 وبرتبة المورد لتواتر عنايات الباري مولانا يعقوب الجرخي
 الحصارى رضي الله عنه . وبصولة مفتاح خزائن الاسرار قطب
 الاقطاب الشيخ محمد البخاري المعروف بعلاء الدين العطار
 رضي الله عنه . وبدولة امام الطريقة وغوث الخليفة ذي
 الفيض الجاري والنور الساري المعروف بشاه تشبند بهاء
 الدين محمد الاويسي البخاري رضي الله عنه . وبجولة منبع
 المعارف والكمال سيد السادات السيد أمير كلال رضي الله
 عنه . وبرهبة المقبل عليك ولما سواك الناسي قطب الاولياء
 الشيخ محمد بابا السماسي قدس سره . وبغية الواله في محبة مولاه
 المغني المعروف بحضرة عزيز ان خواجه علي الراميتني رضي
 الله عنه . وبجرمة المعرض عن المراد الدنيوي والاخروي شيخ
 المشايخ الشيخ محمود الاتجير فتنوي رضي الله عنه . وبغية
 المتسلق من الحجاب البشري قطب الاولياء الشيخ عارف
 الريوكري رضي الله عنه وبجولة القطب الرباني غوث الخلائق
 الشيخ عبد الخالق الفجدواني رضي الله عنه . وبقوة الغوث
 الصمداني الشيخ يوسف الحمداني قدس سره . وبغية النشوان

من رحيق الحب الصمدي قطب الاقطاب أبي على الفارمدي
 قدس سره . وبصولة المحبوب السبحاني غوث الواصلين
 أبي الحسن الخرقاني قدس سره وبحيرة المؤيد بالتأييد
 الالهامي سلطان العارفين أبي يزيد البسطامي قدس سره
 وبحجة امام الأئمة الذي هو بالحق ناطق الامام جعفر بن
 محمد الصادق رضي الله تعالى عنهما وبنسبة الهمام المؤيد
 بالتوفيق قاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم
 وبقرية الغريب المعدود من آل الرسول سلمان الفارسي
 المكرم المقبول رضي الله عنه وبسبقة أفضل الأئمة علي
 التحقيق وأسبقهم بالتصديق خليفة رسول الله وصاحبه
 في الغار أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه وبخطوة
 منبع الصدق والصفاء سلطان الأنبياء والمرسلين محبوب
 رب العالمين سر الوجود وصاحب المقام المحمود أفضل
 الخلائق محمد المصطفى صلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه
 وسلم اغفر لنا خطايانا واجلبنا الى محبتك ومحبة أوليائك
 وارزقنا التوفيق والاستقامة على طاعتك برحمتك يا أرحم

Bibliotheca Alexandrina



0382644